EN BRILLANTE ACTUACION COLO COLO IGUALO 4-4 CON RIVER PLATE

Ramírez, Robledo, Hormazábal y Sánchez movieron el tanteador por los albos y Labruna (2), Menéndez y Zárate por los visitantes

Altamente meritorio, bajo todo punto de vista, fue el notable empate a 4 goles por bando, logrado anoche en nuestro primer campo deportivo por Colo Colo frente a River Plate, campeón argentino de fútbol de 1957.

Los albos, sin amilanarse ante la incuestionable mayor clase y calidad de sus calificados oponentes, se sacudieron a punta de garra y corazón, la posibilidad de una derrota, cuando la cuenta favorecía por 4 a 2 a los visitantes, y de contragolpe, sostenidos por el sólido desempeño de su defensa, redujeron a 3-4 la ventaja de los "millonarios" bonaerenses por bonito gol de Hormazábal, a los 21' del segundo tiempo, y luego obtuvieron la igualdad con tiro penal —de dudosa sanción, eso sí— de Leonel Sánchez, player de la "U", que entró a reemplazar a Bello en la etapa decisiva.

La cuenta fue abierta a los 7', por intermedio de RAMIREZ, empatando a uno LABRUNA, a los 25'. Entre la conquista del insider chileno y la del crack transandino, se produjo, eso sí, un visible foul penal de Pérez contra Ramírez, que el árbitro Reginatto —incurriendo en su primer error

(A LA PAGINA 2, N.o 27)

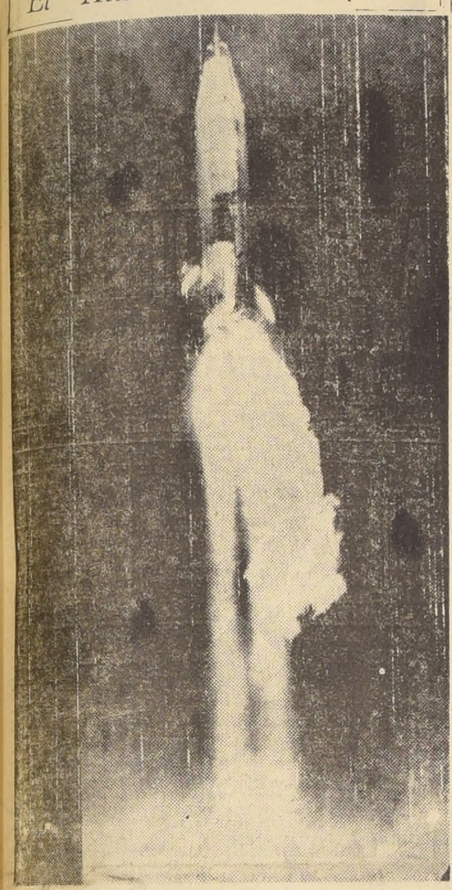
TIEMPO PARA SANTIAGO:
BUENO
TEMPERATURA DE AYER:
MAXIMA: 28,7 grados C, a las 17 horas.
MINIMA: 13,4 grados C, a las 6 horas.
El Sol sale a las 5 horas 45 minutos, y se pondrá a las 19 horas 58 minutos.— La Luna sale a la 0 hora, y se pondrá a las 13 horas 10 minutos.
FASE: Cuarto menguante.

LA NACION

AÑO XLI — DOMINGO 12 DE ENERO DE 1958 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO $ 40.— N.o 14.648

EDICION EN 3 SECCIONES

El "Atlas" hacia el espacio



CABO CAÑAVERAL (Florida).— El nuevo modelo del proyectil ... Atlas sale disparado en forma atronadora hacia el espacio, durante el lanzamiento que se realizó con todo éxito el 10 de enero, aquí. Los hombres de ciencia han elogiado este segundo lanzamiento con éxito del Atlas, considerado un gran paso para equiparar a Rusia en la carrera de los cohetes.— (RADIOFOTO UNITED PRESS.)

CAPTAN RADIOS EUROPEAS:

Señales en el espacio

Rusia habría lanzado un proyectil a la Luna

Las emisiones son mucho más poderosas que las de los dos "Sputniks"

Moscú guarda reserva

ELSINKI, 11, (UP).— Los técnicos de radio de toda Europa, con el pensamiento en los satélites artificiales de la Tierra, captaron hoy señales como las del Sputnik ruso en la misma longitud de onda de éste, pero no hubo confirmación oficial de que los soviéticos hubieran lanzado otro cohete al espacio sideral.

La primera señal fue recogida por la estación receptora del Gobierno finlandés, que está sólo a unos kilómetros de distancia de la Unión Soviética, al otro lado del Golfo de Finlandia.

Una estación del Gobierno de Alemania Occidental dijo que las señales tenían todas las características científicas de las que podría emitir un gran cohete que se alejara de la Tierra hacia el espacio interplanetario, o de una imitación extraordinariamente perfecta.

Esto y el extenso alcance de captación de la señal provocó conjeturas de que los rusos pudieran haber realizado su tan reiterada tentativa de disparar un proyectil a la Luna.

Pero de los propios rusos no se obtuvo información alguna sobre ello.

Las estaciones detectoras de Finlandia, Noruega, Alemania Occidental y Gran Bretaña identificaron las señales entre las 10 y las 11 de la mañana. La estación medidora de la British Broadcasting Corporation (BBC) de Tatsfield, reveló, sin embargo, que ya había recibido señales, al parecer semejantes, durante la hora citada, diariamente desde el 31 de diciembre, esto movió a los técnicos a sugerir que los rusos pudieran estar efectuando en Tierra pruebas de una emisora de radio del tipo indicado para los cohetes a la Luna, sin disparar éstos.

GRABAN LAS SEÑALES. — En Nickley, un suburbio contiguo a Londres, los técnicos de la estación detectora europea de la United Press hicieron una grabación de la señal de radio. Dijeron que estaba transmitida en una frecuencia muy aproximada a la usada por los dos satélites artificiales rusos y sonaba como las de éstos, aunque considerablemente más fuerte. Sacaron la conclusión de que la transmitía un aparato emisor mucho mayor que los de los dos satélites.

Aparte de la diferencia de intensidad de su sonido, la señal era casi idéntica a las an-

(A la página 8, N.o 86)

FUEGO EN PLENO CENTRO



A las 21.55 horas estalló violento incendio en el edificio en construcción del Banco de Crédito e Inversiones. Las llamas se alzaron sobre los grandes edificios, e iluminaron completamente el sector céntrico. Los daños, aun cuando no han sido avaluados, se estiman cuantiosos. Seis voluntarios resultaron asfixiados, debiendo ser rápidamente atendidos. El fuego comenzó en el quinto piso; pero, debido a los derrumbes, se propagó a todo el edificio. Pasada la medianoche, recién se logró comenzar a dominarlo, conjurándose las posibilidades de que se extendiera a otros edificios cercanos.

La reducción de producción del cobre:

Repercusión mundial

Depto. del Cobre explica razones de la medida

REACCION EN EE. UU.— NUEVA YORK (UP).— Se afirmó hoy aquí que todos los medios interesados en la industria del cobre en el mundo, acogerán satisfechos el anuncio hecho en Santiago de Chile, en el sentido de que el Departamento del Cobre del Gobierno chileno recomendó a la Anaconda Copper y la Kennecott Copper Corporation, la disminución de su producción de cobre chileno en un 10 por ciento durante 1958.

La reducción de la elaboración chilena, a base de la producción alcanzada en 1956 sigue la pauta fijada en todas las otras regiones cupríferas del mundo. Desde hace tiempo se aplicó una disminución. Algunas minas han suspendido sus actividades, y esta semana el precio del cobre bajó a 25 centavos la libra en la lonja de Nueva York. Ayer los principales refinadores dijeron que hay poca actividad y que casi no se realizan operaciones.

Según cifras publicadas hoy aquí por el American Metal Market (único diario financiero que se publica los sábados), la producción chilena de 1957

(A la página 2, N.o 24)

ALCALDE DE SANTIAGO OPINA COMO DEBE SER

"MISS CHILE": HERMOSA Y CULTA

Fernando Gorroño elogia iniciativa de "La Nación"



ENTRA LABRUNA, el veterano player internacional argentino, que ha superado en velocidad a Farías y va a chutear. Nitsche, atento a la maniobra, se lanza a manotear la pelota, mientras que por el lado izquierdo corre Peña, y, hacia el fondo, lado derecho, Prado, interior derecho de River Plate, contempla la incidencia. Este encuentro debut del campeón transandino de fútbol con Colo Colo epilogó anoche en el Estadio Nacional con un espectacular empate a cuatro goles, por parte de la escuadra chilena, que perdía el partido 4-2 en el primer cuarto del segundo tiempo.

El Concurso Nacional de Belleza "Miss Chile", que en la actualidad lleva a efecto en todo el país el diario LA NACION ha puesto nuevamente de actualidad el viejo tema de la belleza de la mujer de nuestro país.

Con el ánimo de hacer resaltar la opinión de distinguidas personalidades, hemos realizado una encuesta sobre cómo debería ser la joven elegida "Miss Chile", y hoy iniciamos la publicación de los resultados, dando a conocer la respuesta del Alcalde de Santiago, señor Fernando Gorroño Véliz.

Destacado ingeniero, de 34 años, cordial y con un fino sentido del humor, la primera autoridad comunal se da tiempo para recibir un promedio de 180 personas al día en la Municipalidad. Es enemigo de no resolver de inmediato las cosas simples, y con su ejemplo de trabajador infatigable dinamiza evidentemente las complejas y pesadas labores edilicias.

El señor Gorroño, pese a sus agotadoras jornadas, recibe a LA NACION con deferencia e interés. Repite varias veces nuestra pregunta y finalmente, se prepara para la respuesta:

—¿Qué opinión me merece la iniciativa del diario LA NACION de efectuar un concurso de belleza de la mujer chilena? Pues, me parece muy bien, porque la belleza, en general, va del brazo con la cultura y con

(A la página 2, N.o 21)



Don Fernando Gorroño, Alcalde de Santiago, que ha respondido gentilmente a la pregunta de LA NACION: ¿"Cómo cree usted que debe ser Miss Chile"?, indicando que la joven elegida debe tener atributos morales y físicos, y ha deseado éxito a nuestro diario en su Concurso para encontrar a la mujer más linda del país.

SE ILUMINO EL CENTRO DE SANTIAGO:

Gigantesco incendio

El fuego causó daños por más de cien millones.— Siete voluntarios heridos y asfixiados

Cuantiosas pérdidas —calculadas sobre los 100 millones de pesos— ocasionó un violento incendio que estalló anoche, a las 21.55 horas, en el edificio en construcción del Banco de Crédito e Inversiones, situado en Huérfanos N.o 1152, que construye la firma Bolda, Larraín, Prieto.

El fuego, que iluminó durante 3 horas todo el sector céntrico de Santiago comenzó en el 5.o piso del edificio, y su origen es atribuído a un cortocircuito, por el cuidador Benigno Moya, y a un brasero, por el Cuerpo de Bomberos.

El teatro del siniestro, Huérfanos, entre Bandera y Morandé, fue congestionado por enorme público que, por alarmado o curioso, impedía trabajar desenvueltamente al Cuerpo de Bomberos. Las llamas, que ya cubrían todo el 5.o piso, se apoderaron de los pisos superiores, destruyendo la estructura del 9.o piso.

INCIDENCIAS Y BOMBAS.— La violencia de las llamas y el temor de que el fuego se propagara a otros edificios, como ocurrió posteriormente, creó un estado de nerviosismo general. Una orden mal interpretada de un jefe de Carabineros, indujo a la tropa a tratar de hacer retirar del lugar a numerosos bomberos que estaban de civil y a otros uniformados. Mientras las llamas adquirían mayor volumen y se producían derrumbes en el edificio en construcción, propagando el fuego a los pisos inferiores, se suscitó una discusión entre altos jefes de Carabineros y personeros del Cuerpo de Bomberos.

Carabineros, para alejar a los intrusos que no dejaban trabajar, debieron lanzar bombas lacrimógenas.

El fuego se propagó hacia la parte interior del edificio "El Cinzano", que ocupa toda la esquina de Huérfanos con Bandera, destruyendo totalmente la cocina, comedores y otras dependencias.

El cuidador del edificio fue detenido por Carabineros y conducido a la Primera Comisaría, a fin de que esclarezca algunas contradicciones.

En el sitio del suceso fue interrogado por Carabineros el dueño del bar "El Cinzano", don Mario de Martini Cella, domiciliado en Seminario 647, quien declaró que su negocio lo tenía asegurado solamente en diez millones de pesos, y que las pérdidas, evidentemente, eran superiores.

También resultaron afectados por el agua y el fuego todos los negocios establecidos de Bandera 247 hasta la esquina de Huérfanos, y desde ahí hasta el edificio donde se originó el fuego.

ACCION DE LOS BOMBEROS.— La acción del Cuerpo de Bomberos pudo haber sido mucho más efectiva si se hubiera contado con agua. Desde que las Compañías estuvieron presentes en el lugar del siniestro, el agua demoró una hora en llegar. Mientras tanto, los bomberos trataron de evitar que el fuego se propagara a la esquina de Bandera. Cuando el agua llegó, se tendió una gigantesca cortina, con más de cuarenta pistones, para evitar la propagación del fuego, pero las llamas, que lamían furiosas los pisos superiores del edificio en construcción, alcanzaron el edificio "El Cinzano".

DANTESCO INCENDIO.— La gigantesca hoguera impresionó a todo el centro de la capital. Las llamas iluminaron todo el sector céntrico y fueron vistas desde el Estadio Nacional, de donde llegaron muchas personas que creían que el siniestro alcanzaba mayores proporciones. En los edificios cercanos al fuego, los moradores debieron echar agua en las ventanas, techos y lugares donde se temió que pudieran caer chispas y propagar el fuego.

El siniestro comenzó a ser dominado solamente después de la medianoche. Hasta las 23.30 horas seguían ululando las sirenas de los carros de los bomberos que acudían al sitio del fuego, para apoyar los esfuerzos tendientes a circunscribir el fuego.

Siete bomberos resultaron asfixiados o con quemaduras. Ellos son Doyle Lamas Porras, de la Séptima Compañía; Juan Figueroa Berríos, Mario Bourseau López, Gregorio Maureira Reyes, Patricio Irarrázaval Larraín, Carlos Cáceres Araya y Juan Loayza Vicuña, todos estos de la Sexta Compañía. Otros también resultaron con quemaduras o principios de asfixia, pero fueron atendidos en el mismo lugar. Se hicieron llamados para la casi totalidad de las bombas de Santiago.

Fomento del vuelo sin motor



Una interesante visita prcticó recientemente al Club de Planeadores "Santiago" el Director de Aeronáutica, general de brigada aérea Eduardo Iensen Francke. La institución cuenta con cinco aparatos de vuelo, que son un biplaza Specht, adquirido con fondos de la Dirección para el fomento de esta rama de la aviación; un planeador Grunau Baby A y tres naves de tipo primario. Los socios se encuentran empeñados en la construcción de dos planeadores Grunau Baby y de un Ala Volante, bajo licencia y planos norteamericanos. Durante su visita, el general Iensen se pudo imponer de las necesidades que afectan a la aviación a vela en nuestro país, que cuenta con 5 clubes de planeadores: "Santiago", "Cóndor", "Concepción" "Rancagua" y "Osorno", de los cuales los dos últimos están en receso. El principal obstáculo que enfrenta este deporte es la falta de canchas y de aviones para el remolque. El visitante prometió gestionar el uso de una pista en el Aeródromo de Colina y buscar un avión apropiado para la maniobra de despegue. También trató con los socios la posibilidad de establecer una Escuela de Vuelo sin Motor, con vistas a facilitar el aprendizaje de los aviadores civiles. Un piloto de planeador, cuya instrucción es baratísima, queda en condiciones de recibir su brevet de piloto civil en sólo escasas horas de vuelo en aviones con motor. Dentro del programa proyectado por los pilotos de planeadores figura la celebración de la Semana de Vuelo sin Motor, con participación de todos los clubes de esta especialidad que existen en el país. En el grabado, durante la visita del general Iensen Francke al Club de Planeadores "Santiago". De Izquierda a derecha, aparecen el comandante de escuadrilla Eduardo Sepúlveda Medel, el general Iensen, los señores Guzmán y Aravena y el capitán Carlos Arroyo. La cabina del planeador corresponde al biplaza Specht, comprado por la Dirección de Aeronáutica para el fomento del vuelo sin motor.

Exposición Industrial se clausura esta tarde

RECTOR DE LA UNIVERSIDAD TECNICA SE REFIERE A LA TRASCENDENCIA DE LA MUESTRA

En relación con la clausura de la Exposición Industrial Internacional, que termina esta tarde, luego de haber estado un mes abierta al público, el Rector de la Universidad Técnica del Estado, don Santiago Labarca, ha formulado sus apreciaciones respecto de este torneo, patrocinado por la Corporación educacional que dirige.

—Los resultados de la Exposición han sido sencillamente halagadores y superan todas las expectativas que habíamos cifrado durante su organización.

Más de dos mil millones de pesos en herramientas y maquinarias manufacturadas por 16 países del mundo han demostrado la necesidad que tiene la industria nacional de ponerse al día renovando sus equipos técnicos, muchos de los cuales aparecen ya anticuados en esta era de la automación. La exposición ha presentado el progreso general alcanzado por casi la mitad del mundo moderno en cuanto a técnicas industriales se refiere, cuyos países han enviado la última palabra en maquinarias y máquinas-herramientas utilizables en diversas actividades.

S. F. F. EDITARA UN FOLLETO.— Tan halagadores han sido los resultados, que la Sociedad de Fomento Fabril nos ha enviado una nota de felicitación en la que, a la vez, solicita un informe completo y un conjunto de fotografías a fin de publicar con ellas un folleto.

—En estas condiciones nos es posible ya llevar a la realidad un propósito anterior, que es el de realizar exposiciones industriales internacionales cada dos años y, en el año intermedio, ir a la presentación de una nacional.

—Es mi deseo dejar constancia de lo mucho que agradecemos la amplia colaboración que en todo momento recibimos de los expositores, como también de los servicios aduaneros de Valparaíso, que incluso destacaron personal permanente en la Exposición, declarada oficialmente recinto aduanero. También agradecemos a la Comisión de Cambios Internacionales, por su apoyo para que esta iniciativa se hiciera una hermosa realidad, en las mejores condiciones posibles. Asimismo, extendemos este reconocimiento a Radio Sociedad Nacional de Minería, que realizó varias audiciones de su programa millonario en el recinto de la Exposición, donde un joven estudiante, con sus conocimientos de la vida y obra de don Diego Portales, obtuvo un premio de $ 1.280.000. Aun cuando el señor Hernán Zúñiga pertenece a la Universidad de Chile, Instituto Pedagógico, es honroso para nosotros que sus conocimientos le hayan hecho obtener un premio en el recinto de la Escuela de Artes y Oficios, dependiente de la Universidad Técnica del Estado.

—Por otra parte, la Fuerza Aérea de Chile, que participó como expositor, demostró a la ciudadanía no solamente su eficiencia como un instrumento de la Defensa Nacional, sino que también su contribución a las tareas de paz, con equipos de salvamento y de nexo entre las zonas continentales del país con aquellas regiones más agrestes de la zona sur, no menos chilenas que cualquiera otra, donde también hay hombres que se sacrifican por el engrandecimiento de Chile.

—Próximamente, la Universidad Técnica del Estado entregará a los expositores un diploma en el que constará su participación en este torneo de trascendental importancia para la industria y el progreso fabril nacionales, y que llevará implícito nuestro reconocimiento por su magnífica colaboración.



El funcionario del Banco del Estado, señor Virgilio Bec... que aparece a la izquierda de la nota gráfica, recibe el dipl... que lo acredita como aprovechado alumno del curso sobre ...nización de empresas industriales, que siguió en el Servi... Cooperación Técnica Industrial, de manos de su profesor, ... Vicente Kovacevic.

Primera Conferencia de Orientación Profesional inauguran en V. del Mar

La jornada es auspiciada por la Dirección General de Educación Primaria y Normal.

Con una ceremonia que tendrá lugar esta mañana, será inaugurada, en la Escuela Normal de Viña del Mar, la Primera Conferencia Nacional de Orientación Profesional, auspiciada por la Dirección General de Educación Primaria y Normal.

Esta Conferencia funcionará paralelamente con los cursos de perfeccionamiento para profesores primarios que se realizan en Santiago y Viña del Mar. Sus actividades durarán 14 días en la Escuela Normal de esta última ciudad, y será clausurada con una exposición y una jornada de extensión en la Escuela Normal Superior "José Abelardo Núñez".

Esta iniciativa de la Dirección General de Educación Primaria y Normal tiene por objeto realizar un análisis del trabajo efectuado en cuanto a la orientación profesional de los educandos, criticar y buscar nuevos métodos de trabajo en esta nueva actividad docente, aún en proceso de definición.

DOCE AÑOS.— Esta Conferencia coincidirá con el 12.o aniversario de la creación del Instituto de Guía y Orientación Profesional para la Educación Primaria, organismo que luego se transformó en la actual Asesoría Técnica de Orientación de la Dirección General de Educación Primaria y Normal.

El temario de los problemas psicopedagógicos y profesionales que se debatirán en esta Primera Conferencia Nacional de Orientación Profesional ha sido dividida en los siguientes rubros:

1) Problemas técnicos y aplicados; 2) Problemas teóricos; 3) Problemas profesionales para orientadores, y 4) Actividades complementarias y de extensión.

SITUACION ACTUAL.— Incluye el primer aspecto una presentación objetivo-gráfica de la orientación profesional escolar y de la forma cómo se está abordando en Chile; una exposición objetiva de los mejores trabajos de orientación profesional y de educación vocacional diferenciada realizados por las escuelas primarias de Valparaíso y de Viña del Mar; una exposición de muestras objetivas diversas sobre trabajos de orientación realizados a través del país, y demostraciones prácticas y presentación de casos clínicos.

El segundo aspecto consulta el estudio de problemas tales, como: objetivos específicos de la orientación profesional en la educación primaria; posibilidades y limitaciones de la orientación profesional en la escuela primaria; necesidad de extender y coordinar el servicio de orientación, y otros de gran importancia para el desarrollo científico de la orientación, de acuerdo con nuestras características profesionales.

Exámenes y matrícula en Inst. Comercial N.o 2

El Instituto Comercial N.o 2, Avda. España 554, atenderá la matrícula para el año escolar de 1958 (cursos diurnos), los días 8, 10, 11 y 12 de marzo próximo, desde las 8.30 a 12 horas, y desde las 15 hasta las 17.00 horas.

Los exámenes de repetición tendrán efecto el 5, 6 y 7 de marzo. Los de admisión, el 8 de marzo.

VECINA DE POBLACION JUAN ANTONIO RIOS N.o 2 AGRADECE SOLIDARIDAD

La señora Marta Pavéz llegó ayer hasta la redacción de LA NACION para solicitar que se hicieran públicos sus agradecimientos a todas las personas de la Población Juan A. Ríos N.o 2 y de la Feria Municipal de la comuna de Renca, que cooperaron espontáneamente con ella, ayudándola en los funerales de una de sus hijitas.

La señora Pavéz, que tiene once hijos, dijo, "no puedo nombrar a nadie porque son muchas las personas que me ayudaron, ya que la familia no podía afrontar el gasto, debido a que tengo a mi marido enfermo en el hospital".

PROGRAMA DEL SEMINARIO INTERNACIONAL DE SEMILLAS

Diez países han aceptado la invitación de participar en el Seminario Interamericano sobre Semillas, que será inaugurado en Santiago el próximo jueves 16 del presente mes. Los países que enviarán delegados son Bolivia, Brasil, Colombia, El Salvador, Estados Unidos, Guatemala, Honduras, Panamá, Paraguay y Perú. Además de los delegados de los citados países, participarán en el Seminario representantes de la FAO, la Fundación Rockefeller, el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas y del Programa de Cooperación Técnica de los Estados Unidos, Punto IV, organismo patrocinante de la conferencia.

El acto inaugural se efectuará en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, a las 11 horas del día 16, con asistencia del Ministro de Agricultura, ingeniero Mario Astorga Cartes; el Embajador de los Estados Unidos, señor Cecil B. Lyon; el Director del Punto IV en Chile, señor J. W. Petterson y altos funcionarios del Ministerio de Agricultura.

A las 15 horas de ese mismo ... los delegados se reunirán en el ...lón de Divulgación del Minis... Agricultura.

JORNADA DE VISITAS.— ... los días 17, 18 y 19, los delegados visitarán varios fundos, granjas ... giones donde se están llevando ... bo trabajos de multiplicación ... millas forrajeras. Esta jira ter... en Chillán, en cuyo Centro ... de Capacitación Agrícola se ... rán las sesiones de trabajo ... minario, entre los días 20 y 2... enero, inclusives.

FINALIDAD.— Los principales ... jetivos de este torneo interna... son el estudio de métodos y ... cas para la multiplicación y ... de semillas para el mejoramiento ... la producción agraria y ganadera ... especial, y el estudio de un sis... de intercambio internacional de ... millas, temas que se consideran ... enorme importancia tanto para ... le como para los demás países ... noamericanos que participan en el Seminario.

Políticos e intelectuales chilenos solicitaron amnistía en Guatemala

FEDERACION DE ESTUDIANTES HIZO PUBLICA LA CARTA AL RESPECTO ENVIADA A CORONEL GUILLERMO FLORES A.

EL COMITE Ejecutivo de la Federación de Estudiantes se entrevistó con el Primer Secretario y Cónsul de la Embajada de Guatemala en Chile, señor Francisco Barnoya Gálvez, para hacerle entrega de una comunicación dirigida al Presidente Provisional de esa república, señor Guillermo Flores Avendaño.

La comunicación fue firmada por intelectuales, políticos, dirigentes gremiales y estudiantiles y personalidades de todos los campos ideológicos de Chile, y tiene por objetivo principal, solicitar visa para que puedan regresar a su país doce exilados guatemaltecos que actualmente residen en Chile.

Entre ellos figuran nombres como los de Juan José Arévalo y Roberto Alvarado Fuentes, ex Presidente de la República de Guatemala y ex Presidente del Congreso de ese país, respectivamente.

El señor Secretario de la Embajada de Guatemala expresó a los dirigentes estudiantiles que no estaba en condiciones de dar una respuesta definitiva a la comunicación por el momento, pero que esperaba poder hacerlo el 20 de enero.

El siguiente es el texto completo de la comunicación:

"Excmo. señor Presidente Provisional de Guatemala, coronel Guillermo Flores Avendaño, Palacio Nacional. — GUATEMALA.

Excmo. señor Presidente:

Los que suscriben, parlamentarios de este país y representantes de diversas tendencias y posiciones políticas, están plenamente informados de los cambios políticos que se han producido en esa república hermana y de la resolución del Honorable Congreso Nacional de entregarle el mando provisorio de la nación en reemplazo de una Junta Militar que substituyó al régimen anterior.

Fieles a las concepciones democráticas, vemos en las resoluciones preliminares de ese Gobierno, la intención de reintegrar a Guatemala a la vida institucional, constituyendo tales medidas un sincero presagio de que, para ese país, pueden ofrecerse días mejores para el respeto de sus instituciones y las libertades del pueblo.

Sin embargo, consideramos que se hace indispensable, para dar una garantía a los procesos jurídicos e institucionales en perspectiva, que se proceda, como indudablemente es propósito del ilustrado Gobierno de S. E. a decretar una amplia amnistía poniendo en libertad a todos los presos políticos existentes y permitiendo el regreso a su patria, sin ninguna clase de restricciones, a todos los emigrados políticos que ahora padecen en el exilio las dificultades y penas del ostracismo, en el que llevan más de tres años.

Puede estar seguro S. E. de que estas medidas de un sencillo y humanitario carácter democrático, serán recibidas por todos los pueblos del mundo, como una demostración patente de los fines rectificadores que inspiran los actos de ese Gobierno Provisional".

N.o 21

las expresiones artísticas. Según mis noticias, en los Estados Unidos y otros países, participan en la organización de estos torneos las primeras autoridades de cada ciudad, porque no cabe la menor duda que un concurso de belleza femenino provoca interés colectivo y, en el hecho, acercamiento entre las naciones representadas. En cuanto a cuál es mi tipo de belleza femenino, pienso que la respuesta no la debo dar en singular. Es una materia muy elástica y la pregunta se hace peligrosa para los varones que somos casados. Eso sí, puedo decir cuáles son, a mi juicio, las condiciones generales que debiecabe la menor duda de que un ra reunir la reina de la belleza chilena que competirá por el título de "Miss Universo". Deberá ser culta, inteligente, educada, despierta, virtuosa y aproximarse, todo lo posible, al patrón-tipo de estos concursos.

Porque una Reina de Belleza debe ser un modelo, no solamente en lo físico, sino que también en lo espiritual. De otra manera, se desvirtúa la idea maciza que involucra un concurso de esta naturaleza. Finalmente, espero que LA NACON alcance un éxito rotundo con su iniciativa y que logre encontrar a la mejor joven chilena, que nos enorgullezca ante el mundo, por su virtud, inteligencia y belleza".

Huellas digitales destruyen hábil coartada de Miguel Luis Laplana E.

Jefes de Investigaciones de esta capital rechazaron enfáticamente la coartada de Miguel Luis Laplana Escotte, en el sentido de que a la fecha del robo cometido en el Waldorf, se hubiera encontrado en Montevideo, según informaciones procedentes de esa capital.

Una información de prensa dijo ayer que la policía de Montevideo tenía la certidumbre de que Laplana Escotte, el ex seminarista y ex cajero del Waldorf, a quien se acusa de haber robado cinco millones 200 mil pesos de la caja de fondos de este céntrico establecimiento comercial, no se había movido de esa capital.

La realidad, para la policía chilena, es distinta. Se ha dicho que Laplana estaba estrechamente vigilado en Montevideo, de modo que no pudo haber abandonado el país. No obstante, la Policía Técnica de Investigaciones tiene en su poder una prueba irrefutable de que fue Laplana y no otro quien penetró al Waldorf y se alzó con el producto de la venta de Pascua, un aguinaldo de Navidad que no ha dejado dormir a los her... Pubill, dueños del establecimiento.

Aparte de la prueba contundente de las huellas digitales encontradas en la caja de fondos, la policía tiene a su favor la declaración de un garzón que esa misma noche se encontró casualmente con Laplana y le cobró tres mil pesos que le adeudaba. Laplana Escotte, según el garzón, le llamó a un lado, en calle Ahumada, y desde un voluminoso paquete sacó tres mil pesos y se los entregó. La deuda había sido cancelada, pero para mal de sus pecados, había una prueba definitiva de que se encontraba en Santiago y no en Montevideo.

Lo que ha debido ocurrir, dice la policía, es que Laplana abandonó ilegalmente Uruguay, y del mismo modo entró a Chile. Cometió el robo y regresó inmediatamente a Montevideo.

El testimonio de la policía uruguaya debía resultarle, posteriormente, la mejor coartada; pero es muy fácil de destruirla, toda vez que se tiene la completa seguridad de que Laplana fue el autor del robo, para cuyo efecto pesan sus huellas digitales y la declaración del garzón.

Crimen en Constitución

La Policía de Constitución se encuentra trabajando un hecho criminal, descubierto en la calle Echeverría esquina Montt, cuya víctima es un hombre de 56 años.

El cadáver de Hilario Cerpe Villegas, comerciante, fue encontrado en el altillo de una pieza, con una herida hecha con alguna arma contundente en el base del cráneo. En el dormitorio también se encontraron demostraciones de lucha y salpicaduras de sangre, de lo que se desprende que hubo tenaz defensa de la víctima, antes de caer muerto por su agresor. El objeto del crimen, indudablemente, fue el robo.

"En Espera" el Caso de Asalto al Micro

Las diligencias policiales relacionadas con el asalto al micro-bús Santiago-Melipilla se concentraron durante el día de ayer en la Inspectoría de Quinta Normal. La Jefatura de Investigaciones dispuso que el comisario Hoffermann, de la Segunda Judicial, se trasladara a esa comuna para hacerse cargo personalmente de las investigaciones.

Hasta el momento han sido no menos de 20 las personas que han sido detenidas y luego puestas en libertad. Pero actualmente Quinta Normal tiene a dos detenidos, sospechándose que uno de ellos haya tenido participación.

En cuanto se refiere a la posible delación cometida por una mujer, esposa de uno de los asaltantes, la policía negó que fuera efectivo. "Son muchas las personas que han proporcionado algunos antecedentes, entre ellas también varias mujeres, pero el caso preciso que se ha señalado no tiene nada de verdad", dijo un jefe policial.

Lo único de concreto que hay sobre el asalto, es que la policía tiene individualizados a los autores, y se esperan algunos informes de "puntos fijos" situados en diversas localidades y lugares para detenerlos.

Camión Volcó en el Sur; Chofer se Suicidó

En el camino a Quirihue, un chofer cuyo vehículo volcó, sufrió una crisis nerviosa, y creyendo haber causado la muerte de cuatro personas, se quitó la vida, disparándose un tiro en la boca.

Según las informaciones recibidas en esta capital, anteayer, a las 23 horas, sobre el camino a Quirihue, volcó el camión con patente de Coronel gobernado por Francisco Salas, de 35 años, soltero. El volcamiento lanzó por la borda a cuatro personas que llevaba de pasajeros, resultando muerta la pequeña María Eliana Alarcón Núñez, de 10 años de edad. Graves, Sara Alarcón Barrientos, Margarita Alarcón Henríquez e Hilda Alarcón Muñoz.

Cuando el chofer vio que sus cuatro pasajeras se encontraban tendidas junto a la carretera, las creyó muertas a todas. Desesperado frente a semejante desgracia, desenfundó su revólver y se disparó un tiro en la boca, matándose en forma casi instantánea.

N.o 24

alcanzó un total de 434.480 toneladas, contra 442.420 toneladas en 1956. Estas cifras se basan en la producción de las minas de Chuquicamata, Potrerillos y El Teniente.

COMENTARIOS EN LONDRES.— (Por Laurence Meredith).— **LONDRES, 11 (UP).—** Noticias recibidas de Chile esta tarde, de que el Gobierno de ese país recomendó a las empresas norteamericanas extractoras de cobre en Chile que reduzcan este año en un 10 por ciento la producción respecto de la cifra de 1956, con toda seguridad determinará una reacción en el precio del cobre cuando reanude sus operaciones el lunes por la mañana el mercado de metales de Londres.

Sin embargo parece poco probable que esto sólo inyecte nueva vida al enclenque mercado del cobre de Londres. En el curso de la semana última, los precios en Londres estuvieron en franca declinación y el miércoles llegaron al punto más bajo desde la reapertura del mercado de metales en 1953.

La entrega a tres meses cerró el miércoles a 178 1|2 libras esterlinas la tonelada, mientras que la misma entrega había cerrado el lunes a 183,2 en tanto que la entrega inmediata se cotizó a 175 1|8 libras.

La debilidad se debió en parte a la ausencia de demanda del consumidor tanto en Gran Bretaña como en Europa, no obstante el hecho de que en el continente sigue creciendo el precio para el electrolítico y hay escasez tanto de cátodos como varillas para el primer trimestre del año.

Se requerirá una vuelta en redondo de esta falta de interés de los consumidores para que los precios puedan subir apreciablemente.

La actual debilidad del mercado puede atribuirse asimismo a que se anticipa una caída en los precios de los productores o de los fundidores por encargo de EE. UU. o de ambos posiblemente. A pesar del corte de medio centavo por libra de los fundidores por encargo el miércoles, el paso no se puede considerar lo sustancial que pudiera esperarse dada la disparidad.

Además de la acción chilena, es probable que se requerirán ulteriores ajustes en las cotizaciones norteamericanas para que el mercado muestre señales de estabilidad. Mucho interés suscitó aquí la versión de que en EE. UU. se hacen esfuerzos para elevar las tarifas aduaneras sobre la entrada del cobre.

Es indudable que si se pone en vigencia la disminución del 10 por ciento de la producción chilena, el paso probablemente impedirá que los precios declinen más, pero aún esta reducción deja un excedente respecto de los requerimientos del mundo. Existe la posibilidad de que este excedente se reduzca dada las tendencias comerciales prevalecientes, sobre todo en EE. UU.

Las nuevas de Chile probablemente aumentarán la demanda europea la semana entrante. Durante los últimos días se manifestó alguna demanda de Alemania Occidental en el mercado de Londres promovida por las informaciones de que Chile se proponía disminuir la producción en un 10 por ciento; pero la demanda no fue suficiente para modificar materialmente los niveles del mercado. Podría ser diferente la semana que viene y esto debiera contribuir a afirmar si no a elevar el precio del cobre.

Las razones que ha tenido el Departamento del Cobre para acordar una disminución de producción de la gran minería del cobre, equivalente al 10 por ciento de la producción del año 1956, aclaró ayer en una entrevista el Jefe de la División Comercial de dicho organismo, señor Javier Lagarrigue. En sus declaraciones, el señor Lagarrigue se refirió a tres asuntos fundamentales: a los excedentes de producción, al impuesto al cobre en EE. UU. y a la reducción de la producción.

El anuncio de esta determinación de Chile ha tenido enorme repercusión, tanto en el mercado del área europea, como en la lonja de Nueva York. Informaciones cablegráficas dicen que se comenta favorablemente la medida de restricción de producción adoptada por Chile, la que con toda seguridad determinará una reacción en el precio del metal, cuando reanude sus operaciones mañana, el mercado de metales de Londres.

EXCEDENTES DE PRODUCCION. — A este respecto el señor Lagarrigue dijo: "Está pesando sobre el mercado internacional del cobre un excedente mundial de producción de alrededor de 300.000 toneladas ya acumulado, y se mantuviera el ritmo actual de producción dicho excedente alcanzará el término de este año a las 400.000 toneladas, que gravitarán en forma aún más deprimente sobre los precios del metal.

"El consumo de cobre ha tendido a disminuir en Europa y EE. UU. y en este último país se ha producido lo que allá se denomina "recesión", es decir, una suave y prolongada depresión económica, lo que trajo como consecuencia un consumo menor de cobre. Esto ha contribuído en forma considerable a la acumulación del stock ya mencionado.

"Mientras no termine esta depresión económica norteamericana, la única manera de evitar que existan excedentes es, indudablemente, que se produzca menos cobre. Las informaciones que poseemos es que es posible que la mayoría de los grandes productores del metal lleguen a un acuerdo de carácter internacional, pactado o nó, escrito o no, pero que signifique en definitiva, que todos los grandes productores ajusten sus producciones a sus ventas efectivas.

LA SITUACION CHILENA.— "Una de las condiciones mas dramáticas que el país tiene que proponerse, es que toda la dirección de nuestra política cuprera para salvaguardar el mercado no podrá hacerse produciendo cesantía obrera. Las minas chilenas han estado trabajando al máximo de capacidad desde hace años.

"Un ajuste de la producción mundial de cobre a los términos efectivos de la demanda, no tendría como resultado necesario un aumento muy apreciable en el precio. La situación actual no permite esperar con seguridad un resultado de esta naturaleza. Este ajuste tendría sólo como objeto el saneamiento del mercado, procurando que el excedente de producción que hoy lo deprime vaya desapareciendo en un tiempo prudencial. No obstante, los técnicos estiman, que esto significaría, con seguridad, una detención de la tendencia a la baja de los precios.

PANORAMA INTERNACIONAL. — "El panorama internacional del cobre debemos considerarlo de acuerdo con los tres grandes sectores del mercado mundial. Primero Estados Unidos que está amenazado de medidas proteccionistas que seguramente van a limitar grandemente sus posibilidades comerciales con respecto a nosotros; después Europa, cuyo mercado ha registrado en los últimos años una espectacular campaña de penetración con respecto a la producción cuprera chilena y que constituye en la práctica nuestro consumidor principal en el mundo, siendo el tercero el mercado alemán.

MEDIDAS PROTECCIONISTAS. — "El proyecto presentado al Congreso norteamericano tiene por objeto aumentar lo que en ese país se llama el "punto de peligro", bajo el cual debe aplicarse una tarifa de importación al cobre extranjero.

"En este momento el aumento del punto de peligro a 30 centavos de dólar por libra de metal, que es lo que se ha propuesto al Parlamento norteamericano, produciría la aplicación inmediata de una tarifa de por lo menos 1,8 centavos de dólar por libra del cobre extranjero, lo cual significaría que el cobre chileno debería venderse en ese país con un recargo equivalente, para poder ser vendido en condiciones comerciales. En estas circunstancias la producción chilena quedaría en muy mala situación dentro del mercado norteamericano, ya que nunca ha podido competir.

PEQUEÑA Y MEDIANA MINERIA. — "En lo que se refiere a la pequeña y mediana minería es indudable que lo anterior significaría un golpe mucho más grave. El cobre de ambas industrias se vende en los EE. UU. a los precios más bajos. Sin embargo, la consecuencia más grave que tendría la imposición de una tarifa a la importación de cobre extranjero dentro de los EE. UU., no es la que afecta directamente al cobre chileno, sino el hecho de que la producción de Canadá, Chile y Africa que hoy llega al mercado norteamericano, trataría de no llegar a ese mercado que quedaría en condiciones de desventaja, respecto del cobre que se produce en ese país".

Finalmente, el señor Lagarrigue puntualizó: "Ninguna compañía productora de la gran minería ha solicitado la reducción de nuestra producción. En cambio, la pequeña y mediana minería propician la regulación de la producción, no tan sólo chilena, sino en todos los países productores del metal rojo".

N.o 27

grave de la noche, no sancionó. Esta actitud del referido ... de juego fue ruidosamente repudiada por la enorme concu... cia, la que persistió en sus demostraciones de hostilidad ... tra Reginatto, hasta finalizar la primera etapa. Sobre los ... ROBLEDO colocó nuevamente en ventaja al cuadro ..., pero medio minuto después, el incansable LABRUNA v... a igualar para los campeones argentinos. El primer tie... cerró empatado a 2 goles en el marcador.

En la fracción decisiva, Leonel Sánchez reemplazó a ... en Colo Colo, y Venino a Pérez, en River Plate. A los 5' ... NENDEZ rompió el empate para los visitantes, quedando ... indicar en 3-2, y a los 16', ZARATE elevó la ventaja de ... transandinos a 4-2. A los 21', y como producto de la ... levantada de juego de los locales, HORMAZABAL des... 3-4, y sobre los 40', Sánchez, que había fouleado a Carr... "se fabricó" un lindo penal, recurso estratégico de juego, ... fue sancionado con la pena máxima, en medio de la ... sorpresa de los jugadores argentinos, por el árbitro Regi... SANCHEZ sirvió la falta, y batió a Carrizo, dando el ... pate a 4, a Colo Colo.

A raíz de esta conquista local, Carrizo lanzó delibera... mente la pelota contra el réferi, por lo cual fue expu... de la cancha. En su reemplazo entró entonces, en el cu... argentino, Prado.

El partido, debido a los continuos desaciertos del ár... Reginatto, perjudicando casi por igual a uno y otro ... exasperó los ánimos de los defensores de ambas ens... dando entonces margen a una brega áspera y pesada, ... de continuos incidentes personales y desagradables demo... ciones de intemperancia, que muy poco honor hicieron ... verdad a los prestigios y respetabilidad de uno y otro ... junto. Con todo, el empate a cuatro goles conseguido ... por Colo Colo frente a un team de la jerarquía interna... nal de River Plate, resultó meritorio, ya que si bien es ... que el árbitro no debió cobrar ese penal de Carrizo ... Sánchez, en cambio, contra el elenco nacional dejó dos ... tas máximas sin sanción: ese penal de Pérez a Ramírez ... el primer tiempo y ese penal de Ramasccchioli contra Sán... chez, en el segundo.

Asistieron controladamente anoche al Estadio Naci... 34.922 personas que dejaron en boletería la suma ... $ 14.144.900. La formación inicial de ambos conjuntos ... en esta oportunidad la siguiente:

COLO COLO (rojos).— Nistche; Peña, Farías y Carm...; Ortiz y Rodríguez; Hormazábal, Robledo (capitán), Soto, Ra... mírez y Bello.

RIVER PLATE (blancos).— Carrizo; Pérez y Vairo; ... masschioli, Rossi y Solá; De Bourgoing, Prado, Menéndez, La... bruna (capitán) y Zárate.

Funcionarios del Banco del Estado estudiaron organización industrial

El curso fue dictado por expertos del SCTI.

Veintidós funcionarios de departamentos técnicos del Banco del Estado terminaron un curso sobre organización de empresas industriales, dictado por expertos del Servicio de Cooperación Técnica Industrial especialmente para ellos, y recibieron los respectivos diplomas que acreditan sus nuevos conocimientos.

La entrega de los diplomas y clausura del curso dio margen a una ceremonia solemne, a la que asistieron, en representación de la Gerencia General del Banco del Estado, el Gerente del Departamento Industrial del mismo, señor Antonio Parraguez, y por el Servicio de Cooperación Técnica Industrial, su Gerente General, señor Lachlan Mackenzie.

El curso fue dictado por los señores Vicente Kovacevic y Gustavo Poeseil, y se desarrolló durante los últimos cuatro meses del año pasado.

RAZONES POR QUE SE DECRETO LIBRE IMPORTACION DE ABONOS

La Cámara de Diputados solicitó informes al Ministerio de Agricultura acerca de las razones que determinaron el acuerdo del Consejo de Gabinete de facilitar la libre importación de abonos fosfatados. En tal sentido, el Ministro de Agricultura envió al Presidente de la Cámara de Diputados el siguiente informe:

"La resolución de la Comisión de Cambios Internacionales para considerar los abonos fosfatados y las materias primas para su fabricación en la lista de mercaderías de libre importación, se debió a reiteradas peticiones de esta Secretaría de Estado.

"Las razones que tuvo este Ministerio para solicitar tal medida, aparte de otras de menor consideración, fueron las siguientes:

"1.— Los abonos fosfatados constituyen una de las bases fundamentales en el mejoramiento de la producción agropecuaria;

"2.— Debido a los altos precios de estos fertilizantes en el país, su uso resulta económico sólo en aquellos suelos que responden fuertemente a las aplicaciones de fósforo;

"3.— La capacidad de producción de la industria nacional no alcanza a cubrir el 50 o/o de las necesidades reales estimadas para nuestra agricultura;

"4.— La industria nacional debe usar al máximo las materias primas importadas, debido al reducido volumen de las reservas nacionales;

"5.— Los fosfatos elaborados importados tienen alrededor del doble de unidades de fertilizantes por igual volumen de abonos fosfatados nacionales, con lo cual se recargan en un mayor porcentaje, por concepto de envase, flete y aplicación, resultando las unidades de fertilizantes importadas a un costo más bajo que el de los fosfatos nacionales. Esto, naturalmente, permite que el agricultor pueda utilizarlos cada vez en mayor escala, en más variados tipos de suelo y en diferentes cultivos.

"Mientras la industria nacional no aumente su eficiencia y amplíe su actual capacidad de elaboración de abonos fosfatados, estima esta Secretaría de Estado que es y será necesario facilitar la importación de materias primas para estas industrias y de abonos fosfatados elaborados para su uso directo por los agricultores, a fin de alcanzar las metas de producción agropecuaria en el Plan Nacional de Desarrollo Agrícola y de Transportes."

Sobre la Poesía y el Arte peruano hablará M. Suárez-Miraval

Será presentado por el Director de LA NACION.

El conocido escritor, periodista y crítico de arte peruano, señor Manuel Suárez Miraval, director de la prestigiosa revista de arte y letras IDEA, autor de varias obras sobre estos ramos y redactor de "El Comercio", de Lima, ofrecerá en la Sala Valentín Letelier, dos conferencias adscritas a la XXIII Escuela Internacional de Verano.

Mañana, a las 19 horas, el señor Suárez disertará sobre "La Poesía Peruana Contemporánea" y el martes, acerca de "Historia del Arte en el Perú". Hará la presentación del conferenciante, el catedrático chileno y director de LA NACION, señor Manuel Zamorano.

Urgencia para ocho proyectos de Agricultura

El Ministro de Agricultura envió un oficio al Secretario General de Gobierno, formulándole la petición del trámite de urgencia a 8 proyectos de ley que inciden en el Plan Nacional de Desarrollo Agrícola y de Transportes, y que se encuentran pendientes en la Cámara de Diputados. La petición del trámite de urgencia para dichos proyectos fue acordada por el Consejo de Gabinete del 31 de diciembre último, y los proyectos son los siguientes:

1.— Fomento de Exportaciones Agropecuarias; 2.— Sociedades Anónimas Agrícolas; 3.— Cooperativas Agrícolas; 4.— Desarrollo y Fomento Ganaderos; 5.— Protección y Fomento Forestales; 6.— Entrega de funciones y atribuciones del Instituto Nacional de Comercio al Consejo de Fomento e Investigación Agrícolas; 7.— Fomento de la producción y control de la importación, distribución y venta de fertilizantes agrícolas, y 8.— Aumento de las penas establecidas para los infractores de la Ley de Pesca y Caza.

SUS FAMILIARES PIDEN DATOS SOBRE PARADERO DE JUAN EDO. TUPPER

Juan Eduardo Tupper Renard, de 18 años, 1,70 de estatura, cutis blanco, ojos grandes, de color café claro, bien proporcionado, salió de excursión el 9 de noviembre de 1957, expresando a sus familiares que iba al norte, y no ha regresado desde entonces.

La familia gratificará a cualquiera persona que proporcione datos a Manuel Rodríguez 660, o al fono 88940.

PARTEN A AISEN TRES MINISTROS



A las 7 horas de ayer partieron a la provincia de Aisén los Ministros de Obras Públicas, Agricultura y Economía. El Presidente de la República, que también había anunciado su viaje a esa zona austral, no pudo hacerlo por una leve indisposición. El Jefe del Estado encargó al titular de la Cartera de Agronomía inaugurara, a nombre del Supremo Gobierno, la Exposición Agrícola Ganadera de Coihaique, en la ceremonia que se efectuará hoy en esa localidad. Por otra parte, los tres Ministros de Estado iniciaron ayer en la ciudad de Aisén una jira de inspección de diversas obras públicas. El Ministro Yáñez, asimismo, presidió ayer la inauguración del gimnasio cerrado y del Liceo Mixto de Aisén. Los tres Secretarios de Estado y la comitiva que los acompaña regresarán mañana al mediodía a Santiago. En el grabado: los Ministros de Economía y Obras Públicas, ascendiendo al avión presidencial que los condujo ayer a Puerto Montt. En esa ciudad transbordaron a un Catalina, que los condujo a Aisén.

Nuevos cursos inaugura mañana la XXIII Escuela de Verano

Más de 250 alumnos asisten al ciclo sobre "El Mundo Subdesarrollado"

Más de 250 alumnos han participado en la primera semana del ciclo sobre "El mundo subdesarrollado", superándose con ello los cálculos previstos por la Universidad de Chile para su XXIII Escuela de Verano. En igual forma, una asistencia superior a 30 alumnos por cátedra asiste a los 54 cursos que están funcionando en la Escuela de Derecho. En cursos como los de Organización de Empresas, Relaciones Públicas, Problemas de la Educación y la Cultura en Hispanoamérica, la matrícula supera en mucho esa cifra.

NUEVOS CURSOS.— Sin perjuicio de que la mayoría de los cursos están ya en pleno desarrollo hay varios que sólo se iniciarán a partir de mañana lunes. Damos a continuación la nómina de las asignaturas que empiezan en el curso de la semana: "Potencial económico de Chile", 6 lecciones, profesor Carlos Keller, del 13 al 25 de enero, de 11.30 a 12.30 horas; "Política Exterior Europea", durante los últimos 40 años", 4 lecciones, profesor Wolfgang Prieur, de 11.30 a 12.30; "Relaciones Públicas", 10 lecciones, a cargo del periodista y actual director del diario "La Prensa Austral", de Magallanes, señor Carlos Aracena; "Televisión", 10 lecciones, profesor señor Alfonso Merlet, de 18.30 a 19.30 horas; "La crisis de nuestro tiempo y su interpretación por las ciencias sociales", curso libre a cargo del profesor señor Hernán Godoy, a las 19 horas, del 13 al 31 de enero; "Herbicidas, Fungicidas e Insecticidas", curso especial para ingenieros agrónomos, 13 al 16 de enero, de 19.30 a 20.30 horas, profesor señor Raúl Bravo.

Por último, mañana se inicia también el curso sobre "La enseñanza de la historia en el liceo", a cargo de la profesora señora Olga Poblete de Espinoza y que consta de 8 lecciones, del 13 al 30 de enero, de 9.30 a 10.30 horas.

Por su parte, los profesores Mario Céspedes y Raúl Silva Castro darán comienzo a su participación en esta XXIII Escuela de Verano, el martes 14. El señor Céspedes se referirá a "Evolución política de Chile", y el académico y periodista señor Raúl Silva Castro a "Instroducción a la historia literaria de Chile".

Otros cursos que darán comienzo en el curso de la semana son: "Problemas de la Educación y la Cultura en Hispanoamérica", Prof. Sr. Roberto Munizaga, del 15 al 31 de enero, de 11.30 a 12.30 horas; "Mayor o menor intervención de la mujer en las normas de derecho familiar", profesor Fernando Fueyo, 16 y 17 de enero, 10.30 a 11.30, 2 lecciones; "Periodismo radial", profesor Raúl Alcardi, y "Los Herbicidas en la Agricultura", se iniciarán el 20 del presente.

EXPOSICIONES.— Mañana lunes, a las 19 horas, se inaugurará en el Museo de Arte Contemporáneo de la Quinta Normal la Exposición sobre Panorama de la Pintura Chilena que ha preparado la Facultad de Bellas Artes de la U. de Chile como una contribución a la XXIII Escuela de Verano de Santiago. En esta oportunidad el director del Museo, señor Marco Bontá dará una conferencia sobre el contenido de esta muestra integrada por lo más representativo de nuestros pintores del siglo XX. La Dirección de la XXIII Escuela de Verano ofrecerá a continuación un coctel a las autoridades, profesores y alumnos extranjeros especialmente invitados.

SE INICIARON TRABAJOS DE LA FUNDICION CENTRAL DE COBRE

Técnicos de la Empresa Nacional de Fundiciones, ENAF, han dado comienzo a los trabajos de levantamiento topográfico en terrenos ubicados en Ventanas, a 5 kilómetros al norte del puerto de Quintero, para la construcción de la Fundición Central de Cobre y futura Refinería de Cobre Electrolítico.

El levantamiento comprende unas 200 a 250 hectáreas de terrenos cuyos propietarios ya han entrado con la Empresa en conversaciones sobre precio. En el caso de que haya dificultades para establecer precios adecuados al proyecto de la usina, se procedería a la expropiación de los mencionados terrenos.

Por otra parte, la gerencia de la ENAF está haciendo gestiones ante el Ministerio de Obras Públicas, a fin de obtener que a la brevedad posible se apliquen los fondos consultados para la construcción de los caminos de acceso necesarios.

El directorio tiene en estudio las propuestas por maquinarias presentadas por dos firmas norteamericanas y una alemana, siendo probable que la aceptación de una de estas tres propuestas quede resuelto en el curso de la semana que se inicia.

El gerente general de la ENAF, señor Belisario Maureira, viajará mañana a Valparaíso y Quillota, con el objeto de entrevistarse con el Intendente y el Gobernador, de esa provincia y departamento, respectivamente, para tratar aspectos de la adquisición de los terrenos y de la instalación de los servicios complementarios.

La Conferencia Latinoamericana de Universidades tiene éxito asegurado

Más de 40 universidades latinoamericanas han confirmado ya el envío de sus representantes a la Primera Conferencia Latinoamericana de Extensión Universitaria e Intercambio Cultural, que se llevará a efecto en Santiago, desde el 20 y hasta el 27 de este mes.

La Comisión Organizadora, integrada por las siete universidades chilenas, ha recibido adhesiones de parte de la Universidad de San Marcos, de Lima; Universidad de Bogotá, Universidad de México; Universidad de Puerto Rico, Universidades de Río de Janeiro y Sao Paulo, Brasil; Universidad de La Habana, Cuba; Universidad de Michoacán, Universidad de Quito, Universidad de Ecuador, etc.

Dos organismos internacionales, la División para la Educación, la Ciencia y la Cultura de las Naciones Unidas —UNESCO— y la Organización de los Estados Americanos —OEA— también adhirieron, anunciando el envío de delegados oficiales.

AÑO XLI N.o 14,648

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269.— TELEFONO 82222.— CASILLA 81-D

Santiago de Chile, domingo 12 de enero de 1958

Mercado Regional Americano

LA CEPAL ha decidido convocar a un grupo de expertos latinoamericanos en economía, para analizar la posibilidad de llevar a la práctica la idea del Mercado Regional, sobre cuya creación se han vertido opiniones favorables en diferentes reuniones internacionales.

Los procesos de la colaboración internacional, como resultado de la última guerra, están empujando a los países, grandes y pequeños, a un acercamiento efectivo hacia los fundamentos democráticos de la sociedad, en los planos económicos y culturales.

Europa, con más sabiduría práctica que nuestras naciones latinoamericanas, aprendió con rapidez la dura lección impuesta por los sacrificios incruentos de un mal entendido nacionalismo, estrecho de perspectivas y egoísta de alcances, y se dio a la tarea de reunir sus esfuerzos, energías y fuentes de riqueza, para ponerlos al servicio del hombre libre y pacífico. Tendrá que llegar más lejos aún, por la recomendación perentoria de los buenos resultados obtenidos y por la exigencia de los pueblos mismos, que en todos los planos de la vida luchan por conseguir niveles más altos de salud, seguridad, cultura y recreación. La obtención de estos beneficios, que alcanzan a las grandes masas, obligan naturalmente a la cooperación y a la solidaridad. El internacionalismo dominante no es, pues, el producto de una doctrina determinada, sino un sentimiento nítido de sobrevivencia y la intuición maravillosa de que la unión hace la fuerza, pero no la fuerza para la destrucción, sino la potencia creadora para labrarse un destino más feliz y más próspero.

Es hora ya de que América Latina aprenda también la lección. La historia de nuestros pueblos ha sido, con excepción de las visiones panamericanas de algunos de los Padres de nuestra Independencia, un combate aislado por la conservación de formas vitales simples. Lento desarrollo económico, atraso cultural, constituyen algunas de las características más sobresalientes de nuestro desenvolvimiento social. Muchas palabras y pocos hechos, que han impedido que América Latina se asome a su auténtico destino, cargado de promesas, por la riqueza de su suelo, el empuje de sus hombres y su homogeneidad idiomática y cultural.

¿Se cambiará de criterio alguna vez, al respecto? Es de esperarlo. El mundo marcha con la rapidez de la era atómica, y los países que caminan sobre las pesadas maderas de la carreta no lograrán superar jamás su estado de naciones subdesarrolladas, con el cortejo de la miseria física y de la flaqueza cultural.

La creación del Mercado Regional de América Latina, puede ser el primer impacto contra el espeso muro de la anarquía económica, y el trampolín para saltar a un futuro ancho de promesas, en los diversos órdenes de la vida moderna. Sólo así podrá realizar nuestra América la tarea histórica que le corresponde.

Servicio Nacional de Salud

EN las Jornadas médico-sociales, que se han celebrado con la participación de delegados patronales, obreros y médicos, se trató extensamente el tema relacionado con el Servicio Nacional de Salud, su doctrina, los problemas de la salud, las funciones y organización de los Servicios, sus dificultades económicas y la forma en que se atiende a la población.

Sobre el primer punto, hubo consenso unánime en estimar que la doctrina de la institución, en su fundamentación teórica básica, se ajusta a los conceptos más modernos de salubridad pública y organización y administración sanitaria. Pero su acción directa sobre el individuo, en el fomento y la protección de la salud, no puede ser completa y eficaz si deja fuera de su control al núcleo familiar. En otras palabras, la familia constituye la base fundamental de toda política médica integral.

Esta responsabilidad de los servicios médicos debe traducirse en un equilibrio entre los medios y recursos disponibles y las necesidades de la comunidad, a fin de no originar desajustes y dificultades en la atención de los pacientes y de los demás miembros de la familia. Las prestaciones tienen que ser, también, económicas, oportunas y de calidad óptima y, sobre todo, como se manifestó con claridad y precisión, deben tomar en consideración que el hombre es una persona y no una cifra estadística.

Dentro de las diversas formas en que se manifiesta la enfermedad, los representantes patronales, obreros y médicos estimaron que las primeras prioridades corresponden a los problemas materno-infantiles, enfermedades del obrero durante su vida activa, subnutrición, higiene ambiental y alcoholismo, por ser las que con mayor frecuencia se presentan en los grupos activos de los trabajadores, dañándose así, en forma directa, los rendimientos de la producción y el abastecimiento de los habitantes.

Como esta política médica apela a las reservas integrales de la comunidad, se hace necesario introducir modificaciones en el Consejo Nacional de Salud, con vistas a una ampliación de sus bases estructurales y de sus facultades administrativas, incorporando en su seno a los representantes de las actividades más caracterizadas del país. Por otro lado, el financiamiento del Servicio, no obstante la ayuda directa del Estado, debería contemplar un tipo de administración mixta, de manera que todo el peso de la acción financiera no recayera sólo sobre los organismos estatales.

Una fórmula para solucionar gran parte de los problemas actuales que tiene que enfrentar el Servicio Nacional de Salud, sería la percepción total y oportuna de los aportes y obligaciones fijados por ministerio de la ley, perfeccionándose asimismo el mecanismo de la recaudación de las imposiciones del Servicio de Seguro Social y el cumplimiento patronal relativo a la imposición total de los salarios de sus obreros.

Las dificultades financieras del Servicio Nacional de Salud son las que originan una atención deficiente y parcial, por lo cual se hace imposible ampliar las bases de su política actual, hasta en tanto no se cumplan en su totalidad los actuales beneficios.

Las Jornadas que comentamos, que por primera vez se realizan en nuestro país, han tenido la virtud de reunir ante una misma mesa a los diversos intereses de los grupos sociales, en una discusión franca y armónica, a fin de buscarle solución adecuada al principal problema que se presenta a nuestra sociedad: el mejoramiento de la salud del pueblo.

De TEOFILO CID

El lenguaje de Pablo de Rokha

CUANDO recién regresó Pablo de Rokha de una dilatada jira por los países del Continente, me contó que en Washington había grabado, de viva voz y en cinta magnética, algunos de sus poemas. Como hace diez años la expresada expedición técnica no era común en nuestro país, le pregunté sobre la experiencia constituída por el hecho de oírse uno a sí mismo.

—Es como escuchar la voz de los antepasados —me contestó el poeta.

Que me perdone Pablo, de quien admiro su perfecta coetaneidad con los principales hechos y conmociones espirituales del siglo: pero cada vez que leo alguno de sus poemas, me sucede lo que a él cuando escuchó por primera oportunidad su voz en el registro de la cinta: creo percibir un grave acento que viene desde el fondo de los tiempos, claramente encimado en el volumen de su lenguaje potente.



Nada tiene de extraño esto, sin embargo, si consideramos el lenguaje como una expresión mítica, en donde han quedado apresados y capturados, por decirlo así, las ansias, las inquietudes problemáticas y los sentimientos de muchos milenios. El valor semántico de las palabras consiste en que cada una de ellas constituye un manantial de sabiduría popular, inagotable venero donde sólo saben refrescar sus labios los poetas.

El lenguaje de Pablo de Rokha, herido y muchas veces trizado, destila ese sabio esplendor del fecundo pretérito y se conjuga en un diálogo de terrible crítica con el presente. La situación que ocupan sus palabras dentro de la frase egregia no está condicionada por factores de capricho voluntario, sino que fluye natural de la inspiración buceante.

A medida que ha ido construyendo su obra, a lo largo de cuarenta años, este lenguaje ha ganado en territorios, colonizando nuevas zonas de la realidad. No tiene palabras que, al decir de Eluard, "permanezcan misteriosamente prohibidas". El hacer humano, en último término, es expresivo, gesto, actitud, relación de lenguaje. La tarea ideal del poeta sería recoger ese hacer, volcándolo en la configuración mítica de la palabra, para que ese hacer renazca vulcanizado por el hervor antiguo que viene de los tiempos. Glosando a Nietzsche, bien podría decirse que el poeta aspira "a profunda, profunda eternidad", y que al presente fugaz lo trata siempre inspirado en ese propósito, aun sabiendo que todas las pretensiones metafísicas son vanas.

En esa incorporación del "idioma del mundo", o sea, del lenguaje de los hombres, nuestro poeta no ha sido detenido por ninguna consideración de carácter estético. Ha dicho, sencillamente, lo que tenía que decir, empleando incluso las palabras más humildes y aquellas de la jerga corriente que el poeta de "buen gusto" (la gente de buen gusto está podrida, decían los surrealistas) se niega a usar.

Esta empresa no habría podido realizarla Pablo de Rokha si hubiera sido uno de esos poetas que abastecen solitarias melancolías en un tibio departamento y que disfrazan su impotencia espiritual hablándonos de sus frustraciones personales, por lo demás siempre dramáticas en todo hombre. Para aprovechar el lenguaje del mundo, para comprender su mítico significado, Pablo de Rokha debió bajar a las fuentes mismas de donde éste fluye, en forma caudalosa e inexorable, poseído del espanto de la vida y de la muerte. No es el lenguaje de la academia sabia y supérstite el que Pablo entona en sus cantos; es la lengua sufrida y aporreada de los caminos de la patria y de todas las patrias. Por medio de este lenguaje no se expresan pensamientos sutiles, verdaderas japonerías o flores bizantinas del cerebro; se expresan, en cambio, las visiones elementales: la lealtad, el amor, la desesperación, la esperanza, las cosas vivientes que guarda todo hombre en el corazón.

No creo que la vida de Pablo de Rokha contradiga mis asertos, por lo demás provisionales, sobre este importante asunto de su lenguaje. Bien sabemos que, en puridad, por mucho que nos quejemos, en ocasiones, la vida que estamos haciendo es la única que pudimos hacer para cumplir satisfactoriamente con nuestras profundas instancias vitales. En dicho respecto, la vida de nuestro poeta ha sido fiel concomitante de su obra, circunstancia ineludible de su realización. Es cierto que, como la de la gran mayoría de los escritores, no ha sido su vida tonificada por el aliento estimulante, y que, en muchas oportunidades, ha recibido el rebencazo de una realidad por muchos motivos sórdida. Pero de no haberla vivido así, de no haberla padecido en el sentido restricto material, ¿contaríamos ahora con este lenguaje macizo calientemente popular, con que, siendo hombre muy del presente, nos da la ilusión de escuchar la voz de los ancestros?

A los sesenta y tres años de edad, Pablo de Rokha, a quien anima un tremendo respeto por la vida y sus poderes, recorre los caminos de Chile, y dicta, tal lo dije en otra ocasión, sus lecciones más preciosas en las tabernas resonantes, en donde el pueblo auténtico vacia sus alegrías y dolores. Muchas veces me he maravillado escuchándole y me he preguntado acerca del secreto de su fuerza. Agobiado por la desgracia (hace sólo unos años perdió a su compañera, la gran Winett), encontró la palabra precisa para expresar su dolor, sin que este legítimo sentimiento le impidiera acceder a las preocupaciones del mundo. Alguna vez se escribirá sobre esto y se dirá lo que corresponde.

El libro que acaba de dar a la publicidad, y que lleva por título la frase que he ido glosando al través de esta nota, señala una áurea etapa en su camino por apropiarse definitivamente del "Idioma del Mundo".

T. C.

De ROSCOE DRUMMOND

La estrategia confusionista de Moscú

ESTADOS UNIDOS deben vigilar cuidadosamente la estrategia confusionista de Moscú, ya que corren el peligro de tomar uno solo, en vez de ambos cuernos del desafío soviético. Eso sería precisamente lo que el Kremlin espera que hagan.

Hace semanas ya que los soviéticos vienen lanzando un vendaval de notas diplomáticas a la NATO. Estas notas crearon tal revuelo en París, que precipitaron una reunión en masa de las 15 cabezas de Gobierno de la NATO.

La conferencia de la NATO fue necesaria y útil, pero mientras Occidente se concentraba en mantener sus posiciones en Europa, Moscú ha estado abriéndose paso sobre nuevo pero peligroso terreno en el Cercano Oriente. Mientras en los Estados Unidos, en el Congreso, se había de reducir el personal y la flexibilidad de la ayuda económica y la asistencia técnica norteamericana, el Kremlin ha estado aumentando su ayuda económica y expandiendo su asistencia técnica donde mejores resultados puedan darles dentro del afiebrado mundo árabe.



Los Estados Unidos necesitan contrabalancear un proyectil dirigido con otro proyectil dirigido, sin duda alguna, pero de tratar de contrarrestar la ayuda económica del Soviet al Cercano Oriente con más proyectiles dirigidos y menos ayuda económica, le estarán dando a los soviéticos campo libre hasta la meta que se han señalado.

La persona con más autoridad y de más claro juicio en este sentido es Ernest K. Lindley, periodista de la revista "Newsweek" establecido en Washington, quien acaba de volver de su segunda jira del Cercano Oriente, dentro de los dos últimos años. He aquí su opinión en palabras muy medidas:

"El imperialismo soviético está ahora en la ofensiva y ganando terreno. El mundo libre se halla a la defensiva y perdiendo terreno. De no detenerse y modificarse la dirección de esta tendencia, el mundo libre llegará a sufrir una derrota catastrófica".

El riesgo no es sólo de que uno o más de los países árabes se vuelquen al comunismo. Todo lo que los soviéticos necesitan hacer, es provocar suficiente agitación y desconfianza como para privar a la Europa Occidental del jugo vital de sus industrias, el petróleo del Cercano Oriente. Si consiguen lograr esto, y la tendencia actual parece así indicarlo, en ese caso tendrán a las naciones libres de la Europa Occidental arrodilladas a sus pies, sin que un sólo proyectil dirigido de la NATO sea disparado, y esas naciones se verán forzadas a la tremenda decisión de elegir entre una subordinación completa a los términos del Soviet o una guerra total.

En opinión de Mr. Lindley, el mundo libre tiene mayores ventajas en el Cercano Oriente que Rusia, y su conclusión es que si esas ventajas se aprovechan mejor que hasta ahora, "los soviéticos pueden ser desalojados y recobrarse así el Cercano Oriente, no enseguida, pero sí con el tiempo".

La necesidad inmediata parece ser que los Estados Unidos deben asegurarse de no dejarse llevar por la estrategia confusionista del Soviet. Deben asegurarse también de reforzar el amparo militar como el argumento esencial para evitar una guerra, cuidándose también de no permitir que los sputniks soviéticos los disuadan de llevar a cabo un programa resuelto y enérgico de ayuda económica allí donde se encuentran sus intereses más vitales. De lo contrario estarán tirando la esponja al cuadrado, sin darse cuenta.

Hay mucho que debe hacerse y en base a su conocimiento directo de la situación, Mr. Lindley considera que lo mínimo sería lo siguiente:

Aumentar la ayuda económica a todos aquellos Gobiernos amistosos del Cercano Oriente que la necesitan, simplificando y acelerando los trámites oficiales respectivos.

Hacer de Jordania una verdadera muestra de exhibición de la ayuda occidental. Apoyar a los líderes democráticos del Líbano, el Sudán y Túnez. No hacer de lado a Etiopía. Asociarse al Pacto de Bagdad. Trabajar aún más de cerca con el Rey Saúd.

Extender una mano amiga a Nasser y a los sirios, pero sin esforzarse.

Invitar a más representantes del Cercano Oriente a los Estados Unidos y ayudarlos a mejorar sus propias instituciones educacionales.

Ir más allá de la doctrina de Eisenhower, si es necesario, para hacer notar más claramente que toda agresión militar apoyada por el Soviet provocará la guerra con Estados Unidos.

El tiempo está de nuestra parte, pero sólo si sabemos aprovecharlo.— (Exclusivo para LA NACION.)

R. D.

PANORAMA

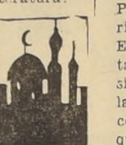
El último Abencerraje

Un día como hoy, en 1610 se decretaba la expulsión de los moriscos de Sevilla.

Y salían...

Estos son los famosos abencerrajes de la literatura.

Abencerrajes y cegríes.



Esos que se fueron al Africa y que aún tienen guardadas las llaves de sus casas en Sevilla.

Que siempre piensan volver, olvidando justamente que la historia jamás se repite.

No fue nada suave la salida.

Hubo que sacarlos.

Y los que llegaron tuvieron dificultades en organizar su vida.

Es duro partir de "Cero" cuando se ha pasado ya una buena parte de la vida.

Y les pareció lógicamente que "cualquier tiempo pasado fue mejor".

Chateaubriand escribió "El último Abencerraje".

Un libro romántico.

Un libro conmovedor.

Ginés Pérez de Hita en el siglo XVI había compuesto un libro sobre ellos y sobre los cegríes.

Este libro fue saqueado por Chateaubriand.

Como lo ha sido siempre la literatura española por la francesa.

Es tan fácil encontrar las cosas donde están y tomarlas simplemente.

Es mejor para todos.

Así no se pierden las buenas ideas.

Hay más gente que las aprovecha.

Y justamente de eso se trata.

Pero no sólo Chateaubriand escribió sobre ellos.

Por ahí leí un libro, miel con crema del harem, muy recargado, "Alcalá de los Zegríes".

Felizmente se me han borrado de la memoria las frases melosas y hasta el nombre del autor.

Se lee tanto para olvidar.

Y, si así no fuera, tendríamos la cabeza tan llena de cosas que jamás podríamos dormir ni comer.

Los abencerrajes y los cegríes, según se dice, fueron dos tribus moras de Granada que tuvieron mucha importancia en el siglo XV.

Hacia cien años que no se sabía nada más de ellos cuando escribió Ginés Pérez de Hita.

La verdad es que de ellos no se sabe nada.

Son dos bellos nombres que ha guardado la historia.

Los pueblos felices no tienen historia, alguien lo dijo.

Los cegríes y los abencerrajes de quienes nada o sólo tan poco se recuerda, fueron sin duda dos tribus muy venturosas.

Así lo creemos, así lo esperamos.

Viven en el misterio.

Son la furtiva y bella historia.

Pero sus nombres sonoros han desencadenado tanta literatura y tanto romántico sueño.

No podemos sino pensar que fueron grandes y poderosos pueblos.

Abencerrajes y cegríes de los bellos nombres, fantasmas que atraviesan la historia galopando en corceles de viento y esgrimiendo cimitarras de sueño.

LA PREGUNTA

¿Será cierto que el venenoso "Caníbal Kid Barbetas" es el autor de las fascinerosas iniciativas de agresión periodística con que diariamente se ofende a la gente de bien de este país, y que el "Chataco" estaría "pagando el pato" de puro "caído del nido que es"?

Notas del Día



VERANEO EN SECO

Me cuenta un amigo —cuyo testimonio me merece entera fe— que, invitado una vez a pasar algunos días en la casa de una familia que pasaba las vacaciones en un balneario, tuvo que afeitarse y lavarse todos los días con Panimávida. En el renombrado balneario no había agua potable, ni de la otra. El mar estaba allí, imponente, en dilatadas perspectivas líquidas. Pero el agua del mar no sirve para beberla, ni para afeitarse, ni para lavarse la cara. Sirve sólo para meterse en ella, o para ser contemplada con resignación. Me cuenta mi amigo que, inventando algunas razones y disculpas alambicadas, se fue antes de tres días.

Así les suele ocurrir a casi todos los que van a veranear a la costa. Van a costa de inmensos sacrificios y de inenarrables penurias. No lo confiesan, no se atreven a contarlo. A su regreso dicen que lo han pasado muy bien, espléndidamente, que se divirtieron mucho, que descansaron como príncipes. Pero son puros cuentos. Han sufrido los más secretos tormentos, han tenido que sufrir las de Quico y Caco. El viaje en el micro, con maletas, chiquillos, canastos, paquetes y rollos de frazadas amarradas con unas correas, da comienzo a la tragedia. La casa que se ha arrendado posee una abundante población de chinches y otras sabandijas. Los catres tienen los colchones duros y apolillados, y en los anaqueles, si los hay, se guarda la memoria de una pasada opulencia. La luz, si es que existe, parpadea o se apaga cuando más se la necesita. Y, lo más espantable, no hay agua, ni para remedio. Para las más imprescindibles necesidades higiénicas no hay agua. No hay agua para nada, ni para hacer una taza de tilo para un enfermo.

El otro día me invitaron a pasar un día en El Quisco. La casita en que estaban los veraneantes no era de mal ver, y hasta tenía sus pequeñas comodidades. Pero había un olor extraño, o mejor fácilmente descifrable. La empleada me dijo, como en secreto: "Si aquí no hay agua, señor, ni para lavar un plato". Claro, para estos menesteres no se podía traer agua del mar. Había que soportar el olor detestable y otras cosas más. ¡Así no veraneo ni a palos! Apenas pude, arranqué.

Otra familia que veranea en San Sebastián parece estar muy contenta. Pero yo les pude arrancar el secreto: tampoco tienen agua. No hay agua por ninguna parte. La poca que logran conseguir, para llenar un abollado tarro aceitero, tienen que comprarla a un mercachifle a razón de 500 pesos diarios. ¡Ni en la tierra de los cafres!

Así no voy yo a veranear a ningún balneario. En este sentido tengo las mismas ideas retrógradas y antañonas de mi buen amigo don Viterbo, el jefe lustral de "La Familia Chilena". Todos los años lo llevan a la fuerza a veranear a "El Nispero", donde tal vez no hay ningún níspero. Se resiste don Viterbo, y Doña Hortensia y Marisita lo empujan, no lo dejan tranquilo. Hasta que cede, don Viterbo, y acarrea con toda la tribu, hasta con don Gervasio, que en este caso no se hace el sordo. Sufre don Viterbo las de Caín, y vuelve del veraneo escuálido y laxo. Y eso que en "El Níspero" hay agua, o debe haberla.

Yo estoy con la filosofía de mi amigo don Viterbo, con la sana filosofía que dan los años y la experiencia. Porque, por estos mundos, veranear es morir.— B.

Cartas al Director

("Quisiera tener un diario escrito por el público".— Ibsen)

Baños turcos



Señor Director:

Soy desde hace dos años más o menos cliente de unos baños "turcos" que existen en el centro. Fuí por motivos de salud y me ha ido bien.

Lo que no me satisface es la explotación organizada en ese establecimiento. En primer lugar, el valor del servicio ha subido ya de los cuatrocientos pesos, pero para obtener una cabina hay que dar como propina, por lo menos, cincuenta pesos para que no miren mal. Pero yo me doy baño de cajón y entonces, tengo que pagar otros cincuenta pesos al hombre que atiende esa sección. Si usted no da por lo menos esa suma, lo tildan de pajarraco y sencillamente no lo atienden bien. En seguida, vienen las fiestas. Para cierto santo tuvimos que dar una cuota "voluntaria" de mil pesos. Tal como suena. El afortunado camarero reunió en esa oportunidad más de cien mil pesos. Pero ahí no se detiene. Para el 18 hubo otra erogación "voluntaria" y privada. Y hubo otra erogación también "voluntaria" para Pascua y Año Nuevo, y son otros mil por cráneo. Si usted no accede, sencillamente será tratado como un [illegible]. Entiéndase bien, que ésta última colecta es doble para el cajón y para la cabina, de consiguiente son dos mil pesos por persona y se reúnen respetables cantidades.

¿Que no ganan buenos sueldos esos camareros? ¿Que no es un suculento negocio el de los baños?

Interpreto el pensamiento de muchas personas al pedir a Cartas de LA NACION, el favor de publicar estas líneas para que se eviten esos abusos.

Lo saluda atte.— S. S.— Santiago.

PODRIA SER

Señor Director:

Quiero exponer algunas ideas referentes a la tragedia acaecida últimamente en el ramal de San Antonio.

Los mismos pasajeros a veces tienen cierta culpa en estos lamentables accidentes debido a su apatía, o lo que sea, por no protestar ante los choferes en esas desenfrenadas carreras.

Este servidor, cuando se da cuenta de que un conductor va poseído del vértigo, lo primero que hace es bajarse en el paradero inmediato, pero sin protestar, pues sería hacer el ridículo ante el resto de los pasajeros, que nada dicen tal vez por temor de que alguien les llame gallinas, siendo que la valentía hay que demostrarla en casos muy diferentes y donde no peligre la vida de inocentes criaturas.

En mis frecuentes viajes de Valparaíso a Santiago por ferrocarril, algunas veces tal vez porque el tren lleva algunos minutos de atraso, en algunos tramos pareciera que los coches se encabritan próximos a saltar, pues también he notado que ningún pasajero se levanta para hacer ver al maquinista que esto es una temeridad; a lo sumo, alguien se conforma con denunciarlo al llegar a Santiago.

Pues hay que tomar en cuenta que la muerte nos acecha, esperando cualquier imprudencia para atacarnos, pues también el material rodante tiene su resistencia calculada hasta ciertos límites.

Volviendo a lo de San Antonio, los dos micros que salieron de Santiago ya iban sentenciados a muerte, pues se ve que los choferes manejaban los micros como si fueran caballos de carrera, disputándose la delantera durante todo el trayecto, actitud peligrosísima, si tenemos en cuenta que para atajar al que va delante a gran velocidad, el que viene de atrás tiene que imprimir una fuerza inicial enorme para poder pasar al que va adelante, y abrirse a media cancha, si no quiere chocar por banda, y, claro, pasó que en plena curva el de atrás ya venía preparándose para pasar al otro, tapándole el camino al que inesperadamente aparecía de frente, no dándole tiempo suficiente para maniobrar en debida forma.

Ud. verá, señor Director, si vale la pena hacer esta publicación, aunque nada más sea con la idea de prevenir.— A. R. C., Valparaíso.

La Semana Política

DESTINO DEL PRIMER AUMENTO DE SUELDOS

Despachado en su primer trámite legislativo, hace más de veinte días, el proyecto de nuevos recursos fiscales, por 40 mil millones de pesos, que a la vez contendrá las disposiciones sobre el reajuste de sueldos y salarios que regirá en 1958, afrontará en la próxima semana su discusión general en el Senado.

Las Comisiones Unidas de Gobierno y Hacienda de esta rama del Parlamento, que iniciaron su estudio el lunes 30 de diciembre, han acordado despacharlo el próximo martes. De su informe se dará cuenta el miércoles 15 en la Corporación.

¿Cuándo quedará este proyecto en condiciones de ser promulgado como Ley de la República?

No es nuestro propósito hacer vaticinios; pero sí llamar la atención hacia una discrepancia surgida entre la Cámara de Diputados y el Ejecutivo, por una parte, y las Comisiones Unidas del Senado, por la otra.

Esta discrepancia afecta especialmente a la enorme masa de empleados, tanto públicos como particulares, y se refiere al destino de la primera diferencia, o aumento de sueldo, que resultará del reajuste.

Según una ley, ya antigua, el primer aumento de sueldo debe ingresar en su totalidad a la Caja de Previsión respectiva. De manera que el aumento sólo se comienza a percibir efectivamente, al mes siguiente, o sea, 60 días después; no obstante lo cual, cada empleado debe sufragar, en el primer mes, todos los descuentos por un aumento que entonces sólo conoce de nombre.

En el texto original del proyecto que ahora nos preocupa, el Ejecutivo propuso que la primera diferencia de sueldo, derivada del reajuste que regirá en 1958, quedase en poder de los interesados y no fuese, en consecuencia, a engrosar los fondos de las Cajas de Previsión respectivas.

El Ejecutivo no dio razones, acaso porque ellas eran obvias, acerca de esta proposición. Por lo demás, ella mereció la aprobación unánime de la Cámara por lo que resultó innecesario referirse al asunto. Pero las Comisiones Unidas del Senado modificaron este criterio y, en cambio, aprobaron una indicación, según la cual la primera diferencia de sueldo volverá a ir a las Cajas de Previsión, pero descontada en cuatro cuotas.

Más que un error, nos parece que esto es una injusticia; y sorprende que al respecto nada hayan dicho los organismos gremiales que representan los intereses de los empleados.

De acuerdo con los estudios que los gremios, sea de palabra o por escrito, han acreditado ante las dos ramas del Congreso, el proyecto de reajuste de sueldos y salarios no correspondería a lo que en justicia debiera percibirse, según el real aumento del costo de la vida. Al efecto, [illegible] deficiencias del proceso estadístico e inclusive se llama la atención hacia las nuevas alzas de precios que tendrán que solventarse con el reajuste. Esto quiere decir que el reajuste del 20 por ciento que percibirán los empleados públicos, porque el Fisco carece de disponibilidades para otorgar una suma mayor, y el reajuste del sector privado, que acaso será igual o ligeramente superior a aquél, sólo tendrán por objeto contribuir a la solución de un problema de subsistencia, esencialmente alimenticio. Lógico y justo es, por lo mismo, que los empleados reciban la totalidad de su reajuste o aumento de sueldo, como lo propuso el Ejecutivo y lo aceptó, sin discusión, la Cámara de Diputados. De este primer aumento no puede privarse a los empleados, ni siquiera por cuotas, porque a la postre ello significará quitarles, en su totalidad, una parte del sueldo que imperiosamente necesitan para su mejor subsistencia.

Algo más: cuando la ley dispuso que la primera diferencia de sueldo, resultante de un aumento legal o voluntario, ingresase a las Cajas de Previsión, con ello sólo se tuvo principalmente en vista la capitalización de éstas; o sea, darle al sistema previsional la necesaria consistencia económica. Ahora, todas las Cajas son ricas; algunas, a pesar de lo que se les adeuda, son verdaderos Estados dentro del Estado; dan gratificaciones del 25 por ciento a sus personales, que pronto alcanzarán al 50 por ciento, y resulta que los únicos pobres, frente a ellas, son sus imponentes. Las excepciones, como siempre ocurre, sólo confirman la regla general.

Finalmente, nos parece que privar de su primera diferencia de sueldo a los empleados públicos y particulares, significaría en el hecho imponer a éstos la contratación de un empréstito forzoso en favor de las Cajas de Previsión; un empréstito que como ya lo hemos dicho, saldría del presupuesto alimenticio u hogareño de los empleados, lo que basta enunciar para comprender su dramaticidad; y un empréstito a todas luces irritante, si recordamos el texto original del proyecto del Ejecutivo, porque allí se consultaba un empréstito a favor del Fisco, mediante bonos que suscribirían los sectores económicamente más fuerte del país, pero empréstito que no pudo ser considerado por la Cámara porque fue rechazado en su Comisión de Hacienda.

Es de esperar, por las razones dadas, que el Senado ratificará el criterio del Ejecutivo y de la Cámara de Diputados, respecto del destino de la primera diferencia de sueldo resultante del reajuste que comentamos.

EL TRABAJO LEGISLATIVO

La Cámara de Diputados aprobó en general, el proyecto alimenticio de las provincias de Tarapacá y Antofagasta, el cual volvió a sus Comisiones de Economía y de Hacienda, para el segundo informe. Además, la Cámara despachó el proyecto que considera sueldo, para todos los efectos legales, y aumentadas al 50 por ciento, las gratificaciones que en virtud de diversas leyes perciben los personales de las instituciones semifiscales. También incorporó a la versión oficial de sus sesiones una exposición del Ministro del Interior, vicealmirante O'Ryan, sobre el nuevo convenio que el Fisco proyecta suscribir con la Compañía de Teléfonos de Chile.

—El Senado aprobó y despachó el proyecto del Ejecutivo, que concede una amnistía amplia.

POLITICA Y POLITICOS

Los candidatos presidenciales: Allende desarrolló una jira por las comunas del Tercer Distrito; Alessandri, por las provincias de Malleco y Cautín; Frei, por las provincias de Talca y Linares; [illegible], por las oficinas salitreras de la provincia de Antofagasta.

—El senador Raúl Ampuero, a nombre de sus colegas del FRAP y del comando allendista, emplazó a Bossay a concretar sus insinuaciones —expresadas en una concentración pública— acerca del origen de los fondos de la candidatura presidencial de Allende.

—Presidente del Partido Demócrata Cristiano resultó reelegido en la primera reunión de la Junta Nacional de esta colectividad política, el diputado Rafael Agustín Gumucio.

—El Partido Socialista inició un Pleno Nacional de Dirigentes Regionales, para analizar la marcha del socialismo unificado.

FALLECIO JUBILADO DE LA PRENSA

Víctima de una vieja dolencia, dejó de existir en el día de ayer en esta ciudad el antiguo miembro de la Asociación Nacional de Jubilados de la Prensa, don Luis A. Orozco Negrete.

Sus funerales se efectuarán en el día de hoy, a las 16.30 horas, en el mausoleo social de la Institución en el Cementerio Católico.

AUTORIDAD MUNDIAL EN RAYOS X INDUSTRIALES DARA UNA CONFERENCIA

Un científico norteamericano, autoridad mundial en el campo de la aplicación industrial de los Rayos X, el señor John S. Buhler, ofrecerá el próximo martes 14, a las 18.30 horas, en el Salón de Actos de la Asociación de Industriales Metalúrgicos, ASIMET, Moneda 759, una conferencia sobre el tema "Aplicación de Rayos X en la Metalurgia, especialmente en el control no destructivo de materiales".

El señor Buhler es egresado del Massachussets Institute of Technology, de EE. UU., y ha desempeñado durante 14 años el cargo de Gerente Técnico de "Phillips Electronics", habiendo hecho, en su especialidad, importantes contribuciones a la ciencia y la industria norteamericana.

La conferencia del señor Buhler en ASIMET será seguida de un debate sobre el tema y por la exhibición de la película "Estructura elemental de la materia".

ASIMET invita a asistir a la charla del señor Buhler a los industriales, profesionales, técnicos y estudiantes interesados en estos problemas.

Director del Registro Civil viaja a EE. UU.

Por vía Panagra se dirige hoy domingo a Washington, el Director de Registro Civil e Identificación, abogado Fernando Montaldo Bustos.

Ha sido especialmente invitado por las autoridades del Punto Cuarto, con el fin de que conozca la organización y sistemas de trabajo de los Servicios de Identificación del país del norte.

La invitación es de ocho semanas, y comprende la visita a diferentes Estados.

El viaje del Director del Servicio no irrogará gasto alguno al Fisco, y es por cuenta del Gobierno norteamericano.

3 buenos estudiantes a EE. UU.



En las oficinas de la Compañía Grace (Chile), el Excmo. señor Cecil B. Lyon, Embajador de los Estados Unidos de Norteamérica, y el presidente de la empresa, señor Raúl Simón, hicieron entrega a dos estudiantes chilenos de las becas que ganaron por sus óptimas calificaciones durante todos los años de estudios de humanidades, y que consisten en viajes a los Estados Unidos. Los agraciados fueron Hernán Pérez, alumno del Instituto Nacional, quien aparece al centro, y Fernando Vives, alumno de los Padres Franceses. Luis, hermano gemelo de este último, recibió de su familia el mismo premio "ex-aequo" porque, prácticamente, igualó las calificaciones de Fernando. La Casa Grace otorga estas becas como un modo de acercamiento espiritual entre Estados Unidos y Chile, y para permitir a los mejores alumnos de establecimientos educacionales secundarios, estatales o privados, conocer las principales ciudades y planteles de enseñanza norteamericanos.

Reparten premios de un concurso

En las oficinas de Mac Cann Erickson se efectuará el miércoles, a las 16 horas, la entrega de los premios otorgados por Cera Virginia. Las personas favorecidas con premios de 10 mil pesos cada una son las señoras Flor Basoalto, Patricia Rivadeneira Parie, los señores Humberto Quezada Pérez y José Cid, además de 19 recompensas menores.

Empresa que construye Escuela de Medicina continúa en conflicto

Con fecha 2 del actual, los obreros que construyen la nueva Escuela de Medicina, presentaron un pliego de peticiones a la Empresa Constructora Luis Rosselot B. El 6 la firma dio respuesta y, acogiéndose ya al proyecto en discusión, de reajuste de sueldos y salarios, ofrece un aumento de un 20 o/o en los salarios, proposición que, en dos asambleas generales, fue rechazada por los trabajadores por considerar que no satisface de manera alguna las mínimas aspiraciones de los obreros.

Lo anterior dio base para que los obreros de la Escuela de Medicina, discutieran el proyecto de reajustes de sueldos y salarios para el sector privado y acordaran por unanimidad, dirigirse al Senado de la República, solicitándole que dé curso al referido proyecto en las mismas condiciones en que fue aprobado por la Cámara de Diputados.

Extraordinaria afluencia de público en la Exposición de la Construcción

Para hoy se anuncia un nutrido programa artístico. — Interesantes visitas de personalidades en la semana.

Miles de personas venidas de provincia, para disfrutar del verano santiaguino, han visitado en el día de ayer la Exposición de la Construcción, que continúa abierta en la Quinta Normal, organizada por la Cámara Chilena de la Construcción.

La Exposición mantuvo abiertas sus puertas hasta altas horas de la madrugada. Por la tarde se notó una gran afluencia de niños, que acudieron a presenciar los espectáculos preparados especialmente para ellos: títeres, juegos mecánicos, etc. Recogió calurosos aplausos la actuación del mago Fernandín.

Para hoy el comité organizador ha preparado un programa artístico que incluye los siguientes números: conjunto cómico Los Flamingos, Cuarteto Alarcón, Mago Fernandín en pruebas de ilusionismo, títeres de Fernando Hogada, Carlos Helo humoristas, y otros.

Los ochenta y seis stands permanecerán abiertos, entre los que se cuentan el del Ministerio de Obras Públicas que ha preparado una maqueta a escala del futuro puerto de Arica. Ha llamado la atención esta muestra porque puede apreciarse perfectamente el proyecto ya que una marejada producida por una maquinaria especial traduce fielmente lo que será el puerto en el porvenir. En el stand de Sigma-Donoso funciona una maqueta de una planta atómica, que acaba de entrar en funcionamiento en os Estados Unidos. Un sistema de audífonos permite a los visitantes seguir el proceso completo de la generación de la energía eléctrica. En ese mismo stand funciona una escala mecánica que puede atender a cinco mil personas por hora. En otros stands se muestran modernos elementos para la construcción. Dieciséis casas prefabricadas, de todos tamaños y precios, permiten a los visitantes conocer las ventajas de este tipo de construcción muy generalizada en los Estados Unidos. La Exposición abarca todos los procesos de la edifcación. Los stands han sido montados por artistas y decoradores, lo que asegura al visitante un absoluto cuidado en la presentación de ellos.

PROXIMAS VISITAS.— La Cámara Chilena de la Construcción continúa con su plan de invitaciones a personalidades de las más diversas actividades de la vida nacional. El próximo martes han sido invitados los dirigentes más altos de la Banca. Al término de esta visita que se iniciará a las 19 horas, la Cámara ofrecerá un coctel a sus invitados.

Para este importante encuentro han sido invitados en forma especial el Ministro de Hacienda, don Eduardo Urzúa Merino, y el Superintendente de Bancos.

Otra visita importante de la semana será la del jueves 16. En esa oportunidad visitarán la Exposición los Rectores de las Universidades de Chile, Católica, Técnica. Junto a las autoridades máximas citadas se harán presentes los Decanos de las Facultades de Arquitectura, Economía, Ingeniería, Construcción Civil. Junto a ellos estarán los profesores que atienden las cátedras respectivas. Este distinguido grupo de visitantes será festejado con un cóctel que ofrecerá el directorio de la Cámara Chilena de la Construcción.

VISITA A MAGALLANES INICIARA ALESSANDRI

Muy satisfecho de su jira por Malleco y Cautín regresó ayer el candidato presidencial, senador Jorge Alessandri.

El jueves 16 partirá a la provincia de Magallanes; entre el 21 y el 23 visitará la provincia de Aisén; entre el 24 y el 30, recorrerá la provincia de Llanquihue.

Ayer adhirió a su candidatura, reafirmando su posición de avanzada política, social y económica, el Movimiento Nacional del Pueblo (MONAP).

NUEVAS ADHESIONES RECIBIO AYER FREI

El candidato demócrata cristiano a la Presidencia de la República, senador Eduardo Frei, recibió ayer la adhesión de nuevos comités que se han formado, en apoyo de su candidatura, en la provincia de Santiago.

A las 21.30 horas de mañana concurrirá al acto de proclamación del candidato a diputado por el Tercer Distrito, Eduardo Simián, organizado por los democráticos de Chile, en Alameda 767.

GUMUCIO FUE REELEGIDO PRESIDENTE DEL PARTIDO DEMOCRATA CRISTIANO

En la tarde de ayer se reunió, en Alameda 540, la Junta Nacional del Partido Demócrata Cristiano.

Escuchó y aprobó las cuentas del presidente del partido, diputado Rafael Agustín Gumucio; del secretario general, señor Ricardo Valenzuela, y del tesorero, señor José Domínguez.

En cumplimiento del principal objetivo de la reunión, cuál era la elección de las nuevas autoridades del partido, por unanimidad se reeligió, como presidente, al diputado por el Primer Distrito de Santiago, Rafael Agustín Gumucio.

También resultaron reelegidos el primer vicepresidente, señor Pablo Larraín; el segundo vicepresidente, señor Sergio Amenábar, y el secretario general, señor Ricardo Valenzuela.

Otros de los miembros del Consejo Nacional del partido, serán: Fernando Frías, por los obreros; René León, por los empleados; Oscar Calvo, por el Departamento Juvenil; Irene Frei, por el Departamento Femenino.

Bossay prepara jira a Coquimbo y Atacama

En avión regresó ayer a Santiago, procedente de Antofagasta, el candidato presidencial radical, senador Luis Bossay.

En la próxima semana partiría a las provincias de Coquimbo y Atacama.

Socialistas efectúan Pleno de dirigentes

Con un informe del secretario de organización, Mario Garay, comenzó en la mañana de ayer, en Catedral 1413, el primer Pleno Nacional de Comités Regionales del Partido Socialista, unificado.

Por la tarde se escuchó un informe del secretario general del partido, Salomón Corbalán, y un informe de la oficina de Asuntos Internacionales, a cargo de Federico Klein. A las 21 horas de anoche comenzó el debate político.

El Pleno se clausurará con una sesión, a desarrollarse de 10 a 13 horas de hoy.

Tarapacá y Antofagasta recorrerá el candidato Allende, del 16 al 27

El Comando Nacional de la candidatura presidencial del senador Salvador Allende, informó ayer que el abanderado de la Izquierda iniciará, el jueves 16, una jira por las provincias de Tarapacá y Antofagasta.

El itinerario de esta jira es el siguiente: viernes 17, Arica; sábado 12, Iquique; domingo 19, oficina salitrera Humberstone y pueblos del interior de Tarapacá; lunes 20, Pica y oficina salitrera Victoria; martes 21, oficina salitrera Pedro de Valdivia; miércoles 22, oficina salitrera María Elena y concentración en Tocopilla; jueves 23, Calama; viernes 24, Chuquicamata; sábado 25, de Calama a Mejillones, y concentración en Antofagasta; domingo 26, Taltal; lunes 27, oficinas salitreras Alemania, Chile y Flor de Chile.

DIECISIETE SUPERPULLMAN INCORPORARA AL SERVICIO LA EMPRESA DE PULLMAN BUSES SANTIAGO - CARTAGENA

Poseen aire acondicionado, techo con vista panorámica, luz fluorescente y comodidades de un servicio de lujo

CON UNA FRECUENCIA DE CINCO MINUTOS SALEN DE GARITA DE ESTACION CENTRAL

Diesisiete nuevos Superpullman alemanes Magiruz y Mercedes Benz iniciarán próximamente un servicio rápido y de lujo hacia los balnearios de la costa. De esta forma la Empresa de Pullman Buses Santiago-Cartagena Ltda nivela su capacidad de transporte de pasajeros a la creciente demanda de sus servicios.

Estos modernos superpullman, que cuentan con todas las comodidades que puedan ofrecer estos medios de transporte, serán puestos en funciones inmediatamente que las autoridades respectivas le acuerden una tarifa acorde a la calidad de los servicios que presten.

ÚNICOS EN CHILE. — Por las características técnicas que ofrecen estos nuevos vehículos que pasan a incrementar la flota de buses de la Empresa, propiedad del señor Fernando Robles del Río, puede afirmarse que son únicos en el país. Cuentan con 43 asientos con almohadilla para apoyar la cabeza y con ceniceros ubicados en el respaldo de cada uno de ellos, portapaquetes y percheros, en lo que se refiere a las comodidades usuales.

En cuanto a las innovaciones y al aporte que estos vehículos hacen a la actividad turística y mayor comodidad de los pasajeros, estos superpullman poseen aire acondicionado, techo con vista panorámica de cristales inastillables que permiten el paso de la luz y no del calor. También cuentan con radio y cuatro parlantes distribuídos en su interior que distribuyen la música a un volumen uniforme y con un micrófono para comunicar paraderos o vistas y lugares de interés turístico.

MAXIMA SEGURIDAD.— Estos autobuses, asimismo, cuentan con todos los adelantos que la técnica ha introducido para ofrecer el máximo de seguridad a los pasajeros. Todos sus cristales son irrompibles y poseen tres sistemas de frenos: hidráulico combinado con aire a presión; freno al motor que retiene la marcha de la máquina, y freno de mano. Asimismo, la carrocería está asentada en amortiguadores hidráulicos, los que permiten un deslizamiento suave.

COMPLEMENTO TURISTICO. —El adelanto de la actividad turística hacía necesarios en nuestro medio, vehículos de la comodidad y seguridad como los que pondrá en servicio la Empresa de Pullman Buses Santiago-Cartagena Ltda.

Al efecto, los nuevos superpullman Mercedes Benz y Magiruz pueden prestar servicios a las casas de turismo y hoteles para la realización de jiras, paseos o caravanas a través de toda la red caminera del país.

Este nuevo servicio, en la práctica pone a tono en nuestro país la belleza de nuestros lugares de atracción turística con un servicio de transporte seguro, cómodo, nuevo y eficiente.

Por otra parte, esta Empresa garantiza la seguridad de sus máquinas con un minucioso y técnico servicio. Todos sus vehículos son revisados en su moderna estación de servicios después de cada viaje para evitar pannes o accidentes.

Un eficiente personal técnico cumple estas funciones de conservación y reparación de los buses en la Estación de Servicios, que la Empresa de Pullman Buses Santiago-Cartagena Ltda. posee en la calle 5 de Abril 3485 (teléfono 92018).

ATENCION DE PASAJES. — También es preocupación fundamental de la Empresa, ofrecer la mejor atención al público. Al costado Poniente de la Estación Central funciona su bien acondicionada garita. Cuenta ella con asientos para los pasajeros y marquesina para protegerlos del sol en verano y las lluvias en invierno. En esta garita se atiende la venta y la reserva de pasajes, lo que puede hacerse al fono 90346.

Igualmente, en esta Garita se atiende cualquier clase de informaciones relacionadas con los servicios que presta, itinerarios y valor de los pasajes.

En su conjunto, la Empresa de Pullman Buses Santiago-Cartagena está concebida para prestar la más eficiente atención y rápido servicio a sus pasajeros.



Estos seis modernos superpullman "Magiruz" son parte de la nueva flota de buses que la Empresa de Pullman Buses Santiago-Cartagena Ltda., de propiedad del señor Fernando Robles del Río, incorporará a los servicios de viajes a la costa. Esta nueva flota de vehículos está compuesta por siete superpullman "Magiruz" y diez "Mercedes Benz". Poseen aire acondicionado, techo con vista panorámica, radio y todas las modernas comodidades de su servicio de lujo. Viajar en uno de estos superpullman, en la práctica, hará dilatar el veraneo a sus pasajeros, ya que desde momento de ascender a ellos, empezará el descanso buscado.

Los buses de la Empresa PULLMAN BUSES SANTIAGO-CARTAGENA

salen cada cinco minutos de la garita ubicada al lado poniente de la Estación Central. Usted puede viajar en cualquier momento, con la mayor comodidad y seguridad, a la costa de San Antonio, Santo Domingo, Cartagena y Algarrobo.

HORARIO DE VERANO DE LUNES A VIERNES

CLASE	HORA	DESTINO	CLASE	HORA	DESTINO
Bus	6.30	Algarrobo	Expreso	13.45	Cartagena
Expreso	7.00	Cartagena	Bus	14.00	Las Cruces
"	7.15	"	Expreso	14.15	Cartagena
Bus	7.30	Mirasol	Bus	14.30	Algarrobo
"	7.40	Cartagena	"	15.00	Cartagena
Expreso	7.45	Algarrobo	Expreso	15.15	"
"	8.00	Cartagena	"	15.30	Algarrobo
"	8.15	Algarrobo	"	16.00	Cartagena
"	8.20	Cartagena	"	16.20	"
"	8.30	Algarrobo	Bus	16.30	Algarrobo
"	8.40	Santo Domingo	Expreso	16.40	Cartagena
"	8.50	Algarrobo	Bus	17.00	"
Bus	9.00	Las Cruces	Expreso	17.30	"
Expreso	9.15	Cartagena	Bus	18.00	Las Cruces
"	9.30	"	Expreso	18.30	Algarrobo
Bus	10.00	"	"	18.45	Cartagena
Expreso	10.15	"	Bus	19.00	"
"	11.00	"	Expreso	19.15	"
Bus	11.30	"	"	19.30	"
Expreso	12.15	"	Bus	20.00	"
Bus	12.30	Santo Domingo	Expreso	20.30	"
			"	21.00	"

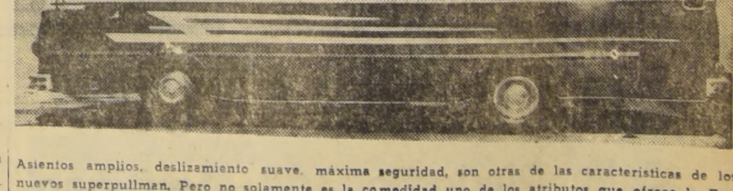
Santiago, 11 de enero de 1958.

NOTA.— Los sábados, domingos y festivos se aumentan estos servicios a una frecuencia de cada cinco minutos, y en los días de trabajo, según la afluencia de público.

RESERVA DE PASAJES: TELEFONO 90346, EN SANTIAGO, Y EN TODAS LAS GARITAS DE LOS BALNEARIOS

SERVICIO LOCAL ENTRE SAN ANTONIO Y ALGARROBO

SALIDA DE SAN ANTONIO	SALIDA DE ALGARROBO
8.30 horas	9.00 horas
12.00 "	10.00 "
14.00 "	12.00 "
16.30 "	14.00 "
20.00 "	18.00 "
	22.00 "



Asientos amplios, deslizamiento suave, máxima seguridad, son otras de las características de los nuevos superpullman. Pero no solamente es la comodidad uno de los atributos que ofrece la Empresa de Pullman Buses Santiago-Cartagena Ltda., sino que un servicio que el pasajero encuentra dispuesto a llevarlo a los balnearios costeros cada cinco minutos. Es decir, un servicio rural con mayores frecuencias de salidas que el urbano.

Motonetas causaron esta semana el 25 % de los accidentes

Durante la semana comprendida entre el sábado 4 y el viernes 10 de enero, se registraron en Santiago 16 accidente graves del tránsito, que arrojaron como consecuencias principales, 6 muertos y 12 lesionados graves.

Cuatro de estos accidentes fueron causados por motonetas.

En comparación con la semana anterior, el número de los accidentes no varió, pero el de víctimas descendió de 21 a 18.

El día 7 no se registraron accidentes.

SOCIEDAD IGUALDAD Y TRABAJO SESIONARA HOY

La Sociedad "Igualdad y Trabajo" sesionará hoy en asamblea solemne para efectuar el acto de transmisión del mando de la institución a la nueva directiva, que regirá sus destinos durante 1958. Socios y simpatizantes han sido citados para las 11 horas en Andes 3028. Enseguida tendrá lugar un banquete de camaradería.

Confederación Chilena de la Tierra sesionará mañana, a las 19.30 horas

La Confederación Chilena de la Tierra tendrá mañana una reunión general en Compañía 1513, con asistencia de las directivas de las comunas de Conchalí, Quilicura, Renca, Barrancas, Quinta Normal, Maipú, Peñaflor, La Cisterna, San Miguel, Providencia y Las Condes.

Se discutirá la organización y comisiones para el próximo Congreso Provincial de la "Conterra".

DERECHO DE AUTOR HACE ACLARACION

En relación a una noticia aparecida en un semanario de la capital, el Departamento del Derecho de Autor ha hecho la siguiente declaración:

"1.o La contabilidad y los pagos de este Servicio son controlados en su totalidad por la Universidad de Chile, que los supervisa mediante su Tesorería Central.

"2.o Otro tipo de revisión se efectúa constantemente en la Universidad, por intermedio de un cuerpo de inspectores de la Contraloría General de la República. Lógicamente, como el Departamento, como repartición dependiente de la Corporación Universitaria, resulta sometida, igualmente que las otras, a la acción de los Inspectores de la Contraloría.

"3.o Por cualquiera disconformidad con los procedimientos y magnitudes de recaudación en los Derechos de Autor, el público tiene libre acceso a nuestras oficinas, en donde contará con nuestra mejor voluntad para explicarle nuestra actuación, si desea investigar la verdad".

GANA UN JUICIO. — Un reciente fallo del Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía, de Santiago, ha condenado al propietario de un restaurante-boite a pagar la suma de dos millones 79 mil 610 pesos, por Derechos de Autor. El juicio fue ganado por el Departamento del Derecho de Autor de la Universidad de Chile, organismo que por segunda vez triunfa en un litigio de esta naturaleza en un plazo de doce meses.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

Se gratificará a quien devuelva documentos perdidos el viernes 10, en el trayecto de Santiago al aeropuerto Los Cerrillos, pertenecientes a Luis Fernando Villalobos Corona, los cuales no pueden ser usados, por haberse dado el aviso correspondiente. Avisar a los fonos 398911 y 80301.

FESTIVALES DE CINE DOCUMENTAL PROSIGUEN MAÑANA

Los Festivales de Cine Documental de la XXIII Escuela de Verano, que se realizan con la cooperación de las Embajadas y diversos organismos internacionales, continuarán mañana lunes, a las 21.30 horas, en la Sala de Conferencias de la Casa Central, con el siguiente programa: Los mapas y el hombre, La energía transforma a México; Bolivia; Revista de las Naciones Unidas N.os 12 y 24, y Agua para el Oeste de Estados Unidos.

Estos films han sido aportados por la CEPAL y la Embajada de Estados Unidos.

CURSOS DE IDIOMAS Y GUIAS PARA TURISMO SERAN INAUGURADOS

La Sociedad de Socorros Mutuos de Choferes "Manuel Montt", una de las más antiguas instituciones de automovilismo ha creado las bases para un Instituto de Idiomas y Turismo, cuyos cursos serán iniciados la próxima semana.

Estos cursos están dedicados, especialmente, a la preparación de personal para la industria turística. Las labores del Instituto se iniciarán con una sección de idiomas y otra de guías para las empresas de turismo.

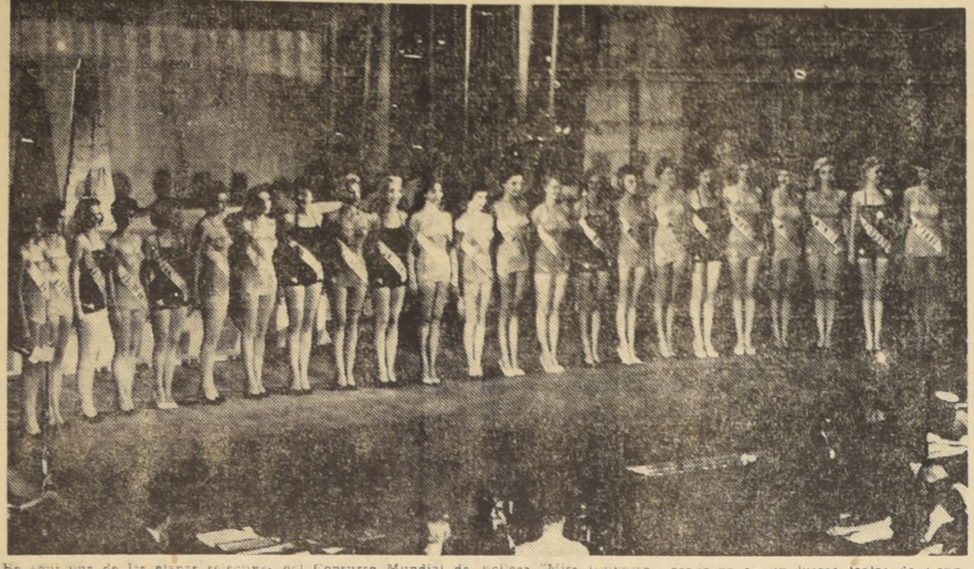
La dirección de este instituto ha sido encargada a un profesor de las Escuelas de Temporada de la Universidad de Chile, según expresa una información entregada por esta sociedad de socorros mutuos.

Los cursos que se inician la próxima semana son los siguientes: inglés, portugués, francés, alemán e italiano; historia y geografía de Chile, folklore y leyendas nacionales.

Este instituto ya cuenta con el apoyo oficial de la Corporación de Fomento del Turismo Nacional.

Informes y matrícula son atendidos en Olivares 1643, teléfono 47406.

UN PELDAÑO HACIA "MISS UNIVERSO"



He aquí una de las etapas selectivas del Consurso Mundial de Belleza "Miss Universo", realizada en un lujoso teatro de Long Beach. En cada una de estas agrupaciones de jóvenes bellezas, provenientes de más de 40 países del mundo, un jurado de expertos elige las mejores. Después de 16 presentaciones, como la que muestra el grabado, quedó elegida Miss Universo. En el Concurso de este año, Chile estará representado por la joven que habrá de elegirse a través del torneo que auspician en todo el país el diario LA NACION y la firma "Catalina".

La Armada celebra hoy el 119 o aniversario del Combate Naval de Casma

Hoy será conmemorado en todas las unidades de nuestra Armada, cuarteles y Apostaderos Navales, el 119.o aniversario del Combate Naval de Casma, librado por las naves chilenas "Confederación", "Valparaíso" y "Santa Cruz", contra una poderosa flota corsaria al servicio de la Confederación Perú-Boliviana.

Comandaba las naves chilenas el capitán de navío Roberto Simpson, y la escuadra contraria, al mando del capitán francés Blanchet, estaba compuesta por la corbeta "Edmond", el bergantín "Arequipeño", la barca "Mexicana" y la goleta "Perú". El combate se inició con un intenso cañoneo que duró casi dos horas, durante el cual las tripulaciones chilenas repelieron repetidas tentativas de abordar nuestras naves. El enemigo se batió en retirada, después de haber perdido a su comandante Blanchet y al capitán del "Arequipeño", bergantín que cayó en poder de los chilenos con 70 prisioneros.

Esta acción naval, que costó a Chile 6 muertos y 8 heridos, causó gran pesadumbre en el ánimo del dictador Andrés Santa Cruz, y constituyó otra demostración del temple marinero de la naciente República de Chile.

Concurso "Miss Chile 1958" entrará la próxima semana en etapa decisiva

De todas las provincias del país ha comenzado a llegar hasta nuestro diario una creciente cantidad de nuestros cupones para candidatas del Concurso "Miss Chile 1958", que permitirá inscribir próximamente a las primeras treinta postulantes y concederles el ofrecido premio de cinco mil votos a cada una. La competencia, que este año está organizada bajo los auspicios del diario LA NACION y la firma Catalina, se ha estructurado para elegir 30 candidatas de provincias, tres de Valparaíso y seis de Santiago.

LA PRESELECCION. — Una vez obtenido este grupo de 39 jóvenes, un jurado reunido en Santiago procederá a designar a las doce finalistas, las que deberán presentarse a la reunión general, a efectuarse en la primera quincena de marzo en la ciudad de Viña del Mar ante el Jurado, quien deberá pronunciarse sobre la vencedora.

De inmediato, Miss Chile 1958 iniciará sus preparativos para viajar a los Estados Unidos y representar allá a las bellezas de nuestro país en el Concurso Internacional de Belleza de "Miss Universo".

LOS VOTOS. — Diariamente, LA NACION publica un cupón que tiene una equivalencia de diez votos, en el cual debe colocarse el nombre de la candidata preferida. También los ejemplares pueden canjearse en las agencias de nuestro diario por vales de cien votos. Nuestros lectores de provincias deben enviar estos cupones y vales al diario LA NACION, Concurso Miss Chile, Casilla 81-D.

Próximamente iniciaremos la atención directa al público en nuestra casa, en cuyo hall se instalará un buzón para recibir los votos.

Funerales de madre de don Clotario Blest



Luego de una misa de requiem oficiada en la capilla del Cementerio General, a las 9.15 horas de ayer se efectuaron los funerales de la señora Leopoldina Riffo viuda de Blest, madre del presidente de la Directiva Nacional de la Central Unica de Trabajadores de Chile. En una sencilla pero emotiva ceremonia, los restos mortales de la madre de este antiguo dirigente sindical fueron depositados en un pequeño mausoleo familiar, ubicado en la Bóveda Antigua N.o 1.892. No hubo discursos. Las expresiones de pesar de los numerosos acompañantes del sepelio fueron de respetuoso silencio, y don Clotario Blest sólo demostró su emoción al ser depositada la urna en la bóveda y cuando recibió las condolencias de amigos y dirigentes sindicales que llegaron ayer en la mañana al Cementerio. Asistieron a los funerales los componentes del Consejo Directivo Nacional de la CUT, representantes gremiales de la ANEF y de numerosas federaciones y sindicatos. También acompañaron a don Clotario Blest, en el Cementerio General, don Joaquín Martínez Arenas, Subsecretario de Gobierno, en su calidad de amigo personal del presidente de la CUT; el senador Salvador Allende, el ex diputado Roberto Flores, el abogado don Carlos Vicuña Fuentes y numerosas otras personalidades. En el grabado, don Clotario Blest y amigos personales, entre los que se cuenta el Subsecretario de Gobierno, don Joaquín Martínez Arenas, conducen la urna mortuoria hacia la bóveda.

EMPLEADOS PARTICULARES SE CONCENTRAN EN EL BAQUEDANO

Los empleados particulares se reunirán hoy, a las 10 horas en el Teatro Baquedano, convocados por la CEPCH, para tratar sobre el reajuste del sueldo para el año en curso y otros problemas que afectan a ese sector asalariado.

En esta reunión la CEPCH protestará por el dictamen de la Contraloría que dispone la disolución de todos los sindicatos de empleados semifiscales por estimarlos ilegales.

La presidenta nacional de las empleadas particulares, Rosa Valdés de Contin, se referirá al proyecto que consulta la jubilación de la mujer a los 25 años de servicios, iniciativa que se encuentra en la Comisión de Trabajo del Senado, incluída en la convocatoria extraordinaria.

Caminos para el desarrollo de la agricultura

El Ministerio de Agricultura ha enviado a las Sociedades Agrícolas de Valdivia, Llanquihue, Osorno, Bío-Bío, Ñuble, Concepción y al Consorcio Agrícola del Sur, una copia del oficio enviado en noviembre de 1957 al Ministerio de Obras Públicas, y que se refiere al Plan Caminero a ejecutar con fondos de los Excedentes Agrícolas.

En dicho oficio están detallados los caminos que se construirán este año, por orden de prioridad, a fin de que se impongan en detalle los agricultores.

FERROVIARIOS PIDEN REAJUSTE DEL 20 o/o

Solicitan, además, que se amplíe la amnistía a 12 dirigentes exonerados.

En reunión reciente los organismos nacionales integrantes de la Federación Industrial Ferroviaria y representantes de la Primera y Segunda Zonas, adoptaron los siguientes acuerdos:

"1.o) Protestar por lo exiguo del reajuste acordado para el año 1958.

2.o) Solicitar al Gobierno el aporte necesario para que el personal perciba el 20 o|o de reajuste en sus sueldos jornales y anexos.

3.o) Rechazar el descuento del 5 o|o para financiar las actuales jubilaciones, propuesto por el Ministro de Hacienda.

4.o) Que en el presente mes se pague el 50 o|o de las diferencias pendientes del año 1957 al personal.

5.o) Que el señor Ministro de Hacienda apruebe la indicación de nivelación al 75 o|o de las rentas del personal jubilado.

6.o) Rechazo de las alzas de los artículos de primera necesidad, que desvirtúan el reajuste que se otorgará al sector público y privado.

7.o) Protestar porque en la ley de amnistía aprobada por el Senado de la República no se haya hecho justicia a los 12 dirigentes ferroviarios exonerados, esperando que el Supremo Gobierno enmiende esta injusticia del Congreso Nacional reincorporando al servicio activo a estos compañeros.

A fin de lograr el cumplimiento de estos acuerdos, las directivas ferroviarias acordaron realizar asambleas, en los sitios de trabajo, y dirigirse al Gobierno, Empresa y Parlamento Nacional para la solución total de los problemas expuestos.

Finalmente, se resolvió celebrar, en carácter de urgente, un Ampliado Nacional, el miércoles 15 del presente, en el cual el gremio ferroviario adoptará una resolución definitiva".

CULMINAN HOY ACTOS ANIVERSARIOS DE SOCIEDAD ARTESANOS "LA UNION"

Con una sesión solemne y un banquete será conmemorado hoy el 96.o aniversario de la fundación de la Sociedad Artesanos "La Unión".

Dicha sesión —una Junta general ordinaria de socios—, que será iniciada a las 10 horas, servirá para escuchar la Memoria Anual que leerá el presidente de la institución, don Salvador Fernández F.

Media hora más tarde se realizará la ceremonia de colocación en el Salón de Actos de las fotografías de los ex presidentes de la Sociedad, señores Roberto Correa Ramírez y Alfonso Segundo Santana. A las 11 horas se procederá a inaugurar la nueva Clínica Dental, que estará atendida por el Dr. Alfredo González.

En los salones del Centro Republicano Español —Santo Domingo 1468—, a las 13 horas, será servido un banquete, al que han sido invitados parlamentarios, autoridades, dirigentes de sociedades amigas y socios en general.

Por otra parte, anoche se efectuó una velada en el Salón de Actos de la Sociedad, durante la cual se entregaron diplomas a los socios que pasan a la categoría de jubilados y honorarios. También, en conmemoración a los 96 años de vida social cumplidos, se entregaron los diplomas del "Gran Artesano" y "El Artesano", al ex presidente de la institución, Domingo Sibilla Celedón, y el decano de los tonies chilenos, Pedro Inostroza Sepúlveda, más conocido como el Tny Perico.

CAMARA DE COMERCIO MINORISTA DE CHILE CELEBRARA ASAMBLEA

La Cámara de Comercio Minorista de Chile, que preside el señor Modesto Aedo Ortiz, celebrará asamblea general mañana lunes, a las 18.30 horas, en su local de Santo Domingo 1845.

Han sido invitados representantes de diversas seccionales de la provincia, pues se debatirán asuntos de interés para todo el comercio detallista.

CUATRO SEMANAS EN HUELGA CUMPLIERON OO. DE POB. ENDESA

La empresa WANAPRI-... N.o 10, intransigentemente se ha negado a todo avenimiento que permita solucionar la huelga de los obreros de la Población ENDESA, que, el jueves pasado, cumplió cuatro semanas de paralización de faenas.

La empresa ha venido insistiendo en no dar ningún aumento de salarios y en sólo torgar un ... po a cuenta del reajuste que la ley se determine para 1958. Además, terminantemente ha rechazado toda compensación para los días de huelga, aunque ante el propio Ministro del Trabajo, Dr. Barros, conoció que había obrado precipitadamente al rechazar la ... para hacer efectiva la huelga.

Por su parte los obreros han pedido una investigación por parte de la Caja de EE. Particulares, la cual el Consejo no ha ... aún determinación alguna por falta de quórum, fracasando la sesión que debió haber efectuarse el jueves último. Por otra parte, abre ambiente la idea de llevar este conflicto en la Cámara de Diputados y de pedir una Comisión parlamentaria para investigar todo lo relacionado con las directivas de las sociedades EMPART.

QUEDO CONSTITUIDA NUEVA COOPERATIVA DE EDIF. Y VIVIENDA

En la parcela N.o 8, de la Población "Lo Aránguiz", quedó constituído ayer oficialmente el directorio de la Cooperativa de Edificación de Viviendas "La Primavera".

Esta nueva institución cooperativa, que inicia sus actividades, a fin de colaborar en la solución del problema de la vivienda, está representada por su actual gerente, el oficial de Ejército (R), Vicente ... yán.

Luego de la sesión solemne efectuada por los cooperados y la nueva directiva, fue servido un ... a los asistentes.

EVANGELIO DE LA SAGRADA FAMILIA

San Lucas, Capítulo II — Versículos 42-52.

TEXTO.— Cuando tuvo Jesús doce años, subieron sus padres a Jerusalén, según la costumbre del día de la fiesta, y acabados aquellos días, cuando volvían, quedóse el Niño Jesús en Jerusalén sin que sus padres lo advirtiesen. Y creyendo que estaba con los de la comitiva, hicieron una jornada de camino y lo buscaban entre los parientes y conocidos. Mas, al no hallarlo, regresaron a Jerusalén en busca suya, hasta que al cabo de tres días le hallaron en el templo, sentado en medio de los Doctores, oyéndoles y preguntándoles. Y todos cuantos le oían se pasmaban de su sabiduría y de sus respuestas. Y al verle, se admiraron. Y su madre le dijo: Hijo, ¿por qué te has portado así con nosotros? Mira cómo tu padre y yo te buscábamos angustiados. Y les respondió: ¿Para qué me buscábais? ¿No sabíais que en las cosas que son de mi Padre me conviene estar? Mas ellos no entendieron esto que les habló. Y descendió con ellos y vino a Nazaret, y les estaba sujeto. Y su Madre guardaba todas estas cosas en su corazón. Y Jesús crecía en sabiduría, en edad y en gracia delante de Dios y de los hombres.

COMENTARIO.— El Pontífice León XIII, el autor de la Encíclica Rerum Novarum, destinada al mundo del capital y del trabajo, y a proclamar los derechos de los trabajadores, canta en hermosísimas frases latinas a la Casa de Nazaret, en el Himno que se reza en los Maitines de esta festividad. Dice: "Muy dulce nos es recordar la casita de Nazaret y la humilde existencia que allí se lleva: muy dulce es celebrar con cantos la vida oscura de Jesús. Allí es donde el Divino Niño aprende el humilde oficio de José; allí crece en edad, y se muestra dichoso de compartir los trabajos del obrero, del carpintero. Junto a El se sienta su dulce Madre; junto a su esposo mora la abnegada esposa, la cual se siente feliz de poder aliviar sus fatigas con sus ternísimos cuidados".

Debemos preguntarnos por las causas que mantienen en la más oscura crisis y quiebra moral a la familia actual y a los hogares de hoy. Porque es un hecho innegable que existe una desintegración profunda en el núcleo familiar y en todas las capas sociales, clase alta, clase media y pueblo o masas trabajadoras. Están vencidos y carcomidos los cimientos y bases de la familia. ¿Cuáles son esos factores?

Enumeremos en primer término la crisis de la autoridad que ha alcanzado al menosprecio más profundo de la autoridad de los padres, puesta en la picota del ridículo por una ola de insubordinación y de libertinaje por parte de los hijos que no se avienen con aquellos principios que establecen como cimientos de la familia la obediencia y el respeto, la reverencia, el amor y la asistencia de sus mayores, singularmente de sus padres.

Otro factor determinante de esta espantosa crisis familiar con inmediatas repercusiones en el campo social tiene sus raíces en un decantado egoísmo que reconoce a su vez, como sus aliados, al materialismo crudo del ambiente, que avienta los sentimientos puros de la dignidad y de las leyes del espíritu, formuladas en el código de los caballeros de Cristo de antaño. De ahí la ordinariez y a veces la bestialidad de los modales y maneras; de ahí la insolencia y bajeza en el lenguaje y el desconocimiento de los derechos ajenos porque no se admiten deberes y propias obligaciones. De este concepto anárquico de la vida en que se mira como anacrónico y estúpido todo aquello que signifique la honra y el decoro y el respeto de las tradiciones de generaciones que escribieron limpia historia, nacen esas fórmulas de vivir la vida tal si fuera una intensa y apresurada película, llena de concupiscencia y de mucho oro ganado febrilmente y al azar. De estos conceptos de que la vida es una especie de novela por entregas, traen su realidad la molicie y flojera, el ansia de placeres nunca satisfecha, el libertinaje y aventuras de jóvenes de ambos sexos y los escándalos sociales, porque han sido barridos por un nuevo paganismo la santidad y honra de la familia en brazos de la materialización de la vida, la metalización de los corazones, la sensualidad desbordada de las costumbres y en que han sido aniquilados los principios de la autoridad.

Ha de producirse un milagro, y es el retorno a la santidad del antiguo hogar y de la familia de antaño, cimentada en los principios de una auténtica fe religiosa y de una vida profundamente cristiana. Tal es el ejemplo que irradia la Sagrada Familia de Jesús en el hogar de Nazaret.

San Pablo nos lo dice en la Epístola a los Colosenses: "Hermanos, revestíos, como escogidos que sois de Dios, santos y amados, de entrañas de compasión, de benignidad, de humildad, de modestia, de paciencia, sufriéndoos los unos a los otros y perdonándoos mutuamente".

MOSEN ALBERTO JANUBAR

MATRIMONIO BUSTOS VALDERRAMA - BECK LANAS.— Ayer se efectuó el matrimonio de la señorita Ana María Beck Lanas con el señor Crisólogo Bustos Valderrama, en la capilla de la Universidad Católica, a las 17 horas. Puso las bendiciones el presbítero don Mario González G.

Fueron padrinos, por parte de la novia, don Humberto Beck Hill y la señora Violeta Lanas de Beck; por parte del novio, la señora Raquel Valderrama Barros vda. de Bustos y el señor Germán Eduardo Bustos Valderrama.

Fueron testigos en la ceremonia civil, por parte de la novia, los señores Fernando Brian de Diego, Aníbal Zalazar, Oscar Kolbach P., Jorge Peragallo Q. y Carlos Bonilla T. Por parte del novio, los señores Luis Ignacio Silva Carvallo, Ruperto Valderrama Barros, Luis Valderrama Barros, Conrado Valderram y la señorita Marta Vivallos.

Fueron testigos en la ceremonia religiosa, por parte de la novia, los señores Luis Alvarez Walton, Mariano Rocabado, Mauricio Bittencourt, Ronald Beck Lanas y las señoritas María Soledad Beck Lanas y María Angélica Beck Lanas. Por parte del novio, los señores Julio Alberto Bustos Valderrama, Isidoro Bustos Valderrama, Ruperto Bustos Valderrama, Aldo Rimassa P. y la señorita Raquel Bustos Valderrama.

Director Ejecutivo del Fondo Monetario llega hoy a Chile

Hoy en la tarde arribará a Los Cerrillos el Director Ejecutivo del Fondo Monetario Internacional, señor Jorge Sol, quien viene a nuestro país invitado por la XXIII Escuela de Verano, para ofrecer dos conferencias en el ciclo "El Mundo Subdesarrollado".

Las conferencias que dará este experto en finanzas se referirán a: "La América Central y su Integración Económica", y a "Los Organismos Financieros Internacionales y el Mundo Subdesarrollado".

El señor Jorge Sol ofrecerá hoy, a las 19 horas, en el Hotel Carrera, una conferencia de prensa a los representantes del periodismo metropolitano.

MATRIMONIO SALAZAR VALDES - STUMPE GUTIERREZ. — Ayer fue bendecido, privadamente, en casa de la novia, el matrimonio de la señorita Bárbara Stumpe Gutiérrez con el señor Hugo Salazar Valdés.

Puso las bendiciones el Pbro. don Jaime Larraín Bunster.

Fueron padrinos, por parte de la novia, don Belisario Humberto Márquez Márquez y doña Ana Gutiérrez de Stumpe, y por parte del novio, don Orlando Salazar Aravena y doña Aída Valdés de Salazar.

Testigos de la ceremonia religiosa, por parte de la novia, las señoras María Valenzuela de Palma, Herty E. de Moedinger, Inés Gutiérrez de Valle y el señor Alfonso Cuevas Gómez; por parte del novio, los señores Eugenio Bastidas Boizard, Enrique Veas Valdés, Emilio Morales Bastías y Orlando Salazar Valdés.

Testigos de la inscripción civil, por parte de la novia, la señora María Luisa Stumpe y los señores Mario Valle Quintavalla, Ignacio Moedinger Leilie y Walter Palma Gómez; por parte del novio, las señoras Amelia Valdés de Aravena, Luisa Valdés de Besa y los señores Fernando Salazar Valdés y Héctor Solorza Anguita.

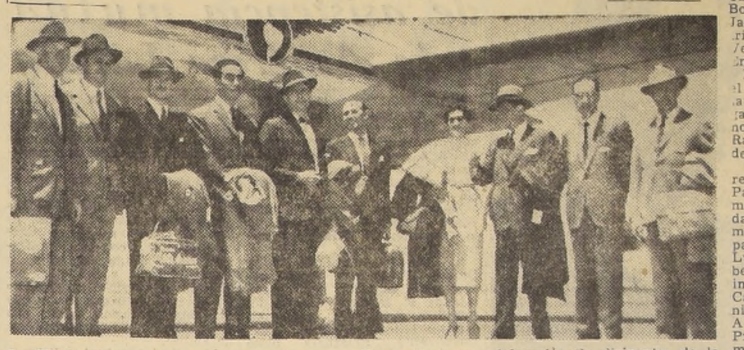
MATRIMONIO OSSA REYES-BUSTA GARCIA. — Ayer se efectuó en la Parroquia de San Bruno, a las 19.30 horas, el matrimonio de la señorita Amelia Busta García con el señor Vicente Ossa Reyes. Puso las bendiciones el Rvdo. Padre señor Miguel Ganuza.

Fueron padrinos, por parte de la novia, el señor Luis Busta Pis y la señora Amelia García de Busta. Por parte del novio, la señora Ana Reyes vda. de Ossa y el señor Ricardo Basterrica de la Carrera.

Testigos de la ceremonia religiosa, por parte de la novia, Luis Busta García, Ramón García Mata, José Busta Pis, Gloria Mata de García, Rosalba Campo de García, Carmen Giménez Martínez y Carmen Pinto Leyton. Por parte del novio, Garcilaso Retamal, Eduardo Arriagada, Elena Ossa Reyes, Oscar Morel Morel, Ricardo Basterrica Valenzuela, Oscar Moreno Bruce, Juvenal Moreno Bruce, Carlos Ossa Munita y Vicente Ossa Munita.

Testigos de la novia en el matrimonio civil, Luis Sierra Martínez, Josefina García de Sierra Enrique Busta García, Rafael García Mata, Emilio Busta Pis, Enrique Busta García y Emilio Fernández Busta. Por parte del novio, Eduardo Varela F., René Ossa Munita, Guillermo Varela, María Reyes Ugarte, Luis Reyes Ugarte, Fernando Reyes Ugarte, Ernesto Reyes del Río, Manuel Morel Arancibia y Adriana Morel Arancibia.

Jira de estudios emprenden a EE. UU.



En "El Pacífico", de Panagra, se dirigió ayer a Nueva York una delegación de dirigentes de la Cámara Chilena de la Construcción. Está compuesta por doce personas, y durante su estada en Norteamérica visitarán diversos centros relacionados con la industria de la construcción. Presidente de la delegación el gerente de la firma Neut Latour, señor Ray Grasty.

PARTES DE MATRIMONIO.-

Circulan los siguientes:

"Renato González Allendes y Emilia Ramírez de González participan a Ud. el matrimonio de su hija Patricia con el teniente de Aviación señor Aldo Marchesse Campodónico, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Parroquia Santos Angeles Custodios (Seminario 18) el 18 de enero de 1958, a las 19 horas."

—"Rafael Marchesse Ferreccio e Isabel Campodónico de Marchesse participan a Ud. el matrimonio de su hijo Aldo con la señorita Patricia González Ramírez, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Parroquia Santos Angeles Custodios (Seminario 18) el 18 de enero de 1958, a las 19 horas."

COCTEL.— Mario Serrano Risopatrón ofreció recientemente en su residencia de Pedro de Valdivia, un coctel a un grupo de sus amigos.

AL EXTRANJERO.— Se han dirigido desde Lima a los Estados Unidos el Embajador de Chile en Perú, señor Alfonso Bulnes Calvo, y señora María Villanueva de Bulnes.

—Próximamente se dirigirán a Europa don Fernando Aldunate Errázuriz y señora Sofía Concha de Aldunate.

—Se han dirigido a Europa don Arturo Griffin Ríos y señora Amalia Elena Barros de Griffin.

MATRIMONIO VENEGAS VARGAS - ANGUITA GODOY. — Ayer a las 18.30 horas fue bendecido en la Parroquia del Sagrado Corazón (Avenida El Bosque), por el presbítero don Jacinto Núñez Barbosa, el matrimonio de la señorita Mónica Venegas Vargas con el señor Enrique Anguita Godoy.

Fueron padrinos de la novia el doctor Heriberto Venegas Pavicino y la señora Fanny Vargas Santander de Venegas, y del novio, el señor Enrique Anguita Ramos y la señora Ina Godoy de Anguita.

Testigos de la novia en la ceremonia religiosa: Cónsul del Paraguay, C. Melgarejo Ledesma; general Alfredo Gacitúa Vidaurre, Fanny Santander de Gómez, Luzmila Venegas de Iraiparra, César Toro de la Peña, Luis Bobe Merino y René Arabena Williams. Testigos en la inscripción civil: general Julio Carvallo Casanova, doctor Antonio Montero Carvallo, doctor Alberto Basterrica, Leopoldo Prat Villanueva, Evelin Heymann Rosemberg, Ricardo Vargas Brulet y Hermelo Arabena Williams.

Testigos religiosos del novio: Manuel Anguita Ramos, Esteban Emparanza, Wenceslao Castán Romero, Jorge Trabucco Godoy, Iván Linemberg y Uriel Pini Romero.

BAUTIZO. — En la capilla de la Clínica Santa María ha sido bautizada Carmen Verónica, hija de don Juan Vergara Bezanilla y señora Carmen Abalos de Vergara. Sus padrinos fueron don Luis Abalos del Pedregal y la señora Laura del Pedregal de Hübner.

Educadora a EE. UU.



Becada por el Departamento de Estado de los EE. UU., se dirigió ayer a ese país, en "El Pacífico", de Panagra, la Directora del Liceo Experimental "Manuel de Salas", de Santiago, señorita Florencia Barrios. En Los Cerrillos fue despedida por profesoras y alumnas del establecimiento que dirige.

NUEVO MEDICO. — El señor Tomás Fernández Fleming, que recientemente recibió su título de médico cirujano, ha sido muy felicitado por familiares y sus relaciones. El señor Fernández Fleming ejercerá en Santiago.



NUEVA YORK.— El doctor Leonardo Santarelli, de 32 años, de Celaya, México, y su esposa, aparecen aquí en el aeropuerto el 10 de enero, después de haber llegado en un avión de la Línea mexicana. En octubre pasado, un boxeador aficionado, a quien el doctor Santarelli le había tratado una catarata, lo encontró y gritó enloquecido: "¡Usted tiene mi ojo!" Y acto seguido dio de golpes al doctor, hasta dejarlo sin conocimiento, y sacó con sus dedos pulgares los dos ojos de Santarelli. Llevado en estado gravísimo a su propio hospital, el doctor Santarelli gemía: "¡Sálvenme! ¡No quiero morir, aunque quede ciego!" El y su esposa, quien se casó con el doctor después de lo ocurrido, se encuentran ahora aquí para que Santarelli sea reeducado en el Instituto de Educación para Ciegos.— (RADIOFOTO UNITED PRESS.)

Apoyan el programa de asistencia mutua a la América Latina

WASHINGTON, 11.— (U. P.).— El senador Mike Mansfield dio a entender hoy que apoyará un plan de prestar más ayuda a América Latina cuando el Gobierno presente al Congreso su programa de asistencia mutua.

Mansfield es líder de la mayoría y miembro influyente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado.

El senador manifestó a la United Press que respaldará cualquier aumento que recomiende el senador George F. Smather, demócrata, perito en asuntos latinoamericanos. Anteriormente, Smathers pidió una asignación de treinta millones de dólares además de lo solicitado por el Gobierno para la ayuda a América Latina. Se sabe que es partidario de igual medida en el próximo período fiscal, que comenzará el primero de julio.

Dijo Mansfield que opina que sería favorable para la efectividad de la cooperación interamericana, aumentar los fondos disponibles para la Organización de Estados Americanos (OEA). Agregó que ese organismo debe recibir "toda la ayuda posible" del Gobierno norteamericano.

El senador afirmó que es partidario, en principio de la propuesta del Secretario de Estado, John Foster Dulles, de que la OEA establezca lazos más estrechos con la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y con otras organizaciones regionales del mundo libre. Agregó que espera que el Congreso pueda contar con más detalles de la sugerencia de Dulles.

Mansfield concluyó diciendo que, en su opinión, la experiencia de la OEA en los campos de la cooperación económica, técnica y cultural, sería de gran beneficio para las otras agrupaciones.



CARACAS.— Pedro Estrada (izquierda), jefe de la policía secreta venezolana, fue sacado del Gabinete por el Presidente de Venezuela, Marcos Pérez Jiménez, a fin de resolver una crisis política que surgió de la revuelta del 1.o de enero. Informes dicen que Estrada y el Ministro del Interior, Laureano Vallenilla Lanz, fueron eliminados del Gabinete el 10 del presente, en lo que parece una medida para aplacar a las Fuerzas Armadas. Estrada aparece en el grabado con el Embajador venezolano en Washington, César González (derecha).— (Radiofoto UNITED PRESS.)

Soviéticos quieren relaciones diplomáticas con el Vaticano

LONDRES, 11.— (UP).— Rusia extendió hoy al Vaticano su ofensiva de "paz", con la sorpresiva oferta de establecer relaciones directas con la Santa Sede.

La oferta está incluida en un pedido de "contacto oficial con el Vaticano", formulado en la capital soviética por el Ministro de Relaciones ruso, Andrei Gromyko.

El funcionario soviético hizo la oferta en una reunión en Moscú con una delegación italiana de paz que visita el país.

Expertos en asuntos soviéticos consideran el hecho como parte de la amplia ofensiva diplomática rusa, que parece haber puesto en juego todos los resortes de la propaganda para ganarse la opinión pública del mundo en la competencia por la supremacía mundial.

La estrategia soviética ha incluido recientemente la minoración de la propaganda antirreligiosa, que comenzó a manifestarse a raíz de la campaña de destalinización.

De acuerdo con observadores en la Unión Soviética, esto causó una morigeración de la campaña ateísta, pero aparentemente sólo para preparar el camino de la campaña de coexistencia en el extranjero.

La oferta de cooperación con el Vaticano formulada hoy constituye el más "osado" acercamiento soviético a la Iglesia en el extranjero, desde el comienzo de la política de "liberalización" del jefe del Partido Comunista ruso, Kikita Khrushchev.

Gromyko dijo a los visitantes italianos que la Unión Soviética y el Vaticano podrían tener provechosas relaciones en la lucha conjunta por la paz.

Los expertos, sin embargo, están convencidos de que el nuevo acercamiento significa un simple cambio de táctica, y no un cambio de sentimientos en la actitud soviética hacia el cristianismo.

El régimen continúa denunciando la religión, y tratándola como una superstición, pero en vista de que no ha podido destruirla, los actuales gobernantes parecen demostrar gran lenidad hacia la región y haber decidido emplearla para sus propios fines de propaganda.

Los primeros síntomas de resurgimiento religioso en Rusia se manifestaron después de la muerte de Stalin, cuando las iglesias comenzaron a llenarse significativamente y la propaganda ateísta a ceder.

Las autoridades, aparentemente preocupadas con la rápida y creciente tendencia, volvieron a recrudecer la campaña antirreligiosa.

El "Pravda", órgano del Partido Comunista, expresó en julio de 1954 que uno de los más perjudiciales remanentes del pensamiento burgués es el prejuicio religioso, y pidió nuevos esfuerzos del partido "para inculcar el punto de vista materialista" en la juventud.

La última maniobra para el establecimiento de contactos con el Vaticano, pronostica, de acuerdo con la opinión de los expertos, la determinación de Moscú en los meses venideros de incluir a las organizaciones religiosas de Occidente, más sistemática y activamente, en su ofensiva de coexistencia.

Dificultades políticas en Francia si aprueban reforma constitucional

PARIS, 11.— (UP).— El Partido Socialista hizo saber al Primer Ministro, Félix Gaillard, que deberá renunciar si el Parlamento aprueba su amplia reforma de la Constitución.

Observadores locales no están seguros de que el jefe del Gabinete, que está en el poder desde el 5 de noviembre, día en que cumplió 38 años de edad, sobrevirá a la lucha en el Parlamento por la reforma constitucional.

Gaillard partió esta noche en tren para su departamento natal de Charente, donde, en la pequeña ciudad de Confolens, pronunciará mañana un discurso para defender su proyecto de reforma.

Según declaraciones de funcionarios, el Primer Ministro dirá en su discurso que preferirá caer derrotado antes que renunciar a la reforma constitucional, por estar convencido de que contribuirá a remediar la inestabilidad política nacional.

Los observadores declararon que quizá aún antes de la aprobación del proyecto de reforma se desintegrará la coalición gubernamental de nueve partidos, muy divididos entre ellos por la reforma y otras cuestiones.

El proyecto de Gaillard dispone la revisión de cuatro artículos de la Constitución. La oposición podría derribar al Gabinete sólo si consiguiese suficientes votos para una moción de censura, presentarse una contrapropuesta y nombrarse a alguien para formar y presidir el nuevo Gabinete.

Sin embargo, los socialistas avisaron hoy que cuando su secretario general, Guy Mollet, trató de ser Primer Ministro durante la última crisis, prometió renunciar y tratar de hacerse reelegir luego de aprobada la reforma constitucional. Los socialistas afirman ahora que Gaillard debe imitar el ejemplo de Mollet.

El proyecto de reforma de la Constitución será el primer asunto que considerará la Asamblea Nacional cuando reanude sus sesiones, el 14 de este mes.

MANIFESTACIONES CONTRA MARCOS PEREZ JIMENEZ

BOGOTA, 11 (UP).— Grupos de estudiantes a los cuales se sumaron centenares de empleados, realizaron al mediodía una manifestación pública en el sector céntrico de esta ciudad para pedir la caída del Gobierno del Presidente Marcos Pérez Jiménez, de Venezuela.

Varios universitarios se dirigieron a los manifestantes para explicar la política venezolana y censurar al régimen de Pérez Jiménez. Los manifestantes portaron carteles anunciando apoyo a las fuerzas que se oponen en su país al Presidente venezolano.

La demostración pública se llevó a cabo después de que las noticias sobre la crisis venezolana han sido seguidas de cerca, especialmente las de ayer, cuando se rumoreó en Bogotá que Pérez Jiménez había sido derrocado.

Centenares de llamadas telefónicas fueron atendidas por los periódicos, las emisoras y las agencias de noticias, pidiendo detalles sobre los sucesos políticos de Caracas. Varios periódicos alertaron a su personal para preparar ediciones extraordinarias, para el caso de que se confirmaran esos rumores.

Sin embargo, el cambio de Gabinete venezolano sigue ocupando hoy el lugar más destacado en las primeras páginas de todos los diarios, cuyos titulares coinciden en anunciar que Pérez Jiménez cedió ante la presión del Ejército.

Policía irania abatió a tiros a miembros de una banda de forajidos

TEHERAN, 11 (UP).— La policía irania dio muerte por fin al bandido que asesinó a tres empleados norteamericanos del Punto Cuarto la primavera pasada.

Un portavoz de la policía confirmó aquí la muerte de Dad Shah durante un sangriento duelo a balazos en una zona remota de este desolado país.

Informaciones no oficiales decían que la policía acorraló a Dad Shah y su banda en un escondite en las montañas y se trabó en lucha a tiros con los bandidos. Agregaban que en la lucha perecieron 10 bandidos y 10 policías. El portavoz policial se negó a confirmar estos detalles.

La policía buscaba sin descanso al forajido desde que éste y sus secuaces tendieron una emboscada a un jeep, en el que viajaban Kevin Carrol y su esposa Anita, y su colega Brewster Wilson, empleados del programa Punto Cuarto. El hecho ocurrió el 24 de marzo. Los bandidos mataron a los tres norteamericanos y a dos iranios que los acompañaban.

Quince días después la policía apresó a Ahmed Shah, hermano de Dad Shah, y a 18 miembros de la banda, cuando trataban de huir a Pakistán. Ahmed declaró que su hermano había muerto, pero la policía nunca lo creyó. Ahmed y sus cómplices fueron ejecutados.

IN MEMORIAM.—



Hace un año que nos dejó sumidos en el dolor, y su recuerdo está latente, pues de su persona emanaba la cordial amistad; de su corazón, la generosidad; de su alma, la bondad, y cuando apenas el polvo del camino había blanqueado sus sienes y aún resplandecía su belleza, su alma selecta se desprendió de la materia, obedeciendo al misterioso designio del Señor.

Los que le conocieron no olvidarán jamás sus bellas cualidades, porque fue como la flor hermosa y delicada: ella muere, pero su esencia perdura. Así vivirá siempre en nuestro recuerdo.

Señor, haz que su alma tenga la paz y repose en tu regazo.

Ana de Morales

Con motivo de cumplirse un año de su sensible fallecimiento, se oficiará una misa el martes 14 del presente, a las 8 horas, en la Parroquia de la Viñita, por el eterno descanso de su alma.

Se agradece, a los que fueron sus amigos, acompañarnos.

DEFUNCION

Asociación Nacional Jubilados de la Prensa

✝ Ha fallecido nuestro apreciado consocio, señor

LUIS ALBERTO OROZCO NEGRETE

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio Católico (Mausoleo de la institución), saliendo el cortejo de su casa habitación, Avenida Einstein 1018, a las 16.30 horas.

El Directorio.

En Brasil hay oposición para reanudar relaciones con Moscú

RIO DE JANEIRO, 11 (UP).— El Arzobispo de Río de Janeiro, Cardenal Jaime de Barros Cámara, reiteró anoche su oposición a la reanudación de relaciones con Rusia y defendió su derecho a hablar sobre este asunto.

En una transmisión por Radio Vera Cruz, el prelado confirmó haber expresado su posición al Presidente, Juscelino Kubitschek, en una reciente entrevista, después que el Primer Mandatario abordara el tema. Declaró el cardenal que, como brasileño, tenía derecho a expresar su opinión sobre asuntos vitales para la nación.

Se ha acusado al cardenal de "inmiscuirse", por asumir una posición en el asunto de las relaciones con Rusia.

Al declarar que parecía imposible que se pudiera acusar de defender los puntos de vista de Estados Unidos, Monseñor De Barros Cámara afirmó que no estaba en favor de ningún país extranjero, pero sí de "la libertad e independencia de nuestro país, porque si no deseamos ser satélites de Estados Unidos, tampoco queremos serio de Rusia comunista".

Siguió diciendo que si bien Estados Unidos mantiene relaciones con Rusia, también está provisto de defensas más fuertes contra la infiltración roja.

Afirmó que muchos partidarios de relaciones con Rusia tienen designios ocultos, sin vinculación alguna con las razones económicas expresadas.

La prensa local dio esta mañana amplia publicidad a la reunión secreta de ayer de los Ministros militares y el Canciller, José Carlos Macedo Soares. Se dice que en la reunión se aprobó en principio un informe del Departamento Político de la Cancillería, en el que se rechazan las relaciones diplomáticas con Rusia, pero se deja la decisión final a una reunión en pleno del Consejo de Seguridad.

Dicho organismo es presidido por Kubitschek, quien ayer hizo caso omiso de las recomendaciones de la Cancillería y dio contestación al mensaje "de paz" de Año Nuevo del Secretario del Partido Comunista ruso, Nikita Khrushchev. La Cancillería había dicho a Kubitschek que el telegrama ruso no requería respuesta, y cuando el Primer Mandatario insistió en una contestación, le entregó un borrador de tono frío de acuse de recibo del mensaje soviético. Según informantes fidedignos, Kubitschek, no satisfecho todavía, hizo que sus colaboradores civiles redactaran la respuesta en términos más cordiales. Tal como quedó finalmente redactada, la contestación de Kubitschek decía: "Nos tocan particularmente las palabras de Vuestra Excelencia con referencia al Brasil, cuya política internacional siempre ha sido inspirada por la idea superior de la paz entre las naciones y la evolución material y espiritual de la civilización".

N.o 86

teriores transmisiones de los dos satélites rusos. Los técnicos de la United Press dijeron que no podía tratarse de la transmisión ordinaria de un teletipo, una emisora Morse ni una emisora radiofotográfica.

De Moscú, el jefe de la oficina de la United Press en la capital soviética, Henry Shapiro, informó que las autoridades rusas declaraban que no tenían conocimiento de ninguna prueba importante de proyectiles. Esta fue la misma respuesta que ya habían dado a comienzos de esta misma semana a la serie de rumores de que Rusia había lanzado a la estratósfera un proyectil ocupado por un hombre.

En los círculos científicos europeos persiste la impresión de que los rusos pudieran estar haciendo pruebas, por lo menos preliminares, del equipo destinado a una tentativa de lanzamiento de un cohete a gran altitud, incluso uno destinado a llegar a la Luna.

MOSCU NO CONFIRMA. — LONDRES, 11, (UP).— La Radio Moscú declaró esta mañana que el problema de los cohetes a la Luna "puede ser resuelto aún ahora, "pero no ofreció indicio alguno de que la Unión Soviética haya disparado en realidad un cohete a la Luna.

TAMBIEN EN ALEMANIA. — DARMSTADT, Alemania, 11, (UP).— El Instituto Oficial de Radiocontrol de Alemania Occidental confirmó hoy que un transmisor desconocido se hallaba en el aire en la misma frecuencia en que los monitores de Helsinki escucharon las señales del espacio en la mañana de hoy.

El Instituto sintonizó sus aparatos en la frecuencia de 20.005 megaciclos después de haber sido informado por la United Press de la información suministrada por la radio de Finlandia.

TORNEO DE LA LIGA.—

MALA RACHA PARA LOS EQUIPOS GRANDES DEL FUTBOL BRITANICO

LONDRES, 11. (UP).— En la jornada de fútbol de Primera División de la Liga Inglesa, los partidos se resolvieron así:

Arsenal dos, Blackpool tres.
Aston Villa cinco, Sunderland dos.
Bolton dos, Leicester tres.
Burnley dos, Tottenham cero.
Chelsea tres, Everton uno.
Leeds uno, Manchester United uno.
Manchester City uno, Nottingham Forest uno.
Newcastle uno, Birmingham dos.
Preston tres, West Bromwich uno.
Sheffield Wednesday cuatro, Porsmouth dos.
Wolverhampton uno, Luton uno.

LONDRES, 11. (UP).— La reanudación de la pugna por el título de la Liga Inglesa, tras la pausa impuesta el sábado último por la ronda de la Football Association Cup, no fue propicia para los once más colocados.

A duras penas consiguió Wolverhampton, que está a la vanguardia, evitar la segunda derrota ante Luton, que en la primera rueda del torneo lo venciera por tres a uno, en septiembre.

Jugando en su propia cancha, Wolverhampton quiso llevarse por delante a Luton, ansioso de vengar ese contraste; pero un excelente gol de la visita puso las cosas en su lugar y los punteros de la Liga debieron esforzarse para empatar, cosa que consiguieron antes de que expirasen los 45 minutos de la etapa inicial. En la complementaria no se modificó el marcador y el partido finalizó consecuentemente uno a uno.

West Bromwich, que al finalizar la primera rueda era el más inmediato perseguidor de Wolverhampton, debió haber aprovechado de ese empate para con una victoria descontar un punto; pero se topó con un Preston resuelto a escalar posiciones que le metió tres goles y permitió apenas una caída de la propia valla. Preston desalojó así del segundo lugar a los perdedores.

El campeón del año pasado, Manchester United, sólo pudo empatar a uno con Leeds, y con ello continuó a ocho puntos de Wolverhampton.

Manchester City y Mottingham Forest, que tienen fama de goleadores, demostraron el mutuo respeto que los domina y empataron a un gol. Las respectivas defensas sobresalieron sobre las mentadas delanteras.

La sorpresa del día fue el triunfo de Blackpool sobre Arsenal. En cancha de éstos. No es que estuvieran muy separados en la tabla, sino que jamás Blackpool pudo [illegible] llegar a Arsenal en el Estadio Highbury. Al terminar el primer tiempo, el score dos a uno en favor de los dueños de casa parecía presagiar el respeto de la tradición, pero en el segundo tiempo, los visitantes se desataron y terminaron con la mala sombra.

Otro resultado que sorprendió fue la victoria por tres a dos de Leicester, en lo bajo de la tabla, sobre Bolton.

El score más abultado de la jornada lo determinó Aston Villa, que batió en cinco oportunidades la valla de Sunderland y permitió dos tantos en la propia. Burnley, por su cuenta por dos a cero de Tottenham, en tanto que Chelsea batió a Everton por tres a uno.

Persistiendo en el esfuerzo [illegible] co para salir del fondo de la tabla, Sheffield Wednesday venció [illegible] Portsmouth por el concluyente [illegible] re de cuatro a dos, el segundo [illegible] abultado de la tarde.

En el otro encuentro de la primera fecha de las revanchas, Newcastle perdió en su cancha con Birmingham.

A continuación la tabla de posiciones, disputados 26 partidos:

Wolverhampton, 40 puntos; Luton, 34; West Bromwich, 33; Manchester United, 32; Manchester City, 31; Luton, 30; Mottingham Forest, 29; Chelsea, Tottenham, Burnley y Bolton, 27 cada uno; Blackpool, 26; Everton y Arsenal, 25 cada uno; Birmingham, 24; Aston Villa, Newcastle y Portsmouth, 22 [illegible] uno; Sunderland, Leicester y [illegible] 19 cada uno; y Sheffield Wednesday, 16 puntos.

RADIO - PROGRAMA DE HOY

CB 57 — AGRICULTURA
7.30 Marcha del Mundo
9.00 Monos y Monitos
9.30 La Semana Deportiva
13.00 Audición Francia
13.30 Cultura y Libertad
14.30 Panorama del Jazz
17.00 La Vuelta al Mundo
18.00 Carrousel Musical
20.30 Deportes—J. Martínez
23.03 Hit Parade

CB 66 — CHILENA
8.15 Noticiario
9.00 Coro de la U. de Chile
10.30 Correo del Domingo
12.30 Carrousel Musical
13.00 Conc. Inst. Ext. Musical
14.15 Radio Vaticano
17.30 Ecos de Broadway
19.00 Bailables
22.00 Historia de la Música
23.00 Oratorios y Cantatas

CB 70 — SANTIAGO
8.00 Misa desde Lourdes
9.00 Inst. Chileno-Alemán
10.30 Album Dominical
11.30 El Mundo del Disco
13.15 Austria
16.00 Teatro Club Santiago
17.00 Concierto Selecto
19.00 Bailables
21.15 Crónica de Libros
22.00 Noches Líricas

CB 89 — CORP. DE COMERCIO
8.00 Noticiario
8.30 Concierto
10.30 Ojo de Aguila
12.30 Desfile Musical 195
15.00 Concierto
16.00 Exitos Dominicales
19.00 Para que Todo Chile Cante
19.30 Bailables
21.00 Plus Ultra
23.00 Concierto Nocturno

CB 93 — NUEVO MUNDO
7.30 Informativo
8.30 La Voz del Aire
11.00 Retreta Plaza Armas
12.30 Concierto
13.30 Cine-Club
16.00 Fútbol
18.30 Radioteatro
21.15 Quince Minutos con...
22.00 Radioteatro
23.30 Música en la Noche

CB 97 — PRAT
8.00 Informativo
8.45 Alegría Matinal
11.30 Variedades Musicales
14.10 Tierra Derecha
14.40 Bailables
20.30 Alegrías de España
21.30 Sinopsis del Deporte
22.30 S. O. S.
23.00 Bailables Prat
24.00 Noches de Gala

CB 114 — CORPORACION
8.00 Primer Boletín
9.05 Misa desde Sta. Gemita
10.00 Imagen de Chile
10.45 Ajedrez Radial
14.15 Música Selecta
18.30 Bailables en la Corporación
20.45 Boletín N.o 3
21.00 Coro de la U. de Chile
21.30 En el Filo de Actualidad
22.45 Resumen de Noticias

CB 130 — PDTE. BALMACEDA
7.30 La Hora Italiana
9.00 Concierto Matinal
10.30 Selecciones Líricas
13.00 Melodías del Camino
18.00 Bailables
20.00 Desfile Musical
20.30 Marcha del Deporte
22.00 Radioteatro de Gala
23.30 Concierto
0.30 Bailables de Madrugada

CB 138 — CRUZ DEL SUR
8.05 Noticiario
9.00 Misa desde San Antonio
11.30 Latinoamérica
12.30 Para que Todo Chile Cante
18.30 Discograma
21.00 Radio-Sport
21.30 Trinchera Política
23.30 Una Noche con Estrellas
24.00 Resumen de Noticias

CB 146 — MAGALLANES
10.30 Para la Gente Menuda
12.30 Operetas
13.00 Boletín
14.00 Grandes Voces
14.30 Universidad de Chile
15.00 Música-Noticias-Deportes
18.00 Concierto
20.30 Resumen Deportivo
21.30 Escuela Moderna de Música
22.00 Operas Completas

DESTACAMOS PROGRAMAS SELECTOS DE HOY:
CB 66: 11.00, 13.30, 21.00, 22.30. CB 89: 9.30, 14.50, 16.00, 23.00.
CB 70: 11.00, 14.15, 15.30, 22.30. CB 114: 10.45, 13.45, 15.05, 23.00.

LA NACION

DOMINGO 12 DE ENERO DE 1958
SANTIAGO DE CHILE



CARACAS.— El Presidente Marcos Pérez Jiménez (derecha) aparece aquí con el general Louis Felipe Llovera Páez, en foto tomada de archivos de 1952, cuando Llovera Páez era Ministro de Comunicaciones. Se informó que, el 10 de enero, Pérez Jiménez resolvió una crisis política nombrando un nuevo Gabinete. En el nuevo Gabinete, el general Llovera Páez tomó en sus manos el Ministerio del Interior, después de haber sido sacado de ese cargo Laureano Vallenilla Lanz.— (RADIOFOTO UNITED PRESS.)

Paz a través del desarme

Nueva exhortación de Eisenhower a Bulganin

WASHINGTON, 11.— (U. P.).— Trascendió hoy que el Presidente Eisenhower formula al Primer Ministro soviético, Nikolai Bulganin una nueva y urgente exortación para que deje de hablar de una pronta conferencia de jefes de Gobierno y comience a trabajar de inmediato en conversaciones, a menor nivel, de paz a través del desarme.

Esta exhortación, explicaron altos funcionarios, es la substancia de la carta que se despacha ahora a Moscú, para ser entregada a Bulganin por el Embajador norteamericano, Llewellyn Thompson dentro de pocas horas, probablemente mañana.

Los toques finales de la carta se dieron, informóse, durante una conversación telefónica de 15 minutos entre el Presidente y su Secretario de Estado. Ya ambos habían discutido antes los borradores, de modo que la carta estaba ya prácticamente redactada cuando se efectuó el intercambio telefónico final de puntos de vista.

Eisenhowewr deja la puerta abierta para conversaciones con vista a una conferencia de jefes de Gobierno más adelante este año, si hubiera sobre desarme, unificación alemana u otros problemas importantes, el menor indicio de que semejante junta determinaría progreso real para atenuar la guerra en frío. Pero le subraya que una pronta conferencia de gobernantes, "dentro de dos o tres meses" como encarecen los rusos, pudiera hacer más daño que bien.

A nivel más bajo deben hacerse primero preparativos cuidadosos antes de que pueda convocarse a una conferencia de jefes de Gobierno, recalcaría la carta, en línea con la actitud de Dulles, que tantas críticas ha suscitado en Europa Occidental.

Señalan los informantes que en su carta, el Presidente expresa su oposición a los reiterados pedidos de Bulganin para una terminación "inmediata" de las pruebas con bombas de hidrógeno, el establecimiento de una zona libre de armas nucleares en el corazón de Europa y la concertación de un acto de no agresión entre Oriente y Occidente.

La rápida entrega de la carta del Presidente a Bulganin supone un rechazo de la segunda carta de Bulganin, recibida el jueves último. Se acusará recibo de la segunda nota del gobernante soviético, pero la comunicacin del Presidente responde primordialmente la carta recibida en diciembre.

Ayer el Secretario de Estado censuró a los soviéticos por utilizar el procedimiento de las cartas del Kremlin para eclipsar el mensaje del Presidente sobre el estado de la Unión, con la segunda, y la conferencia de jefes de Gobierno de la Alianza Atlántica realizada el mes pasado en París, con la primera.

Muchos funcionarios creen que el objetivo principal de los soviéticos es capitalizar rápidamente con el prestigio ganado con el lanzamiento de las dos primeras Lunas artificiales.

Tratando de sacar provecho del nuevo prestigio, los soviéticos esperan presumiblemente obtener concesiones de Estados Unidos en asuntos como el de Alemania y el desarme.

Si bien la carta de Eisenhowewr es cortés, el Kremlin la leerá con el antecedente de lo que el Primer Mandatario expresó en su mensaje al Congreso, cuando dijo que Rusia "libra una guerra en frío total", y encareció una acentuación del esfuerzo norteamericano de defensa. Desafió a los soviéticos a empeñarse en "obras de paz en lugar de "palabras de paz".



LONDRES.— La actriz húngara Eva Bartok sonríe frente al teatro en donde se exhibe actualmente su última película, "Su crimen fue amor". La foto a que corresponde este grabado fue tomada el 10 de enero. Eva recientemente dio a luz una niñita, y no ha querido revelar el nombre del padre. No quiso hacer comentarios cuando los reporteros le preguntaron acerca de los rumores de un posible casamiento con el marqués de Milford-Haven.— (RADIOFOTO UNITED PRESS.)

Camino al destierro partió el ex Ministro del Interior venezolano

CARACAS, 11 (UP).— Laureano Vallenilla Lanz, el expulsado Ministro de Interior y uno de los principales colaboradores del Presidente Marcos Pérez Jiménez, partió al destierro en París a la una y diez de esta tarde, en un avión de la Air France.

Vallenilla Lanz se había refugiado en la Embajada del Brasil, y fue acompañado hasta el avión por el Embajador brasileño Oscar Pires do Río y también por los Embajadores Pierre Benis, de Francia, y Manuel Martín Pareja, de Bolivia.

Varios oficiales del Ejército, el jefe de la Casa Militar de la Presidencia, coronel Alberto Vaoli Chalband y agentes de la Seguridad Nacional integraron la caravana de automóviles que fue desde la Embajada brasileña hasta el aeropuerto.

No se permitió a periodista alguno conversar con Vallenilla Lanz.

Entretanto, el resultado mayor de la crisis de los últimos diez días parece haber sido la reafirmación del Ejército como la única fuerza política poderosa en el país. La reorganización del Gabinete, realizada ayer, que determinó la separación de Vallenilla Lanz y del jefe de Seguridad, Pedro Estrada, fue resultado de la presión concertada de todos los segmentos de las Fuerzas Armadas. Comenzó con la revuelta del primero del año, en que la Fuerza Aérea realizó un ataque de doce horas, con fuego de ametralladoras y algunas bombas contra la capital.

Tras resistir la presión del Ejército durante varios días, en las últimas horas del jueves el Presidente aceptó considerar cambios en su Gabinete. Los militares concentraron sus fuegos contra los dos hombres por los que sentían adversión: Vallenilla Lanz y Estrada. Hacía tiempo que el Ejército había argüido que el Gobierno podía desenvolverse mejor sin ellos.

Gran parte de la antipatía a los dos altos funcionarios se debía a los celos del Ejército por el hecho de que dos civiles desempeñaban cargos que con el del Presidente constituían virtualmente un triunvirato.

Los militare stomaron siete de las trece Carteras del Gabinete, comenzando con la muy importante del Interior, en la que está ahora el brigadier general Luis Llovera Páez.

Otras posiciones altas en manos de los militares son los Ministerios de Defensa, con el general Rómulo Fernándes; de Economía, con el contralmirante Carlos Larrazábal, y de Obras Públicas, con el general Oscar Mazzei Carta. En la próspera economía de Venesuela, estos tres Ministros tienen virtualmente el control financiero y político del país.

Los otros cargos ministeriales desempeñados ahora por militares son Comunicaciones, con el general José Saul Guerrero Rosales; Educación, general Nestro Prato, y Agricultura, coronel Luis Sánches Mogollón. El capitán de corbeta Oscar Ghersi Gómez es el nuevo Gobernador del Distrito Federal de Caracas, cargo con jerarquía de Ministro.

Se considera que prácticamente no hay cambio material en la política del Gobierno, cualquiera sea el aspecto ya sea en el país o en el exterior. El general Pérez Jiménez, cuando menos por el momento, continúa con pleno control como Jefe del Ejecutivo.

Se cree que el nuevo Consejo de Ministros seguirá las políticas trazadas por sus predecesores. La opinión prevaleciente aquí es que la separación de los dos poderosos civiles Vallenilla Lanz y Estrada, nada tiene que ver con la política gubernamental.

La disputa era de si el Ejército, que fue la fuerza principal para el mantenimiento de Pérez Jiménez en el poder desde 1948, debía tener una intervención mayor y más directa en el funcionamiento del Gobierno.

Sin embargo, a estar a fuentes católicas no se ha resuelto todavía el resentimiento entre el Gobierno y la Iglesia. Esto llevó a la detención de cinco sacerdotes por actos considerados contrarios al Gobierno. Los cinco recuperaron su libertad ayer. En fuentes de la Iglesia se expresa que el problema es en realidad de libertad religiosa.

Asimismo, continúa el control sobre la prensa y la radiotelefonía, más censura sobre los despachos de prensa que se envían al exterior.

Lista la tripulación para iniciar viaje a espacios siderales

WASHINGTON, 11 (UP).— Los primeros norteamericanos que viajarán al espacio sideral serán probablemente seis pilotos de pruebas voluntarios, uno de los cuales ha establecido el record mundial de altitud.

Cuatro miembros del grupo tienen alrededor de 35 años de edad y el resto no llega a los treinta.

De acuerdo con un alto funcionario de la aviación civil, los seis pilotos ya están clasificados como "favoritos aceptados" para el primer vuelo que se hará en el avión-cohete experimental X-15, actualmente en construcción.

La fuerza aérea llama al X-15 una "nave especial piloteada". Está destinada a volar a alturas superiores a los 160 kilómetros sobre la Tierra, a velocidades tres veces mayores que el sonido, o sea, 3.760 kilómetros por hora.

El funcionario dijo que el primer vuelo se intentará "en los próximos dos o tres años". Las pruebas serán efectuadas desde la base de la fuerza aérea Edwards, en California.

El X-15 primero será conducido por un bombardero B-52, o "avión madre", hasta 15.000 metros de altura. En este punto será dejado en libertad por el bombardero y proseguirá el viaje impulsado por sus propios motores.

Scott Crossfield, de 36 años de edad, piloto de pruebas de los constructores del X-15, la Compañía North American Aviation, está considerado como el norteamericano que hará el primer viaje al espacio. Su misión consistirá de probar la eficacia del X-15 y, probablemente, alcanzará una altura de 160 kilómetros.

Crossfield, padre de cinco hijos, fue el primer piloto que voló a una velocidad dos veces mayor que el sonido (2.021 kilómetros por hora).

Después del vuelo de Crossfield se espera que el capitán Iván C. Kincheloe, hijo, probará el X-15 en alturas y velocidades máximas. Kincheloe, de 29 años de edad, estableció el record de altura con una marca de 38.402 metros, en un avión X-2.

La fase tercera y final en la prueba será una serie de vuelos de "investigaciones" para determinar la actuación de la nave del espacio a alturas posiblemente mayores de las que espera alcanzar Kincheloe.

Estos vuelos serán realizados por pilotos de la Comisión Nacional para Aeronáutica.

Un miembro de la Comisión los identificó como Joseph A. Walker, de 36 años; Neil A. Armstrong, de 27; John B. Mckay, de 35, y Stanley P. Butchart, de 35. Los tres son casados y con varios hijos y ex miembros de las Fuerzas Armadas norteamericanas.

Rumanos tienen nuevo Presidente

VIENA, 11.— (UP).— El Ministro de Relaciones Exteriores, Ion Gheorghe Maurer, fue hoy elegido Presidente de Rumania, y prometió mantener el país tan estrechamente ligado a la Unión Soviética como hasta ahora.

El Parlamento rumano, en Bucarest, designó a Maurer, cuya familia es oriunda de Alemania, para reemplazar al doctor Petru Groza, que falleció el siete de enero, después de prolongada enfermedad.

Radio Bucarest, al dar cuenta de la elección y los detalles del discurso de aceptación de Maurer, no dijo si la designación fue por la votación unánime de los 423 miembros de la gran Asamblea Nacional.

En su discurso, Maurer prometió "utilizar toda su fuerza para mantener la firme colaboración con los países socialistas y la Unión Soviética".

En libertad aviador que estuvo detenido 19 días en Albania

BELGRADO, 11.— (UP).— Las autoridades de Albania comunista dejaron hoy en libertad al mayor de la Fuerza Aérea de Estados Unidos, Howard E. Curran, después de tenerlo detenido 19 días.

Curran dejó en Albania su aparato de instrucción a reacción T-33, que tiene un neumático roto, y voló a Belgrado desde Tirana en un avión comercial, yugoslavo regular, en el que era el único pasajero.

El aviador dijo a los periodistas en el aeropuerto que las autoridades albanesas lo habían tratado muy bien, aunque teniéndolo siempre vigilado. Desmintió a la vez que hubiese sido obligado por cazas comunistas a descender en Albania. Afirmó que aterrizó cerca de Durazzo por su propia voluntad, en un vuelo de Chateauroux, Francia, a Nápoles, porque sólo le quedaba combustible para diez minutos.

Ahora Curran volverá a Chateauroux para celebrar la Navidad y el Año Nuevo con atraso, con sus tres hijos de corta edad. Su esposa falleció hace dos años.

AUXILIAR DEL CARDENAL CARO

CIUDAD DEL VATICANO 11.— (U. P.).— El Papa Pío XII designó hoy a Monseñor Emilio Tagle Covarrubias, auxiliar del Cardenal José María Caro Rodríguez, Arzobispo de Santiago, Chile.

Monseñor Tagle Covarrubias, que es actualmente director de la sección masculina de la Acción Católica en Chile, fue también designado obispo titular de Aretusa.

Rechazan plan de zona comercio libre en Europa

PARIS, 11.— (UP).— Francia proyecta vetar el plan británico de una zona de comercio libre en Europa en negociaciones que se efectuarán la próxima semana, pero algunos funcionarios dijeron hoy que Gran Bretaña está ganando poderoso respaldo rápidamente.

Fuentes informadas dijeron que los delegados franceses proyectan expresar su desaprobación del plan británico en la reunión del Consejo Ejecutivo de la Organización para la Cooperación Económica Europea (OCEEE), que se realizará el próximo miércoles.

El Gabinete francés decidió en una reunión extraordinaria, efectuada el viernes pasado, proponer su propio plan de zona de comercio libre, que incluiría rígidos controles sobre las importaciones, medida que trata de evitar el proyecto británico.

Francia, según los funcionarios, exigirá sólidas garantías para proteger su agricultura y su industria en cualquier plan para establecer una zona de comercio libre. Estas garantías serían tan firmes como las que obtuvo bajo el tratado del mercado común europeo.

Círculos oficiales franceses, sin embargo, esperan que Gran Bretaña, los miembros escandinavos y quizá otras naciones, unirán sus esfuerzos contra Francia en la reunión de la OCEE. Es más, las contrapropuestas francesas no estarán listas para debate antes de varias semanas.

Algunos observadores consideran que el ataque francés al plan británico probablemente será criticado en la reunión del Consejo de la Asamblea Consultiva de Europa, que se inaugurará el próximo martes en Estrasburgo.

Fuentes diplomáticas manifestaron que el Gabinete del Primer Ministro francés, Félix Gaillard, busca en estos momentos el apoyo de sus socios en el mercado común, para su ataque al "liberalismo" británico.

Francia cree que la zona de comercio libre debe instaurarse después que el mercado común haya tenido tiempo de ser probado.

Bajo custodia militar llegó primer embarque de petróleo francés

CONSTANTINE, 11 (UP).— El primer petrolero del Sahara francés, llegó hoy al puerto argelino de Philippeville, bajo fuerte resguardo militar aéreo y terrestre.

Aunque el embarque consistía únicamente en cuatro furgones tanques de ferrocarril, las autoridades francesas se preocuparon especialmente de protegerlo, pues es el símbolo de la lucha que Francia ha sostenido para lograr su propio petróleo en Africa y poder independizarse algún día de la necesidad del petróleo del Golfo Pérsico.

El petróleo procede de los nuevos pozos de Hassi Messaoud. La primera parte del transporte se hace por oleoducto y la segunda, por ferrocarril a Philippeville. La semana pasada los rebeldes dinamitaron un tramo de la vía férrea y volaron una locomotora y quince vagones, pero el desperfecto fue reparado a tiempo para que pudiera pasar el tren petrolero.

Los franceses se valieron de helicópteros, avionetas, automóviles militares y soldados a pie para proteger la línea férrea.

El petróleo se almacenará en Philippeville hasta que haya cantidad suficiente para cargar con él un barco petrolero.

Francia espera que en el curso de unos tres años los pozos del Sahara habrán de producir diez millones de toneladas anuales de Petróleo.

Misión rusa avanza en demanda del Polo Sur

LONDRES, 12.— (UP).— Un grupo de intrépidos exploradores soviéticos, avanza a través de la Antártida, en un esfuerzo por saborear también la "gloria polar".

Los soviéticos tratan de instalar una base en lo que consideran el lugar más difícil de alcanzar en el continente helado. Lo llaman "El Polo de la Inaccesibilidad".

El Polo de la Inaccesibilidad, situado a buena distancia tanto del Polo Geográfico, como del Magnético, es el punto interior más distante de cualquiera de las costas de la Antártida.

Los 32 rusos comenzaron su marcha hacia el corazón de la Antártida el 27 de diciembre. La Agencia Oficial de Noticias rusa, TASS, informó que los exploradores no han tropezado hasta ahora con dificultades insalvables. Pero todavía les falta recorrer un largo trecho de traidoras grietas y desoladas llanuras de hielo antes de llegar a su meta...

La principal base soviética en en Antártida, está en Mirny, del lado del Océano Indico. Los rusos proyectan instalar tres bases más entre Mirny, y el Polo de la Inaccesibilidad, y una en el mismo Polo.

Una de las bases estará en el Polo Magnético.

TASS, informó que la expedición abandonó hace tres días su primera base mediterránea de Pionerskaya.

Desde que salió de Mirny, el 27 de diciembre, el grupo soviético ha recorrido unos 480 kilómetros. Para llegar al Polo Magnético, le faltan otros 830 kilómetros y luego 960 más para alcanzar el Polo de la Inaccesibilidad.

Los rusos, que se consideran los mejores exploradores polares del mundo, han echado la casa por la ventana en equipos y selección de los hombres, para la peligrosa misión. Es indudable, además, que ha influído en ellos el hecho de que estarán compitiendo con los británicos y norteamericanos por la "gloria polar".

El grupo de 32 expedicionarios es dirigido por el veterano explorador polar, Arkady Nikolayev. Su ayudante, Vitaly Babarykin, será jefe del grupo de cinco hombres que piensan dejar en el Polo de la Inaccesibilidad, si logran llegar a él.

El convoy soviético está muy bien equipado. Comprende 10 tractores especiales o oruga y 20 trineos de metal liviano. Cada uno de estos está muy cargado, llevando la expedición una carga útil de 500 toneladas.

La expedición lleva cinco chozas con una estación de radio, una cocina y literas para dormir.

También lleva combustible diesel, víveres, instrumentos científicos, etc.

Según datos aportados por pilotos de aviones rusos, que volaron sobre el Polo de la Inaccesibilidad, éste es una gigantesca meseta de hielo de casi 3.900 metros sobre el nivel del mar.

Los dos barcos que trajeron los abastecimientos hasta Mirny, ya emprendieron el regreso a Rusia. En uno de ellos viajan 119 hombres que pasaron el invierno en la Antártida.

Rusia tiene una historia de exploraciones polares que comienza con el almirante Fabian Bellinghausen. Este fue uno de los primeros en penetrar en los mares del ártico. En 1819 descubrió las tierras de Alejandro y de Pedro.

Los rusos fueron los primeros en descender en avión en el Polo Norte. Botaron la primera estación flotante en el Polo Norte en 1937. En los últimos 30 años, han instalado una larga cadena de Estaciones Meteorológicas Articas y establecido un Imperio Económico y Científico arriba del círculo ártico.

PERU RECLAMA DERECHOS EN LA ANTARTIDA

LIMA, 12.— (UP).— El Perú, tiene derecho a dos millones de kilómetros cuadrados del territorio Antártico, y los debe reclamar por medio internacionales.

Dice así el profesor normalista Manuel Medina Paredes, en una tesis que ha presentado para optar el grado de bachiller en el Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de San Marcos, con el título de "Derecho de soberanía del Perú, en la Antártida por el principio de sector".

La tesis ha sido aprobada por la Facultad de Derecho, y ha sido ampliamente difundida por todos los órganos de prensa locales.

El profesor Medina Paredes menciona a una información de la United Press que, procedente de Oslo y con fecha cuatro del presente mes da cuenta que el explorador noruego Olaf Baaland, de ochenta años de edad, fue el primer ser humano en llegar al Polo Sur, como integrante de la expedición de Admunsen en 1911. Señala que esa afirmación no es exacta, ya que fueron dos expediciones peruanas las que llegaron mucho antes a la "Coronilla antártica" como reza en las crónicas del Verreynato.

Lucha total contra la Iglesia acordaron comunistas italianos

ROMA, 11 (UP).— Los comunistas italianos anunciaron planes para una lucha total contra la presunta ingerencia de la Iglesia en el Gobierno de Italia. Ello contrasta marcadamente con un ofrecimiento de "paz" hecho por Moscú al Vaticano.

La divergencia hace pensar a los observadores que el paso dado por el Kremlin tomó de sorpresa a los comunistas italianos. En la edición dominical de "L'Unita", órgano de expresión del Partido Comunista, se ignora virtualmente la declaración formulada en Moscú por el Ministro de Relaciones Exteriores, Andrei Gromyko, de que la Unión Soviética "está dispuesta a hacer todo lo que pueda" para llegar a un acuerdo con el Vaticano. En efecto, dice en el título que Rusia está dispuesta a negociar para "la neutralidad atómica" de Italia y a penas, en un subtítulo, señala lo del Vaticano.

Y la plataforma aprobada por el Partido Comunista, el más numeroso de los rojos en el mundo libre, exhorta a todas las fuerzas no católicas de Italia a unirse en una lucha común contra "las más crudas formas de dominación papal", el "totalitarismo clerical" y la "escandalosa corrupción" que supone, dice, el predominio del Partido Demócrata Cristiano.

"El aspecto más brutal del actual asalto a la constitución está representado por la creciente intensa intervención de la jerarquía eclesiástica y las organizaciones clericales en la dirección del Estado, la acción del Gobierno y aun en los sectores más celosamente guardados de las libertades civiles y privadas —dice la plataforma—, Italia corre el riesgo de retroceder 100 años a la más crudas formas de dominación papal".

La plataforma del comunismo fue preparada con vista a las elecciones generales a efectuarse dentro de pocos meses. Enuncia asimismo un programa mínimo que comprende: la neutralización atómica de Italia, apoyo al establecimiento de una zona neutral en el centro de Europa, proscripción de las armas y las pruebas atómicas y termonucleares, negociaciones de desarme con Rusia y reconocimiento de China Comunista.

TODO LISTO PARA EL TORNEO SUDAMERICANO.-

URUGUAY HA SIDO 8 VECES CAMPEON



TOCAN a su término los trabajos que ha estado realizando la Federación de Básquetbol de Chile, para la organización del XVII Campeonato Sudamericano en este deporte, torneo que, como se ha anunciado, habrá de iniciarse en el Estadio Santa Laura de Santiago, el viernes 24 del presente, con la participación de los elencos representativos de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Paraguay, Perú y Uruguay.

Como lo hiciéramos saber oportunamente, las delegaciones foráneas empezarán a llegar a esta capital a partir del martes 21 del actual y en tres grupos. En el primero lo harán ese día 21, por LAN-Chile, Argentina y Uruguay; en el segundo, Colombia, Ecuador y Perú, en la mañana del miércoles 22 por APSA hasta Lima y por LAN-Chile hasta Santiago, y en el tercero, en la tarde del 22, Brasil y Paraguay, por Panair do Brasil.

De acuerdo con lo dispuesto por la Federación de Básquetbol de Chile, estas delegaciones quedarán alojadas en los siguientes hoteles metropolitanos: Colombia, Ecuador y Paraguay, en el Hotel Windsor, y Argentina, Brasil, Perú y Uruguay, en el Hotel Claridge.

En el grabado superior, 11 integrantes del bravo elenco uruguayo a este torneo, cuadro que se apresta a defender en esta oportunidad sus entorchados de campeones sudamericanos, título que comparte en la actualidad con Paraguay y que los "charrúas", en excepcional campaña, vienen conquistando sin interrupción, desde 1947. Están de izquierda a derecha en el mosaico, en primer lugar, los olímpicos Héctor Costa, Milton Scarón, Sergio Matto, Ramiro Cortés, Carlos Blixen, Nelson Chelle, Ariel Olascoaga y Raúl Enrique Mera, y, a continuación, Hermenegildo Blanco, Jorge Pagani y Ramón Etchamendy. Falta en la nómina el gran capitán de los celestes en eleo tos de contiendas internacionales y notable figura del balonceste continental: Oscar Moglia. La gran mayoría de estos cracks rioplatenses del pivot debutan en Chile. De los 16 torneos sudamericanos oficiales realizados, Uruguay ha sido campeón continental en Montevideo, 1930; en Santiago, 1932; en Montevideo, 1940; en Lima, 1943, en triple empate con Argentina y Perú; en Río de Janeiro, 1947; en Asunción, 1949; en Montevideo, 1953, y en Cúcuta, Colombia, 1955, en empate con Paraguay.

CICLISMO: GRAN PRUEBA CAMINERA.

Juan Vallejos ganó la 1.a etapa de la "Doble Santiago-Viña"

5 horas 3 minutos 30 segundos, empleó el triunfador para la distancia.— Con el tramo Viña del Mar-Santiago, finaliza hoy la prueba.

JUAN VALLEJOS, el joven corredor del Green Cross, hizo suya ayer la primera etapa Santiago-Viña del Mar de la interesante competencia pedalera denominada "Doble Santiago-Viña del Mar", organizada por el Club Ciclisto Cic, de la capital.

Vallejos anotó su nombre como ganador parcial de la prueba, al superar por estrecho margen de ventaja en el "sprint" final a Hernán Delgado, del Sindelén, que entró 2.o; Humberto Cabrera, del club Chile, de Viña del Mar, clasificado 3.o; Juan Pérez, del Cic, 4.o; Mario Ritucci, de la Asociación Santiago, 5.o, y a Andrés Moraga, de Green Cross, que cerró el grupo de los seis primeros clasificados. Casi inmediatamente llegaron también: 7.o Antonio López; 8.o Julio Ponce; 9.o Pedro Briceño; 10.o Eduardo Carrasco; 11.o Mario Nicodemi; 12.o Enrique Araya, y 13.o Mario Latuz. Distanciado 27" del grupo líder de la carrera llegó René Baeza; a 45" Marcial Donoso, misma línea; a 3'49", Antonio Vallejos; a 4'14", Eduardo López, y a 1'03", Augusto Silva; a 3'25", Juan Zamorano y Carlos Mora, en una a 5'42", Guillermo Zamorano.

El tiempo del triunfador para la distancia, aproximada, de 180 kilómetros, fue de 5 horas 03 minutos 30 segundos.

LA CARRERA.— Este evento se inició a las 7.45 horas desde Avenida Beaucheff, frente a los Establecimientos Cic, en el Parque Cousiño, tomando la salida hacia Viña del Mar, 34 corredores, de los cuales 20 dieron término a la primera etapa en el Velódromo de El Tranque de la Ciudad Jardín.

Apenas iniciada la competencia, arrancaron sorpresivamente, Eduardo Carrasco, René Baeza, Eduardo López, Carlos Mora, Juan Pávez, Rolando López, Antonio López y Juan Moya, de Valparaíso. El pelotón, accionando con gran regularidad, siguió señalando rumbo a los demás hasta Colina, donde la ventaja que había logrado sacar a los restantes era de 4 minutos. En dicho pueblo, agotados por el esfuerzo gastado, se quedaron primero Pávez y Mora, y, momentos más tarde, René Baeza, Eduardo Carrasco y Eduardo López.

Sin que nadie se decidiera a salir en su persecución, el grupo líder llevaba una ventaja de 5' hasta La Calera; pero a la altura de Villa Alemana, los corredores del Club Ciclista Cic iniciaron desde el fondo el ataque para dar alcance a los punteros.

Casi a la vista de Viña del Mar y gracias a los extraordinarios esfuerzos de los hermanos Juan y Guillermo Zamorano y José Ramírez, todos del Cic, el primer grupo fue pillado, yéndose en demanda del velódromo de El Tranque, meta del primer tramo, en compacto pelotón. La llegada, como queda dicho, se decidió por espectacular embalaje final, saliendo airoso en la contienda, Juan Vallejos, seguido, encima de Delgado, Cabrera, Pérez, Ritucci y Moraga, que eran los que habían logrado hacer mayor reserva de fuerzas en el transcurso de la agotadora prueba.

La segunda y última etapa de la carrera será largada hoy, a las 7.00 horas, desde la Plaza Vergara, en Viña del Mar. Desde aquí los competidores correrán hasta Curacaví, donde habrá una neutralización para dar comienzo a una subetapa contra el reloj hasta La Puntilla de Salazar, para desde este punto salir de nuevo en pelotón hacia Santiago, meta final de este importante evento pedalero en ruta. La prueba finalizará en Avenida Beaucheff, en el Parque Cousiño.

POR los BARRIOS

LOS SIGUIENTES partidos se efectuarán hoy en las canchas de la Liga de Deportes Obreros Municipales: Cancha 1, Alameda 4780, 9.30 horas adelante, Unión España con Flecha Roja, tres equipos. 15 horas adelante, Juventud Diban con Embajador Quintana, 3 elencos. Cancha 2, 10 y 11 horas: Unión República con Irragari, dos elencos; 15 horas, Lourdes, de Renca, con Cristalerías Toro, tres cuadros. Cancha 3, 10 y 11 horas, Francisco Alonso con Horacio Fuentes, dos cuadros. 15 horas, adelante, Bandera Atlético con Santiago Brasil, tres equipos.

—oOo—

EN EL ESTADIO Municipal de Maipú se rendirá un homenaje al Laboratorio Chile, que se clasificó campeón con sus equipos de primera y segunda divisiones en la competencia de honor de la Asociación Cuarta Comuna. En el match de fondo actuarán los Viejos Cracks de Colo Colo e Iriarte Hnos., campeón de la Asociación de Maipú. El programa es el siguiente: 15 horas, Florida Loma Blanca, de Maipú, con Laboratorio Chile, segundos; 16.15 horas, Laboratorio Chile con Florida Loma Blanca, de Maipú, primeros, y 17.30 horas, Iriarte Hermanos con Viejos Cracks de Colo Colo.

—oOo—

LA MUTUAL de Viejos Cracks de Colo Colo ha pactado la revancha con el Santa Rita, cuyo encuentro se efectuará en La Granja. La delegación partirá en microbús especial, a las 15 horas, desde San Antonio esquina Alameda. Deberán concurrir los siguientes jugadores: Mario Salazar, Raimundo Loezar, Domingo Pino, Carlos Arancibia, Tomás Rojas, Oscar Medina, Francisco Hermasábal, Maximiliano Villanueva, Roberto Herrera, Norton Contreras, Manuel Machuca, Juan Alcántara, Osvaldo Lira, Alfonso Domínguez, Jorge Peñaloza, Mario Castro, Juan Aranda, Enrique Jaramillo, Luis Machuca, Luis Mayanés, Guillermo Hernández, Luis Rojas, Roberto Luco, Humberto Jara, Gilberto Muñoz y Manuel Kissamita.

—oOo—

INTENSA actividad ha desplegado la rama de rayuela del Club Deportivo Liga del Trabajo, gracias al aporte entusiasta del dirigente Pablo Arriagada. Hoy enfrentará al Lampa, de ese pueblo, en la cancha de General Mackenna 3495, Conchalí, Recoleta esquina Urmeneta. El domingo 19, se efectuarán los partidos con el Júpiter, de Talagante.

—oOo—

EN EL ESTADIO Municipal de Providencia se efectuará hoy una competencia futbolística, ocasión en que se rendirá un homenaje al Administrador, señor Aníbal Paine Arrieta, que cumple 15 años en el cargo. El programa es el siguiente:

CANCHA 1.— 9.30 horas: U. Italia con New Castle, 2a. infantil; árbitro, Raúl Rivera. 10.30 horas: U. Italia con Rápid, 2a. divisiones: árbitro, Juan Ortiz. 11.30 horas: U. Italia con Rápid, 1a. división; árbitro, Carlos Díaz.

CANCHA N.o 2.— 9.30 horas: Rápid con Luis Beltrán, 2a. infantil; árbitro, Hugo Riveros. 10.30 horas: R. Olímpico con Los Pingüinos, 2a. división; árbitro, Santiago Ramos. 11.30 horas, Real Olímpico con Los Pingüinos, 1a. división; árbitro, Luis Garay.

CANCHA N.o 1.— 14 horas: Estrella San Francisco con California, 2a. división; árbitro, Mario Cabrerá; 15 horas, Estrella San Francisco con Jorge V, 1a. división; árbitro, Mario Contreras. 16 horas, Paraguay con Manuel Valencia, 1a. división; árbitro, Florencio Flores; 17 horas, Covadonga con Defensor, 1a. división; árbitro, Carlos Muñoz; 10 horas, Nacional con Luis Beltrán, 1a. división; árbitro, Guillermo Ríos. NOTA: Nacional es campeón de la Serie de Honor de la Asociación Providencia 1957. Luis Beltrán es campeón de la Liga Municipal del año 1957.

CANCHA N.o 2.— 14 horas, Salv. Juniors con Luis Beltrán, 2a. división; árbitro, José Rojas. 15 horas, Talleres con California, 1a. división; árbitro, Gustavo Rivero. 16 horas, Sucre con Municipal, 1a. división; árbitro, Luis Núñez: 17 horas, Salv. Juniors con Diablos Rojos, 1a. división; árbitro, Sergio Troncoso. 18 horas, E. Ramírez con Canillitas, 1a. división; árbitro, Luis Carrasco. NOTA: E. Ramírez, es vicecampeón de la Asociación Deportiva Providencia, Serie de Honor, de 1957, y Canillitas, vicecampeón de la Liga Municipal.

Al término de la reunión, se ofrecerá un coctel a las autoridades comunales, deportivas y prensa.

—oOo—

EN EL Estadio Recoleta se llevará a efecto un campeonato nacional de fútbol de Correos y Telégrafos de Chile, en el que participarán delegaciones de Iquique, Antofagasta, Coquimbo, Valparaíso, Talca, Concepción, Osorno y selección de Santiago. La inauguración será mañana, a las 14 horas, con un desfile y con asistencia de las autoridades de este Servicio.

Scarone entrenará al Alianza de Lima

LIMA.— (Especial para LA NACION).— La primera nota deportiva que ha causado sensación en Lima, ha sido dada por Roberto Scarone, el entrenador uruguayo, que hasta la semana pasada perteneció al Centro Iqueño, al pasar al Alianza. Desde mucho antes se había dado la noticia, más nadie se atrevía a creerla. Los hechos han dado la razón: desde ayer Alianza Lima tiene un nuevo técnico en Scarone.

La ENTREVISTA de HOY

"RANGERS CARECE DE DELANTERA" DICE ENTRENADOR RENATO PANAY

Agrega el "coach" del cuadro talquino que los ataques por haber perdido con Católica son enteramente injustos.— La colocación cumplida es magnífica.

"La delantera es el punto flaco de Rangers. Es una debilidad muy antigua, cuando yo no pensaba ser contratado, —nos expresó Renato Panay, entrenador del cuadro talquino que se halla de paso en esta capital. Agrega que el encuentro contra la Católica les dejó un sabor muy amargo, a todos, incluso a los dirigentes, porque se jugaban la posibilidad de un cuarto puesto en la competencia oficial, máxime cuando diez de los jugadores tenían la chance de renovar contratos. Por eso, las protestas y comentarios malévolos que se han suscitado entre el público e "hinchada" talquinos, son totalmente injustos. Hay gente que cree todavía que el cuadro jugó mal preconcebidamente, vapuleando al directorio, a la comisión de fútbol y también, a mí, por lógica".



OPINA.— El joven entrenador del Club Rangers, de Talca, Renato Panay Pérez, que aprovechó su corta visita a esta capital para opinar sobre la situación de esa institución talquina.

Dice el entrenador Panay que la directiva del Rangers pretende dejar en claro el interés que existía por ganar ese partido contra Universidad Católica; que se hizo lo humanamente posible, pero las cosas no resultaron como todos querían. Incluso el interesado era yo mismo, anota Panay, —porque perdí una prima de 200 mil pesos si el cuadro remataba cuarto en la competencia. Esto indica que cuantos talquinos piensan de otro modo, están errados. Olvidan que aún se encuentra en el Instituto Traumatológico, el arquero Rodenack que sufrió una conmoción cerebral en ese partido con la Católica".

"Rangers hizo una campaña basado en su poderío de defensa, y durante todo el campeonato tropezó con ese inconveniente de carecer de delantera positiva. Porque no tenemos elementos que puedan alternar con éxito como fowards capacitados. Hay veces que tuve que improvisar a Catalán para colocarlo en la línea delantera, en circunstancias que ese hombre actúa siempre de defensa. Nuestra delantera es tan débil, o mejor dicho, tan inhábil, que no puede ni sabe retener la pelota en campo adversario, obligando entonces a la defensa a trabajar mucho más de una labor normal, notándose además angustia entre los zagueros que deben superarse y derrochar energías para evitar contrastes mayores.

Renato Panay agrega que Cesario es un buen jugador y que lamentablemente la colaboración que recibe de sus compañeros, es débil y escasa, de tal suerte que él sólo no puede hacerlo todo.

"Puedo decirles, además, que me hice cargo de Rangers cuando se disputaba la sexta fecha y el club tenía solamente un punto y su rival clásico, el "O'Higgins" llevaba ya 9. De ahí para adelante, comenzó mi trabajo forzado, para evitar alguna posibilidad de descenso y buscar una colocación mejor que el elenco de Rancagua. Y puedo agregarles que recibí a Rangers siendo el cuadro más goleado del torneo, como que iba colista en aquella sexta fecha. Y lo entregué como en años anteriores, con la defensa menos batida, junto con San Luis".

Dice que la directiva ha iniciado gestiones para buscar elementos en procura de mejorar la delantera, que es precisamente el "problema" del club.

Se premió a los púgiles aficionados

La Asociación de Boxeo de Santiago ofreció antenoche una manifestación en el Club Deportivo Universidad de Chile, con motivo de hacer entrega de los premios al equipo que se tituló campeón nacional en el torneo efectuado hace poco en la ciudad de Punta Arenas. El presidente de este organismo, señor Alberto Serrano Ortiz, usó de la palabra para demostrar la satisfacción que su institución había experimentado al ganarse el título de campeón de Chile en esa competencia organizada por la Asociación de Boxeo de Magallanes. Todos los integrantes de la delegación, especialmente los campeones, tuvieron frases de estímulos del antiguo dirigente.

Luego después habló el señor Jorge Allendes, vicepresidente de la Asociación Santiago y presidente de la delegación que concurrió a ese torneo de Punta Arenas. También usó de la palabra el secretario de esta misma entidad, señor José Concha. Ambos dirigentes procedieron a nombrar a los premiados, por orden de categorías, entregándoseles sendos estímulos prácticos, además de diplomas conferidos por la Asociación Santiago. Premios especiales recibieron el gallo Sergio Lacoste, que fue perjudicado con un fallo en Punta Arenas, y también el peso liviano del Club "Padre Hurtado", Luis Silva, por su buen comportamiento en el Campeonato de Santiago y por ser el pugilista más disciplinado.

BOXEO al día

FILADELFIA, 11. (UP).— La Asociación Nacional de Boxeo (ANB) anunció hoy que el ganador de la pelea Gil Turner-Vince Martínez, que se efectuará el próximo miércoles, se enfrentará al púgil cubano Isaac Logart, por el campeonato mundial de los pesos welter.

El Comité Ejecutivo de la ANB dijo que el ganador del combate Turner-Martínez debe firmar un contrato en el término de 60 días, para disputar con Logart el título que dejó vacante el actual campeón de la categoría mediana, Carmen Basilio. La ANB también decidió que el nuevo campeón defenderá el título en el término de tres meses.

La Asociación añadió que el ganador de la pelea Turner-Martínez y Logart deben depositar una garantía de 10.000 dólares al firmarse el contrato para el combate.

La resolución, preparada por el comisionado de la ANB, Abe J. Greene, anula en parte la serie eliminatoria anunciada por la Asociación hace varias semanas.

En aquel entonces, la ANB designó a seis destacados púgiles de la categoría welter como principales aspirantes, y ordenó una serie de encuentros entre ellos para determinar el nuevo campeón.

En la primera pelea, Logart derrotó al mexicano Gaspar Ortega, y después fue concertado el encuentro Turner-Martínez. George Barnes, de Australia, otro de los participantes, parece renuente a actuar en Estados Unidos, excepto por una considerable cantidad de dinero.

El sexto aspirante, Virgil Akins, se enfrentará a Tony de Marco, en una pelea de desquite el próximo 21 de enero, la cual probablemente será reconocida por la Comisión Atlética del Estado de Massachussetts, como un encuentro por el título. El grupo de Massachusetts se separó recientemente de la ANB.

El Comité Ejecutivo de la ANB también ordenó al campeón ligero Joe Brown defender su título frente al aspirante número uno, Kenny Lane, en el término de 60 días, y determinó que si gana la pelea, debe exponer nuevamente el campeonato 30 días más tarde.

El Comité dijo que notificará al campeón pesado Floyd Patterson. Se espera que firme un contrato para defender el título contra un aspirante reconocido "dentro de un plazo razonable".

Eddie Machen y Zora Folley fueron mencionados por la ANB como aspirantes reconocidos al título de Patterson.

Aniversario del Atlético Royal

CON UN PROGRAMA atlético celebrará hoy el Círculo Atlético Royal su 45.o aniversario, cuyo número principal será el Circuito Pedestre denominado "Los Fundadores del Royal", para socios y atletas que deseen adherirse a esta fiesta deportiva. El recorrido será: Andes, Robles, San Pablo, Matucana, Santo Domingo, Plaza Yungay, Sotomayor, San Pablo, Chacabuco, Yungay, Carrascal, Walter Martínez, Robles y Andes, hasta la meta, Sociedad Figueroa Alcorta, Andes 3913.

La segunda competencia será una marcha de 7 kilómetros, para la vieja guardia, cuyo recorrido es: Andes, Villasana, Mapocho, Pérez, Antonio Ebner, Andes, con tres vueltas al recorrido. Se aprovechará la ocasión para proclamar a los campeones 1957. Se ha invitado a autoridades y miembros honorarios. La clasificación es la siguiente: Hernán Ovalle, con 190 puntos; Juan Morales, 174; Enrique Tapia, con 126; Francisco Alvarez, con 84; Santiago Salinas, con 54; Carlos Negrete, con 47; Pedro Garrido, con 35; Mario Abascal, con 29; Fernando Valenzuela, con 26, y Ramón Morales, con 25 puntos. La clasificación de los mejores lanzadores: 1.o Demetrio Sepúlveda, 2.o Noel Morales y 3.o Enrique Pardo. Los mejores por camino: 1.o Juan Morales, 2.o Enrique Tapia, 3.o Hernán Ovalle, 4.o Santiago Salinas, 5.o Francisco Alvarez, 6.o Oscar Riveros, 7.o Juan López, 8.o Sergio Codoceo, 9.o Jaime Espinoza y 9.o Juan Chandía. Recordman, en 10 metros, Enrique Tapia, y en martillo, Demetrio Sepúlveda.

Excluyeron a Gratton del conjunto italiano

CASALECCHIO DE RENO (Italia), 11. (UP).— Guido Gratton, destacado interior de la selección nacional italiana de fútbol, ha sido excluído del equipo que se enfrentará a Irlanda del Norte en el match del miércoles próximo en la eliminación por la Copa del Mundo. Ese partido tendrá efecto en Belfast.

El comisionado técnico, Alfredo Poni, hizo hoy el anuncio y dijo que Gratton será reemplazado por el interior brasileño Dino Costa, del club Roma. Gratton sufre de alta fiebre como consecuencia de un furúnculo que ha sido infructuosamente atendido con antibióticos.

Peñarol busca un director técnico

BUENOS AIRES, 11. (UP).— Se encuentra en esta capital, Manuel Ojeda, candidato a la presidencia del club Peñarol, de Montevideo, para realizar conversaciones sobre la contratación de un director técnico aquí, como también concertar partidos juveniles entre su club y los equipos jóvenes de River Plate.

SOCIOS DEL CIRCULO DE CRONISTAS DEPORTIVOS VERANEAN EN EL TABO

Con un éxito superior al de años anteriores, se está realizando la temporada de veraneo de los socios del Círculo de Cronistas Deportivos, y sus familiares, en las dos Casas de Reposo que la institución posee en el balneario de El Tabo.

Las mejoras introducidas tanto en el edificio y los diferentes servicios, ha hecho que la atención a los veraneantes sea óptima. La Administración del servicio está a cargo de la señora Carmen Yankas, persona especializada en la materia.

La Comisión de El Tabo y el directorio del Círculo, han procedido a probar las siguientes solicitudes presentadas por sus socios, tomando en consideración antecedentes y oportunidad en la presentación de los respectivos formularios:

PRIMERA QUINCENA.— Rubén Pereira, Juan Honorato, César Martínez y Augusto Herrera.

SEGUNDA QUINCENA.— Pedro Gajardo, Sergio Brotfeld, Carlos Guerrero, Tito Rey, Juvenal Galdámez, Gustavo Aguirre, Alberto Aguirre, Alberto Callis y Luis Tondreau.

TERCERA QUINCENA. — Juan Verdina, Alfredo Olivares, Carlos Vergara, Enrique Vergara, Enrique Flores, Luis Gasc, Guido Cornejo y Humberto Tassara.

En la semana próxima, se resolverá sobre las quincenas restantes, de acuerdo con las solicitudes presentadas.

Se hace presente a los socios interesados, que antes de partir a El Tabo deben retirar la respectiva orden, que les será entregada por el señor Rubén Pereira Pérez, en Emisoras Nuevo Mundo, Alameda esquina de Serrano, séptimo piso.

Ultimamente, la Comisión procedió a adquirir algunas modernas camas tipo camarote, lo que ha permitido aumentar la capacidad en ambas casas.

AMISTOSOS

NUMEROSOS partidos de fútbol amistosos se jugarán hoy en canchas de esta capital y de localidades vecinas. Damos a conocer, a continuación, una nómina de los más importantes:

SEPTIMO DE LINEA-RELAMPAGO.— En la cancha de Vicuña Mackenna, paradero 5, con tres equipos adultos, empezando a las 10 horas.

MIRAMONTES-NUEVO ORIENTE.— Con tres elencos, en la cancha del último, empezando a las 10.15 horas, para seguir a las 14.45 horas. El cuadro de honor del Miramontes formará con López; Vergara, Escalona y Salas; Soto y Hurtado; Moreno, Tapia, Fuentes, Araya y Castillo.

JUVENTUD RENGIFO-BOGAN. — En la cancha Roberto del Río, con tres equipos adultos, empezando a las 14 horas.

MEXICO-JULIO RUIZ.— Con tres equipos, en la cancha Manuel Montt, empezando a las 9 horas. El cuadro de honor de aquél formará con Zúñiga; Hoffen, Demarchi y Obers; Orellana y Cariaga; Galarce, Reyes, Carmona, Arenas y Vallejos.

CONSORCIO OCHAGAVIA-FRANCISCO TOLEDO.— En la cancha de aquél, con tres elencos adultos, en disputa de un trofeo, empezando a las 14.30 horas. El equipo de honor del Ochagavía alineará con Floridor Flores; Juan Valdés, Eusebio Palomo y L. Kerberhard; Manuel Ganga y Osvaldo Ramírez; Eduardo Kerberhard (capitán), Francisco Merino, Elías Lillo, René Flores y Mario Muñoz.

UNION DOÑIHUE - CALERA DE TANGO.— En la cancha de Calera de Tango, con tres elencos. La delegación de aquél saldrá a las 14 horas, desde Andrés Bello con Avenida La Paz, a las 14 horas. El equipo del Doñihue formará con Valenzuela; Carreño y Soto; Valenzuela, Lobos y M. Lobos; Valdés, O. Valenzuela y Zepeda.

RIVER PLATE-LA UNION.— En la cancha del Estadio Nacional, con tres equipos, empezando a las 14 horas. El cuadro de honor del River formará con Rodig; Espinoza, Orellana y D'Agostino; González y Carvajal; González, Mondaca, Friedel, Faúndez y Carvajal.

ELEUTERIO RAMIREZ-CANILLITAS.— En disputa de un trofeo, en homenaje a don Aníbal Paine, en el Estadio Providencia. El cuadro de honor del Ramírez alineará así: Reyes; Plaza y Navé Hidalgo; Rojas y Ojeda; Peñaloza, Fuentes, Allaga, Ramírez y Fuenzalida.

SANTIAGO NATIONAL-ROBINET.— Con tres equipos, en la cancha Los Leones esquina Diego de Almagro, comenzando a las 15.30 horas.

LUMINOR-DOCTOR ADALBERTO MAKUES.— En la cancha final paradero de microbuses 45, Recoleta-Pila (barrio Pila), con tres cuadros, empezando a las 14 horas. El primer equipo de Luminor actuará con Fabres; Reyes y Alvarez; Cornejo, Ponce y Vásquez (López); Sudy, Castillo, Collante, Ibacache y Johnson.

POBLACION BULNES-PEDRO GARCIA DE LA HUERTA.— Con los primeros equipos, en la cancha de San Bernardo. También actuarán con rayuela. El cuadro de fútbol del Bulnes formará así: Bichet; Torres, Pardo y González; Fernández y Marchant; Castillo, Arce, Zamorano, Sandoval y Riquelme.

OSORNO DEFENSOR-LOS PRADOS.— Con tres elencos, en la cancha de Avenida El Salto con Einstein (micros El Salto), empezando a las 14.30 horas.

EVERTON - VISTA HERMOSA. — Con tres equipos, empezando a las 15.30 horas, en la cancha del Patronato San Ramón.

TALLERES RODRIGUEZ - UNION HERRERA.— Con dos equipos, empezando a las 9 horas, en la cancha Compañía Chilena de Electricidad. El cuadro de Talleres Gráficos formará con Mario Moreno (capitán); Barrera, Espina y Montoya; Cabello, Olivares, Grandón, Martínez, Millán y Pino. El segundo formará así: Inostroza; Chávez, Rojas y Toledo; Caro y Nilo; Darío, Seguro, Vásquez, A. Nilo y Rodríguez (capitán).

OLIMPICO GACITUA - WALTER LIHN.— Con tres elencos adultos, en la cancha de la Población Juan A. Ríos, empezando a las 14.30 horas. El cuadro de honor del Gacitúa formará con Andrés Alvarado; Francisco Salazar, Juan Cordano (capitán) y Eduardo Núñez; Juan Fuentealba y Reyes; Barra, Manuel Riveros, Juan Riveros, Manuel Díaz y Néstor Mena.

URUGUAY-SANTA ISABEL.— En disputa de dos copas, con tres equipos adultos en la cancha Regimiento de Telecomunicaciones, Antonio Varas 1633.

BANDERA ATLETICO-SANTIAGO BRASIL.— En la cancha 3 del Estadio Cuarta Comuna, con tres equipos adultos, empezando a las 14.30 horas.

TORINO JUNIORS-2 DE ABRIL.— Con tres elencos adultos, en la cancha interior de la Población Alessandri, empezando a las 14.30 horas. El cuadro de honor de aquél formará así: Emilio Gálvez; Omar Ponce, Enrique Rebolledo y Osvaldo Miranda; Juan Torres y Juan Sandoval; Luis Varas, Sergio Varas, Fernando Silva, Germán Moya y Juan Silva (Malmala).

LOS CUCARACHOS - LIVERPOOL WANDERERS.— En la cancha del paradero 11 1|2 de la Gran Avenida. El cuadro superior de aquél formará con Vergara; Antonio Vieira, L. Jáuregui y Espinoza; E. Quesada (capitán) y Luis Galaz; Rubén Fuentes, Luis Bartholin, G. Bartholin, I. Creixell y Alvarez.

Comentamos

HEMOS leído algunos diarios brasileños que se refieren a la jira de Audax Italiano, y palabra que nos hemos sentido abochornados. Puede que nosotros tengamos un sentido distinto de lo que es el periodismo. Tal vez sea así. Pero estos comentarios de los diarios de Sao Paulo nos han producido una sensación de pena, no en nuestra calidad de chilenos, sino que de periodistas.

A los brasileños, a su deporte, se les quiere y se les respeta en Chile. Es un sentimiento que aflora en cada oportunidad que actúan entre nosotros los exponentes de ese país, y que se exterioriza en manifestaciones calurosas, espontáneas y sinceras. En una línea tradicional de la cual jamás se han apartado dirigentes, público, prensa y los propios rivales suyos. Siempre es así, sean buenos o malos, en ediciones se entiende, los exponentes que nos envía Brasil. Ademhar Ferreyra Da Silva, maravilloso campeón mundial, ha recibido magníficas demostraciones de admiración. Las merece su calidad estupenda. Los equipos de fútbol de Río y Sao Paulo lo han contado siempre con el aplauso de la afición chilena y el trato justo y cordial de la prensa. Hasta un equipo modesto como Guaraní. El team de San Pablo pasó aquí por momentos difíciles cuando un empresario inescrupuloso lo dejó entregado a su propia suerte, sin los medios necesarios para regresar a su tierra. Automáticamente, alrededor de los futbolistas visitantes se produjo un movimiento de solidaridad y apoyo incondicionales. Todos, acorde con nuestros medios y formas, de una u otra manera, hicimos fuerza por ellos, los alentamos y los ayudamos hasta el último, y experimentamos una sensación de agrado cuando por fin pudieron emprender el anhelado regreso a su tierra.

Así somos en Chile con los visitantes; amables, generosos, nos damos íntegros. Les abrimos las puertas de par en par. Y siempre, o casi siempre, hemos recibido una digna correspondencia. Como periodistas hemos practicado esta política solidaria con todos, sin distinciones. Como periodistas nos duele y nos hiere que colegas brasileños nuestros le hayan otorgados a Audax un trato que no se merecía Audax ni tampoco el deporte chileno, siempre leal y caballeresco para estrecharle la mano a sus hermanos de América.

Como chilenos, las ofensas inferidas a Audax nos alcanzan y nos lastiman. Como periodistas protestamos de este proceder en la forma altiva, serena y varonil que tenemos en Chile para todos los actos de nuestra vida.

RAUL H. LEPPE.

50.o Aniversario celebra hoy el Club Borgoño

Cincuenta años de vida celebra el Club "Borgoño", del populoso barrio Independencia, que militaba en los registros de la Liga Nacional, pasando luego después a la Asociación de Fútbol de Santiago, ganando con sus dos equipos la competencia oficial del año 1917. Al pasar los años, la institución llegó a sobresalir, organizando competencias particulares de beneficio para obras humanitarias, y logrando, incluso, la formación de varios elementos que después pasaron a engrosar las filas del fútbol profesional, muchos de los cuales contribuyeron a la formación del Círculo "Juan Ramsay". Fue su primer presidente el back de esos tiempos Manuel Tapia, colaborando Daniel Sáez, Pedro Munizaga, Juan Deluermoz, Benito Zárate y Rafael Vergara.

El programa para celebrar este cincuentenario de hoy consulta una misa en el Templo de las Carmelitas Descalzas, Borgoño esquina Independencia, a las 10.30 horas, en memoria de los socios fallecidos. A las 13.30 horas, en Nataniel 1910, se ofrecerá un almuerzo de camaradería, al que se ha invitado a dirigentes del fútbol y a los fundadores, Pedro y Alonso Munizaga y Antonio Fredes. A las 16 horas, en General Gana 922, se efectuará el acto de repartición de premios a jugadores y dirigentes, para finalizar con un baile.

Defensor 3 Norte con Club Forestal

Con los tres equipos de fútbol jugarán esta tarde los Clubes Forestal y Defensor 3 Norte, en la cancha 11 del Estadio Nacional, empezando a las 15 horas.

En Colina juega hoy LA NACION

Una delegación del club deportivo LA NACION partió hoy, en viaje a las 7.30 horas, en ... a Colina, donde alternará en fútbol contra el deportivo Colina, en disputa de valiosos trofeos. Los visitantes llevan tres equipos adultos y dos infantiles. El cuadro de honor de LA NACION formará de la siguiente manera: Maulén; García, Luffi y Allende; Silva y Gómez; Ibarra, Castillo, Orellana, Sánchez y De la Cruz.






VITALIZADORA VICTORIA consiguió el Seleccionado Uruguayo, al vencer al de Argentina, por tres goles contra cero. El match se disputó en el Estadio Centenario de Montevideo y fue a beneficio de los Círculos de Periodistas Deportivos de ambos países. En la foto, del extremo izquierdo aparece el cuadro celeste, que integraron: Leiva; W. Martínez, Rodríguez y Fernández; Ruilópez y Benítez; H. Núñez, H. Rodríguez, Míguez, Sasía y Borges. Míguez, Borges y Sasía fueron los scorers. A continuación, aparece el momento en que Míguez bate la valla argentina. El piloto celeste superó la resistencia del zaguero Pizarro y del arquero Roma. La tercera nota gráfica corresponde al tercer gol de Uruguay. Roma salió en falso y Borges lo batió con un remate bajo. Pizarro, en el otro costado de la valla, no alcanzó a intervenir. En el costado derecho, se ve al plantel que presentó Argentina, bajo la dirección de Guillermo Stábile. El cuadro jugó con Roma; Pizarro, Murúa, y Jiménez; Pedderzoli, Varacka; Corbatta, Nawaki, Infante, Calla y Cigna. Faltaron, según se ve, varias figuras imprescindibles, en el equipo perdedor, que se está preparando para concurrir al Campeonato Mundial de este año, en Suecia. (FOTOS DE "ACCION" DE MONTEVIDEO, POR GENTILEZA DE ADOLFO BRESLER.)

COMENTA ADOLFO BRESLER ERGUIZ.-

Más sobre un gran triunfo uruguayo

Gustó mucho el equipo celeste que goleó al de Argentina por 3 a 0, en el Estadio Centenario.— Debut auspicioso de Schubert Gambetta, viejo internacional.

MONTEVIDEO. (Especial para LA NACION, por vía aérea, gentileza de LAN-CHILE).— Hacía tiempo que Uruguay no contaba con un equipo como el que enfrentó anoche a la selección argentina. La delantera celeste, especialmente en el primer tiempo, realizó un fútbol de extraordinaria calidad jugando la pelota a ras del suelo con pases de precisión y en un veloz desplazamiento desde el centro de la cancha hasta el área contraria. El trío central estuvo colocado siempre en disposición de ataque sabiendo retroceder y avanzar con notable oportunismo y seguridad, sembrando el desconcierto en el conjunto argentino. Pero el trío no centralizó el juego, sino que, por el contrario, hizo intervenir con gran eficacia a los punteros que desarrollaron una labor tan intensa como eficaz. La avanzada uruguaya sostenida así por una defensa ágil y despierta, de gran seguridad en el quite y cabal sentido de colocación y apoyo, pudo desarrollar su gestión sin excesivos esfuerzos. Un magnífico juego de conjunto mostró anoche el team capitaneado por William Martínez, ofreciendo un emocionante espectáculo al numeroso público ansioso de ver una verdadera demostración de habilidad, de técnica, de táctica, de practicidad en un conjunto uruguayo. Y todo eso brindó el seleccionado oriental integrado en su mayoría por elementos jóvenes, sin mayor renombre ni cartel.

La actuación del equipo argentino, muy meritoria por cierto, se vio opacada por la brillante diligencia de los jugadores uruguayos. Verdad es que Guillermo Stábile presentó un equipo que no se esperaba, con ausencia de figuras vitales en el plantel, pero puede decirse de todos modos, que, hubiera sido muy difícil quitarle ese triunfo al team oriental.

ALGUNOS DETALLES DEL ENCUENTRO.— Le correspondió a Argentina iniciar la brega mediante su centrodelantero Infante, que habilitó en la derecha a Nakwaaki; el insider intentó apoyar a Varacka pero Héctor Rodríguez, en forma oportuna, le quitó el esférico pretendiendo dar a Míguez muy bien ubicado, situación que diluciló Pizarro en excelente despeje.

El avance de los uruguayos sobresalió en los primeros minutos en base a un juego práctico y profundo que entrañó siempre peligro para la valla albiceleste. A los 2',, Sasía cruzó el balón hacia Héctor Rodríguez y el insider, tras avanzar unos metros realizó un profundo pase para Borges, que, a la carrera, sacó violento remate que interceptó con seguridad el guardián Roma. Luego, en otro intento del ataque celeste, Pederzoli cometió infracción en la persona de Héctor Rodríguez fuera del área. Ejecutó la falta Míguez, conteniendo sólo a medias Roma, y, cuando entraba peligrosamente Borges para aprovechar el corto rebote, acudió muy oportuno Giménez luciéndose al tirarse a los pies del puntero, lanzando al corner el balón.

Recién a los 6' realizó Argentina su primer avance peligroso. Corbatta recogió la pelota desde su extremo, eludiendo en hábil maniobra a Benítez y proyectando un medio centro en dirección a Calla; éste debió burlar a H. Rodríguez, que se encontraba retrasado y, cuando intentaba chutear desde el borde del área, William Martínez, en magnífica jugada, desbarató el peligro, complementando la acción Ruilópez.

Siendo evidente la mejor disposición de su ataque, el conjunto uruguayo siguió presionando con mayor frecuencia. Así, sobre los 12', Míguez habilitó sobre el costado a Sasía; el interior izquierdo remató a escasa distancia del golero Roma, pero éste, en ponderable esfuerzo, desvió con una mano la trayectoria del balón, cuando ya todos aclamaban el gol.

Pocos fueron los avances que organizaron los argentinos a esta altura del primer tiempo. Sin embargo, puede mencionarse un ataque que tuvo su comienzo en Pedersoli al controlar eficazmente un avance de Sasía. El volante derecho combinó con Nakwaaki, que probó fortuna desde la entrada del área grande, aunque su remate se perdió por sobre el travesaño sin inquietar a la defensa celeste.

Con posterioridad a ello, produjéronse dos lujosas cargas del conjunto uruguayo, las que culminaron en dos "taquitos" de Míguez que apenas resultaron desviados. El equipo oriental se colocó recién en ventaja, pese al dominio establecido desde el comienzo del match, cuando transcurrían los 28' de juego. Julio Benítez cedió con pase corto a Sasía en sector uruguayo; avanzó éste sobre el límite del campo surgiendo protestas por parte del jugador Corbatta; prosiguió la jugada y el esférico fue para quién, sin demorarse, colocó un rápido centro que sobrepasó a Pizarro. En el otro costado del área tomó H. Núñez que tiró al gol. Pegó la pelota en Murúa primero y, posteriormente, en Varacka, en un segundo shot, posesionándose de ella Míguez, que chuteó logrando el primer tanto de la noche. Los players argentinos protestaron ante el juez austríaco Hieger, aduciendo que la pelota había salido de los límites del field, en el avance de Sasía, pero el juez no atendió las reclamaciones.

Fruto de ese mejor accionar del equipo uruguayo, aumentó Sasía la cifra del marcador a los 37'. Clímaco Rodríguez le quitó una pelota a Infante ensayando una media chilena, apoyando en esta forma, con pase largo a H. Núñez, quién, dejando atrás a su custodia Murúa, alcanzó a proyectar un centro cerrado que recogió Sasía, entrando a la carrera. Tocó la pelota por sobre el cuerpo del golero Roma, decretando así un segundo tanto.

Faltando un minuto para finalizar el primer período, Infante desperdició una ocasión muy propicia para descontar, sonando casi inmediatamente el pitazo del árbitro, yéndose los equipos al descanso con la victoria parcial del equipo uruguayo sobre el argentino por 2 tantos a 0.

Dos modificaciones se produjeron en el conjunto albiceleste al iniciarse la segunda etapa, Giannserra entró por Giménez y Ferraro por Nakwaaki, en la delantera.

Reanudó el juego Míguez habilitando a Héctor Rodríguez, custodiado en su avance por Varacka apoyando en la punta de H. Núñez, pero la pelota impulsada con sobrada fuerza se perdió fuera del campo por un costado.

Lo que pudo ser el ataque más peligroso de los argentinos ocurrió a los 57'. Calla, volcado sobre su sector, intentó evitar a Roque Fernández, pero éste comtióle foul. Ejecutó el tiro libre Corbatta, rematando cruzado sobre el ángulo superior izquierdo, alcanzando a sacar al corner el guardián Leiva en meritorio esfuerzo.

A los 63' se registró un nuevo cambio en el conjunto argentino. Higinio García suplió a Infante, quedando el ataque formado de la siguiente manera: Corbatta, García, Ferraro, Calla y Cigna. En el equipo uruguayo Eladio Benítez entró en sustitución de Sasía. Raúl Núñez pasó a ocupar el puesto de H. Rodríguez, a los 73'.

Milagrosamente salvóse el arco argentino dos minutos después; un pase oportuno de Míguez a Benítez, permitió a éste entrar resueltamente en campo contrario dejando atrás a Gianserra y en llegando al borde del área grande remató violentamente sobre la izquieda pegando la pelota en el palo. El rebote fue alejado por Varacka cuando entraba a toda velocidad Núñez.

Nuevos cambios se produjeron en ambos equipos. El argentino Giménez volvió al campo de juego en reemplazo de Pederzoli y Kulys pasó a jugar en lugar del uruguayo Ruilópez.

Faltando cuatro minutos para terminar el encuentro, Borges consiguió aumentar. Núñez efectuó pase a Benítez que se encontraba en la derecha; en instantes en que salía a su marcación Varacka, el insider realizó centro pasado que no alcanzó a recoger Roma, cuando pretendía hacerlo sólo con una mano. Defección que fue perfectamente aprovechada por el puntero Borges, que con un corto chut sobre la derecha logró el tercer y último tanto. La algarabía que provocó esta conquista originó una invasión de público al campo de juego, pese a estar protegido por la reja olímpica, debiendo interrumpirse las acciones por espacio de tres minutos. Finalizando casi el match volvió Infante a ocupar su puesto saliendo García.

Pese al ardor del juego no hubo altercado alguno que lamentar, siendo destacada la caballerosa actuación de vencedores y vencidos.

Jugados los descuentos terminó el match con el scorer favorable a Uruguay por 3 goles a 0. Los jugadores se abrazaron fraternalmente mientras el público aplaudía por igual a ambos equipos.

El conjunto uruguayo, que fuera dirigido técnicamente por el ex jugador internacional Schubert Gambetta, formó como sigue: Leiva; Fernández, William Martínez y J. Benítez; Ruilópez (Kulys) y Clímaco Rodríguez; H. Núñez, H. Rodríguez (R. Núñez), Omar Míguez, Sasía (E. Benítez) y Borges.

El seleccionado argentino lo hizo con Roma; Giménez (Giannserra), Pizarro y Murúa; Pedersoli (Giménez) y Varacka; Corbatta, Nakwaaki (Ferraro), Infante (García) (Infante), Calla y Cigna.

Arbitró el juez austríaco Erwin Hieger, que tuvo una buena actuación.

El público, calculado en 60.000 personas, pagó una cantidad aproximada a los $ 17.000.000 chilenos por concepto de entrada.

La crítica deportiva destacó como el mejor jugador de la cancha a Héctor Núñez, como, asimismo, al guardavallas Roma como el mejor jugador de la selección argentina.

ADOLFO BRESLER ERGUIZ.



LA FOTO QUE NUNCA FALTA.— Se repite antes de comentar el encuentro de los seleccionados uruguayo y argentino, disputado recientemente en Montevideo, donde venció el cuadro celeste por el fácil score de 3-0. Una cosa hay que aclarar, y es que en este encuentro, a beneficio de los Círculos Deportivos, el conjunto albiceleste no contó con ningún crack de River Plate, que sirvió de base para las eliminatorias para el mundial de fútbol de Suecia, pues aportó 9 jugadores. Con todo, no hay que desmerecer la victoria de los orientales, ya que la capacidad de los argentinos no se puede desconocer, menos a sabiendas del buen criterio con que siempre han hecho las designaciones nuestros colegas transandinos y uruguayos, aquéllos que esta vez no pudieron obtener los servicios de los campeones y de varias figuras de otros equipos que cumplen jiras en países vecinos. En el grabado, la foto que nunca falta en lides internacionales: William Martínez, a la izquierda saluda al capitán argentino, Federico Pizarro, ante la presencia del árbitro austríaco Erwin Hieger.

Futbolerías

OSTENSIBLE mejoría mostró José Chirico durante la semana, del desgarro que sufriera en el cotejo con Palestino. Igualmente, se le han afirmado mucho las lesiones que sufría a ambos hombros. Casi "recauchitado", el hábil insider de Ferro jugará esta tarde frente a Universidad Católica. Orlandelli ha resuelto incluirlo en el cuadro porque se trata de una pieza vital en el conjunto ferrocarrilero, dada su calidad y la entereza que ha exhibido siempre, aún en momentos en que sus condiciones físicas que no han sido normales.

•—0—•

JOSE Manuel Moreno, a su vez, resolvió, con buen criterio, mantener la formación de los últimos partidos. Es la que más ha jugado y rendido, y que le permitió al cuadro colegial avanzar decididamente en la tabla hasta salir con bien, por lo menos, hasta ahora. Una caravana de hinchas católicos acompañará el equipo hasta Viña para alentarlo en la dura contienda de esta tarde. Y por cierto, que lo propio harán los hinchas de Ferro. Al fin y al cabo los ferroviarios son suyos...

•—0—•

DIRIGENTES del Club La Serena andan en Santiago gestionando la contratación de un entrenador de jerarquía. Han sostenido conversaciones con Francisco Villegas, Martín García y José Salerno. Los tres han demostrado ampliamente su capacidad. Villegas, haciendo de Magallanes una fuerza muy homogénea y que debió ubicarse en lugar expectable, a no mediar la chilenización de seis semanas; García, armando un conjunto y nuevo en buena parte, para Unión Española, y Salerno, haciendo lo propio en Green Cross, dándole importancia substancial a la promoción de figuras noveles. La elección, por eso mismo, se hace difícil.

•—0—•

ES MUY posible que durante la temporada internacional de verano actúen en canchas chilenas dos equipos uruguayos. Uno sería Defensor, de actuación estimable en el torneo uruguayo, donde logró excelentes triunfos sobre Nacional y Peñarol. El otro, Sudamérica, que ganó el Ascenso, dirigido por el ex internacional Schubert Gambetta.

San Luis, de Quillota, se muestra interesado en patrocinar las actuaciones del cuadro de Defensor.

•—0—•

CONTRA lo que pueda suponerse, el Torneo de Ascenso debe vitalizarse en el año actual. Hay varios clubes de provincias interesados en incorporarse al certamen. Entre ellos, Unión, de San Felipe, que se está preparando hace tiempo y para lo cual contrató al entrenador José Luis Boffi; Lord Cochrane, de Concepción; Coquimbo Unido y Lister Rossel, de Linares, que llegó último en 1957 y que ha pedido se le mantenga en la división. Son cuatro instituciones de arraigo en sus respectivas ciudades y que están en situación de darle mayor impulso e interés al Campeonato de Ascenso 1958.

•—0—•

LOS JUGADORES Del Corro y Héctor Torres, de Magallanes, se preparan para regresar a Buenos Aires. Su contrato con la entidad albiceleste finalizó el 31 de diciembre. Del Corro y Torres cuentan con buenos empleos en Buenos Aires, a los cuales desean reincorporarse. Es una lástima que se vayan porque ambos valen, y si no en Magallanes, podrían resultar muy útiles en otros clubes.

•—0—•

YA ESTA entrenando el arquero Mario Ojeda, de Magallanes. Su reaparición se producirá en algún próximo compromiso del cuadro albiceleste o bien en un partido de carácter internacional, para el cual se solicitará su concurso no bien recupere sus formas. Es uno de los mejores valores que descolló en la temporada última, alcanzando la distinción de integrar el seleccionado chileno.

BREVES del DEPORTE

SE INAUGURO recientemente en Quintero, la temporada del campamento veraniego del Instituto Vida Sana, en la que intervienen 150 acampantes. Las inscripciones para los próximos períodos se reciben en la secretaría de la entidad, calle Agustinas 972, piso 9.o. En la exposición de fotografías efectuada hace poco, se otorgaron los siguientes premios: 1.o Gabriel Maturana; 2.o Olof Tapia, 3.o Carlos Rodríguez, 4.o José Ferrari, 5.o Carlos Cresto.

—oOo—

LA ASOCIACION de Arbitros de Santiago hizo las siguientes designaciones para los partidos oficiales de fútbol de hoy: cancha Santa Filomena, Francisco Oyarce; cancha Walter Müller, R. Pilar y W. Krauss; cancha Banfield, L. López; en Til-Til, E. Núñez Montt y M. Jaña; en Los Quilayes, A. Vergara; en Champa, M. Fariña; en el Estadio Nacional, F. Merino, C. Román y H. Yáñez; en Los Vilos, H. Poblete; en Villaseca, V. Martínez; en Buin, E. Aguilera, y en Maipo, G. Letelier.

—oOo—

EN REUNION reciente, se autorizó al directorio de Colo Colo para llenar con dos de sus miembros, los cargos de secretario y tesorero, que se encuentran vacantes. Las de directores serán ocupadas por Guillermo Herrera y Baltasar Castro. Igualmente, la asamblea se designó director honorario de la entidad, al socio fundador Juan Bautista Quiñones.

—oOo—

EN LA CANCHA Walter Müller se cumplirá esta tarde la jornada final del campeonato de los barrios de fútbol, que consulta los siguientes partidos: 14 horas, Gelaco con Carrocería Ortega; Santa Adela con Cristalerías Toro; Ciudad Jardín Lo Prado con Rinconada y Talleres San Vicente con Carlos Navarrete, que disputarán el título de campeón.

—oOo—

EN LAS CANCHAS del Flecha y Primavera, del barrio Fila, se efectuará un campeonato de básquetbol de la Cuarta Comuna. El miércoles se efectuará la segunda reunión de delegados de la Asociación, donde se entregarán las bases a los clubes participantes. La reunión tendrá lugar en Alameda 3812, a las 21.15 horas.

EMPIEZA LA DEFINICION:

U. CATOLICA Y FERRO JUEGAN HOY EN VIÑA

Es el primer cotejo del triangular por el descenso, donde además interviene O'Higgins.— El match es a las 17.15 horas en El Tranque.

SE CUMPLE esta tarde la primera parte del torneo triangular, el que se definirá el descenso de 1957, entre los clubes Universidad Católica, Ferrobadminton y O'Higgins, que al término del campeonato igualaron el último lugar de la tabla con 21 puntos cada uno. A las 17.15 horas, en la cancha del Estadio El Tranque, de Viña del Mar, se enfrentan los cuadros de Universidad Católica y Ferrobadminton.

Ambos cuadros mostraron una vigorosa recuperación en las últimas jornadas del certamen. Universidad Católica, entre otras, alcanzó una victoria decisiva sobre el campeón Audax Italiano. A su vez, Ferro superó a Universidad de Chile, que terminó segundo. Y esa recuperación se puso una vez más de manifiesto en los cotejos que disputaron en la última fecha, y que eran decisivos para su permanencia en primera división. El once colegial batió a Rangers, al paso que el cuadro ferrocarrilero se impuso a Palestino.

José Manuel Moreno y Carlos Orlandelli, los dos entrenadores, que en mucho han contribuido a esta recuperación de sus equipos, han trabajado intensamente en el curso de la semana preparando a su gente para la brava lucha que es fácil anticipar para esta tarde en Viña del Mar. Universidad Católica viajó ayer, en las primeras horas de la tarde, al balneario y Ferro se concentró desde el viernes en la localidad de Olmué, cercana a Viña del Mar. Digamos, siempre a manera de antecedente, que U. Católica venció en los dos partidos anteriores, y por 1-0, en ambas ruedas.

El partido, lo repetimos, dará comienzo a las 17.15 horas, será dirigido por Claudio Vicuña y la alineación de los equipos será la siguiente:

U. CATOLICA: Krebbs; Albornoz, Riera y Molina; Sánchez y Luco; Pineda, Gambardella, Soto, Gatica y Salcedo.

FERROBADMINTON: Coloma; Cabrera, Carmona y Huerta; Ramos y Marinzulich; Alvarez, Chirico, Vásquez, Rodríguez y Valenzuela.

EL JUEVES COMIENZA EL NACIONAL DE NATACION

CON LA PARTICIPACION de once equipos que representarán a las Asociaciones de Iquique, Viña del Mar, Valparaíso, San Felipe, Quillota, Universidad de Chile, Rancagua, Talca, Cauquenes y Nueva Imperial, contará el 31.o campeonato de Chile de natación, torneo que servirá para inaugurar la piscina del Estadio Nacional.

Igualmente, el programa del campeonato, que se inicia el jueves, consulta una competencia cuadrangular de water polo, con intervención de los conjuntos de Universidad de Chile, Santiago, Rancagua, y un combinado de Valparaíso y Viña del Mar.

Como el campeonato tiene el carácter de selección para el sudamericano de natación de Montevideo, son muchos los nadadores que se presentarán dispuestos a superar los registros límites señalados por la Federación, quien inmediatamente después de realizarse el nacional, procederá a designar a los integrantes del conjunto que enviará a Montevideo.

La inauguración de la piscina ha sido fijada para el viernes, a las 18.30 horas, ocasión en que concurrirán las más altas autoridades del deporte nacional y local.

JUAN GALVEZ ES CAMPEON

BUENOS AIRES, 11 (UP). — Juan Gálvez fue proclamado campeón argentino de automovilismo, en la categoría de turismo de carretera, pese a verse forzado a abandonar en el "Gran Premio de la República", la competencia más importante de la temporada.

Gálvez totalizó 67 puntos, y en segundo lugar se clasificó su hermano Oscar, con 45,1, seguido de Marcos Ciani, vencedor del Gran Premio.

Viejos cracks del Colo Colo a Maipú

De atrayentes proporciones debe resultar el programa deportivo que se efectuará en el Estadio de Maipú, como un homenaje al Deportivo Laboratorio Chile, por haber logrado el título de invicto en la competencia organizada por la Cuarta Zona. En este programa intervendrá el equipo de los Viejos Cracks de Colo Colo, cuyo contendor será el flamante campeón de la competencia de Maipú, Iriarte Hermanos.

El programa a desarrollarse es el siguiente:

14 horas.— Juveniles del Rosamel Miranda con Laboratorio Chile.

15 horas.— Laboratorio Chile con Deportivo Maipú.

16 horas.— Laboratorio Chile con Florida Loma Blanca.

17 horas.— Viejos Cracks de Colo Colo con Iriarte Hermanos.

Los equipos del match de fondo alinearán de la siguiente manera:

IRIARTE HNOS.— Trincado; Ahumada, Rojas y Figueroa; Rojo y Verdugo; Toledo, Suárez, Lozano, Torres y Palermo.

VIEJOS CRACKS DE COLO COLO.— Ibacache; Sorrel, Piña y González; Miranda y Núñez; Navarro, Fernández, Torres, Gonzalez y Sáez.

Los Viejos Cracks partirán en micro especial a Maipú, desde Alameda esquina de Dieciocho, a las 14.30 horas.

DEPORTE extranjero

MELBOURNE, 11. — (UP). — Pancho Gonzáles derrotó esta noche a Lew Hoad por 6|1, 14|12, 3|6 y 7|5, en la cancha de tenis de Kooyong, para igualar a cuatro partidos su actual serie de cien matches.

—oOo—

NURNBERG, Alemania, 11. — (UP).— El soldado norteamericano Dennis Jackson, que aspira a establecer un record mundial, comenzó hoy a lanzar con el brazo izquierdo después de dislocarse la muñeca derecha antes de llegar a la mitad de su propósito: 500 juegos de bolos.

Jackson mantenía esta noche un promedio de un juego cada ocho minutos, con breves descansos para tomar algún refrigerio o comer un bocado.

A las 15.30 GMT., o sea, 42 1|2 horas después de haber lanzado la primera bola, había acumulado 272 juegos, con un promedio de 141 tantos por partido.

Jackson trata de romper el record anterior de 429 juegos consecutivos con un promedio de 141 puntos, en 71 horas.

Jackson esperaba mantener un promedio de 144, y estaba aun sobre esa cifra cuando se lesionó la muñeca y tuvo que recurrir al brazo izquierdo.

AUCKLAND, 11.— (UP). — El australiano Jack Brabham ganó hoy el quinto gran premio automovilístico de Nueva Zelandia, en Ardmore.

Unos 35.000 espectadores vieron a Brabham conducir su coche Cooper a un promedio de 127,7 kilómetros por hora, sobre la distancia de 240 kilómetros (150 millas).

Asumió la delantera en la cuarta de las 75 vueltas, y en ningún momento se vio en aprietos.

Hizo el recorrido en una hora, 52 minutos y 24,3 segundos. En segundo lugar quedó Ross Jensen, de Nueva Zelandia, en un Maserati 25-F, y tercero, Ron Roycroft, de Nueva Zelandia, en Ferrari.

—oOo—

SYDNEY, 11.— (UP). — Jon Konrads, cuya hermana Ilsa estableció records mundiales de natación en los 800 metros y 880 yardas estilo libre a principios del torneo de Nueva Gales del Sur, estableció hoy un record mundial de las 880 yardas estilo libre para caballeros, con una marca de nueve minutos y 17.7 segundos.

Konrads, de sólo 15 años de edad, superó la marca anterior de 9.19,2 establecida por el norteamericano George Bred, en 1956.

CLUB CRISTAL QUIERE A PEDERNERA COMO COACH

LIMA.— (Especial para LA NACION).— El sábado por la tarde —6 P. M.— pasó Independiente por Lima y estuvo con el cuadro el entrenador Adolfo Pedernera, quien tuvo ocasión de conversar con Antonio Sacco y Antonio Bernasconi. Sacco le dijo a Pedernera, a nombre del Cristal, si podía entrenar el cuadro para 1958 y que tenía encargo de los dirigentes de hablarle. Pedernero dijo que sólo bien pagado abandonaba Buenos Aires. Sacco dijo que ese no era problema y que habían muchas posibilidades para que Adolfo dirigiera al Cristal este año. En Guayaquil, el delegado de Cristal le hará a Pedernera la propuesta oficial para que entrene el team en vez de Lucho Tirado, quien ha anunciado que retorna a Chile.

Construcción de camino que unirá el puerto de Corral con La Unión

CORRAL.— Extensamente fue tratado en la última reunión del Centro para el Progreso de Corral, el asunto relacionado con la construcción del camino que debe unir este puerto con la ciudad de La Unión, cuyas obras sólo se encuentran a 25 kilómetros de Corral.

Los trabajos de construcción son a base de aportes fiscales y particulares, especialmente de la firma BIMA y la lentitud con que avanza está perjudicando enormemente el desarrollo de inmensas áreas agrícolas y comerciales, actualmente aisladas al no tener una vía caminera que le dé salida al mar.

Solamente el rubro exportación para la madera, tendría una vía más expedita para llegar al puerto de embarque, eliminando de este modo los transportes por ferrocarril y lanchaje, que hacen aumentar el costo del producto.

La Municipalidad de Corral solicitó al Ministerio de Obras Públicas la destinación de fondos de los Excedentes Agrícolas Norteamericanos para terminar esta vía, pero se le contestó que según los estudios técnicos, este camino estaba considerado en un plan de segunda categoría, en cuanto a importancia.

Considerando que este camino tiene una importancia que hasta ahora no se ha reconocido, debido a ocultos intereses valdivianos y siendo los fondos que arrojan los convenios sobre Excedentes Agrícolas, destinados en su mayor parte para fomentar la agricultura con la construcción de caminos en el país, especialmente la zona sur, el alcalde de la Comuna, señor Francisco Stamp, que se encuentra en la capital, sostendrá nuevas entrevistas con el señor Ministro de Obras, para que esta vía se termine mediante fondos de los convenios con USA.

ACUEDUCTO EL BOLDO.— Bastante avanzadas se encuentran las obras de la construcción del acueducto de cemento, que derivará en línea recta hasta el mar, el Estero El Boldo, que todos los años se desborda, causando grandes pérdidas en la población de Corral Bajo.

Los trabajos, a cargo de la firma Marín Hermanos, de Osorno, seguramente se paralizarían al no contarse con los fondos necesarios para proseguir, ya que el presupuesto original ha sufrido una importante modificación al ampliarse su extensión hasta la escollera de los terrenos recuperados al mar, mediante el dragado, lo que no estaba consultado en los planos primitivos.

Una importante reunión celebraron ayer con el Vicepresidente de la

CONTINUA PELIGRO DE INUNDACION.— Mientras tanto, la población de Corral Bajo, nuevamente este año deberá sufrir los efectos de inundaciones, ya que el cauce del estero se encuentra semiembancado, debido a las toneladas de tierra que se han debido movilizar y a las materias que arrastran otros afluentes pequeños.

El alcalde, señor Stamp, haría presente esta situación al Ministro de Obras Públicas, para que se destinen los fondos totales, con el objeto de no tener que paralizar los trabajos, con las consecuencias que ya se preven para la temporada invernal. Por otra parte, hará gestiones directas ante la Gerencia General de la CAP en Santiago, para conseguir que un tractor de la Usina en Corral, efectúe trabajos de limpieza en el actual cauce del estero, para evitar en parte, inundaciones. (S. CAMPOS, corresponsal).



MONUMENTO AL GENERAL VILLAGRAN.— El grabado presenta un detalle del monumento al General Villagrán que se inauguró en Valparaíso, erigido en su campo deportivo por el "Club de Tiro al Blanco Flor de Chile del General Villagrán". La placa en bronce, que presenta el grabado, forma parte del obelisco, en forma de proyectil, que configura el monumento del que es autor el escultor porteño Macho Vásquez, fallecido hace siete años.

GRAN ACUARIO EN VIÑA DEL MAR

Se realizan estudios para su construcción

VALPARAISO.— Se está estudiando un proyecto tendiente a la construcción de un gran Acuario en Viña del Mar, como complemento del nuevo moderno edificio de la Estación de Biología Marina de Montemar.

Como es sabido, los Acuarios en los grandes países son explotados comercialmente y constituyen buenos negocios para sus sostenedores, a quienes aportan una buena entrada y proporcionan, a la vez, a la educación, un gran aporte, ya que los estudios que pueden hacerse en ellos son de mucho valor.

En abril del año 1956, en un Comité de Regidores de la I. Municipalidad de Viña del Mar, el regidor don Emilio Puebla presentó un proyecto muy interesante en este sentido, y por tal iniciativa fue posible que la Corporación recibiera, en otra reunión de Comité de Regidores, al arquitecto don Enrique Gheball, que tiene a su cargo la construcción del edificio de la Estación de Biología Marina, quien aportó conceptos ilustrativos en favor de esta idea.

APORTE UNIVERSITARIO.— Sabemos que la Universidad de Chile estaría dispuesta, según manifestó el regidor señor Puebla, a aportar la construcción completa de un gran Acuario, con el compromiso de la Municipalidad de reembolsarle lo que ella invertiría en esta obra, cuya realización se justifica si se toma en cuenta que constituiría una nueva atracción turística para esta zona, y además ser ella sede de tres Universidades. El mantenimiento y cuidado de este Acuario suponemos que sería de cuenta de la Estación de Biología Marina, con su personal especializado, mientras que la Municipalidad de Viña tendría incluso una entrada permanente que le permitiría recuperar los fondos distraídos en la construcción del gran Acuario.

Corresponde ahora al Alcalde y regidores viñamarinos estudiar este proyecto en forma amplia, a fin de determinar las posibilidades de llevarlo a la práctica.

Resulta evidente el aporte al turismo que significaría la construcción de este Acuario, como también a los estudios científicos de la Universidad de Chile y para la instrucción de todos los planteles educacionales de la provincia.

Constituiría una gran atracción turística y un factor educativo

Las gestiones han estado prosiguiéndose por parte del Director de la Escuela de la Estación de Biología Marina, profesor Parmenio Yáñez, y posteriormente el regidor Puebla se ha vuelto a ocupar del asunto, estando, como decimos, todo sujeto al estudio que el Alcalde y regidores realicen sobre las posibilidades y conveniencias de hacer este gran Acuario.

EN OTROS PAISES.— En otros países los Acuarios son objetos de una especial preferencia por lo que producen, por su aporte a los estudios científicos y como lugares que los turistas visitan con gran preferencia.

Particularmente, en los Estados Unidos, ellos tienen un gran auge.

En Washington existe un Acuario de 45 metros de longitud por 15 de ancho, con 47 tanques de exhibición. Tres de ellos con 2.000 galones de capacidad; 20 de mil galones y 24 de 50 galones.

La New Zoological Society estaba construyendo en 1945 un Acuario Monumental para reemplazar, en Coney Island el que existía, por estimarlo anticuado.

En el Laboratorio de Biología Marina de Woods Holle existe un Acuario con 12 tanques de exhibición, con iluminación interna, que funciona sólo en verano, y es intensamente visitado, por lo novedoso, por todos los turistas que llegan por esos lados.

El más grande de Estados Unidos está en Chicago, que fue concebido por un filántropo, John G. Shedd, y que fue inaugurado en 1929. Lleva el nombre de Sheed Aquarium, y su costo fue de 3.250.000 dólares, de los cuales 3.000.000 fueron aportados por el filántropo aludido. Ocupa una superficie de 6.715 m2, con 90 metros de diámetro. Tiene 138 tanques enormes de exhibición, con una capacidad para 1.135.500 litros. Es atendido por 40 personas; es uno de los edificios más hermosos de Chicago y tiene un promedio de un millón de visitas anuales, habiéndose llegado en 1931 al record, en cuanto a visitas, de 4.689.730.

Existe también el Acuario de Hermosa Beach, en un balneario cercano a Los Angeles, ciudad del Estado de California, donde se cobra 0,50 por la entrada y 0,75 de dólar por el espectáculo de los lobos marinos. Este Acuario tiene un gasto mensual, en el año 1950, de 1.875 dólares. Estos Acuarios tienen que estar situados en partes especiales de la costa, de modo que el agua de que son alimentados presente las condiciones favorables para su filtración y la calidad misma.

Monumento al general Villagrán se inauguró anoche en Valparaíso

Con este motivo se realizó una imponente ceremonia patriótico-militar

VALPARAISO.— Con un solemne acto patriótico fue inaugurado anoche en Valparaíso el monumento al General Villagrán, obra póstuma del gran escultor porteño Macho Vásquez, que ha sido erigido en su gran campo de tiro, en las alturas del Cerro Jiménez, por el "Club de Tiro al Blanco Flor de Chile del General Villagrán".

EL ACTO INAUGURAL.— El acto se inició a las 20 horas con la concurrencia del Intendente de Valparaíso, don Jorge Armando Vío Valdivieso; del Alcalde, don Santiago Díaz Buzeta; del Jefe de la Guarnición, coronel don Hernán Vigil; autoridades civiles y militares, dirigentes regionales y provinciales del Tiro al Blanco, dirigentes y miembros de instituciones artísticas y culturales, un Destacamento de Honor formado por fusileros del Regimiento de Infantería N.o 2 "Maipo" al mando del teniente don Mario Fuenzalida Vigil, numerosos otros invitados y más de 200 tiradores de los diferentes clubes de las provincias de Valparaíso y Aconcagua.

Después de rendirse honores a las autoridades, del izamiento del Pabellón Nacional y de ejecutarse el Himno Patrio, el presidente del "Club de Tiro al Blanco Flor de Chile del General Villagrán", don Roberto Rusque, pronunció un discurso destacando el alto significado de la ceremonia que se realizaba en esos momentos. Luego de ejecutarse una diana el teniente señor Fuenzalida Vigil pronunció una alocución patriótica sobre la personalidad del ilustre militar, cuyo recuerdo se ha perpetuado en el monumento que se inauguraba en esos momentos. A continuación usaron de la palabra otros oradores, entre ellos el escritor y periodista don Manuel Astica Fuentes, quien se refirió a grandes rasgos, a la personalidad de Macho Vásquez autor del monumento y a quien rindió un emotivo homenaje de cariñoso recuerdo a nombre de los artistas y escritores.

En medio de las salvas del Destacamento de Honor del Regimiento "Maipo" se procedió a descubrir el monumento, mientras se ejecutaba la marcha "Adiós al 7.o de Línea".

TORNEO NOCTURNO DE TIRO DE COMBATE. — Terminado el acto inaugural, 200 tiradores, en equipos de 5 fusileros cada uno, iniciaron un torneo regional de Tiro de Combate Nocturno. Se disparó con balas luminosas, utilizando fusil de guerra Mauser Stayer, de 7 milímetros, disparándose simultáneamente sobre un mismo objetivo una serie de 8 balas cada una en un máximum de 5 minutos de tiempo.

Esta clase de torneo de tiro no se efectuaba en Valparaíso desde hace 15 años y despertó mucho interés, congregando a numerosos participantes y no menos numeroso público a presenciarlo.

Fué el de anoche un justiciero homenaje a un gran soldado que sirvió brillantemente a su patria.

ANTECEDENTES DEL MONUMENTO.— El "Club de Tiro al Blanco Flor de Chile" acordó hace algunos años, estando en vida el escultor Macho Vásquez, erigir un monumento a la memoria del General Villagrán, patrono de la institución, como demostración de admiración a las virtudes que adornaron al ilustre militar, uno de los héroes de la campaña del Pacífico, y también como perpetua demostración de gratitud, pues el General Villagrán donó antes de su muerte los extensos terrenos que forman el campo de tiro, que miden 15 metros de frente por 350 metros de fondo, en una superficie de 13 mil 500 metros cuadrados.

Esta donación fué perfeccionada y hecha efectiva por escritura pública por el hijo y heredero del General Villagrán, el arquitecto señor Jorge Villagrán, también fallecido.

El escultor Macho Vásquez, a quien se le encomendó el monumento, no cobró un sólo centavo por su obra, la que ideó en forma de un simbólico proyectil, erigido sobre un plinto de gradas y ornamentado con una placa en bronce con le efigie del general. Mide cuatro metros de altura por 80 centímetros de ancho. Terminó el escultor su obra el día anterior a su muerte, que le sobrevino hace 7 años, el 5 de enero de 1953, a consecuencias de un ataque al corazón. En el transcurso de estos siete años el Club ha logrado realizar la construcción del monumento, con el aporte de sus socios. La placa fué fundida en la Maestranza de la Administración del Puerto.

Dirigen el "Club de Tiro al Blanco Flor de Chile del General Villagrán", don Roberto Rusque, presidente; don Carlos Meza Arce, vicepresidente; don Luis Orellana R. y Rubén Meza A., secretarios; don Alberto Meza Quiroz, tesorero; don Rolando Guerrero, capitán; don Juan Sanguinetti Cabrera, vice capitán, y señores Juan Olmos, Carlos Ordenes y Enrique Andaur, directores. Administrador general del Campo de Tiro lo es el señor Domingo Mora Cordero.

Forman el directorio honorario, don Jorge Villagrán Miranda (Q. E. P. D.); don Jorge Villagrán Graham, don Augusto Araya Gajardo, don Miguel Flores Aguilar y doctor don Gustavo Weiss.

PERSONALIDAD DEL GENERAL VILLAGRAN.— Don Jorge Antonio Villagrán fué un brillante militar con excepcionales dotes que le valieron formar parte del Estado Mayor durante la Campaña del Pacífico. Fué el jefe de las reservas en las acciones de la "Campaña de Tarapacá", comandó con todo éxito los primeros desembarcos de tropas chilenas en el litoral peruano y actuó en diversas acciones que le valieron múltiples condecoraciones de guerra.

Retirado del Ejército, alentó durante su vida múltiples obras de carácter patriótica y fué uno de los propulsores más entusiastas del tiro al blanco, y de la formación de la juventud en defensa de la patria.

BACHILLERATO EN SEDE DE VALDIVIA

VALDIVIA. (Por Antonio Villalobos).— Noventa candidatos a bachilleres se presentaron para optar el grado respectivo, en la sede de esta ciudad, y cuyo sorteo se efectuó anteayer. Las pruebas generales comenzaron en la mañana de ayer, en presencia del delegado de la Universidad de Chile, profesor René Ocharo.

Por primera vez en esta provincia, se emplea al sistema de anonimato de pruebá, y también por primera vez, una alumna opta al bachillerato con mención en comercio. Se trata de la señorita Raquel Ojeda Vera.

Las pruebas especiales serán tomadas el lunes y miércoles de la próxima semana.

MEJORAN OFICINA DE CORREOS Y TELEGRAFOS

SAN BERNARDO.— El edificio de Correos y Telégrafos del departamento, será ampliado y modernizado, de tal forma que permita un servicio expedito y eficiente. Así lo informó el jefe señor Juan Bello Iturra. Las oficinas funcionarán, una vez terminados los trabajos, por la calle Covadonga, y serán equipadas con mobiliario metálico. Los trabajos ya se han iniciado y tendrán una duración de seis meses y se emplearán varios millones de pesos en este servicio.

NUEVO LOCAL DE LA COMPAÑIA CHILE-ESPAÑA. — La Compañía de Bomberos "Chile-España" se trasladó definitivamente al antiguo edificio de la Escuela de Infantería, donde ha instalado su cuartel general. Sus oficiales informaron que este local tiene comunicación directa con la Comandancia General del Cuerpo en casos de emergencia.

SOLICITAN ENTREGA DE POBLACION.— Los empleados particulares de la localidad ven con extrañeza la demora en la entrega de las 119 casas construídas por la Caja de Previsión de estos servidores. Agregaron los representantes del sindicato que desean que se haga un reparto conforme a bases establecidas, dando preferencia a quienes viven y trabajan en este departamento. (GALLARDO ROJAS, corresponsal.)

ANIVERSARIO CELEBRAN BOMBEROS DE VICTORIA

VICTORIA.— El próximo lunes 13 de enero, cumplirá diez años el Cuerpo de Bomberos de esta ciudad. En la misma fecha, la Primera Compañía de Bomberos celebrará 37 años de servicio a Victoria. Es la institución bomberil decana de la provincia de Malleco.

Ambas entidades han acordado celebrar con diversos actos estos acontecimientos.

Las fiestas aniversarias serán conmemoradas bajo la inmediata dirección de las nuevas directivas con que cuenta el Cuerpo de Bomberos de Victoria, y que están integradas como sigue.

DIRECTORIO GENERAL: Superintendente: don Aner Padilla Z., reelegido por unanimidad; Vicesuperintendente: don Armando Heise Lara; Comandante: don Juan F. Espinoza V.; 2.o Comandante: don Pedro Aguayo; secretario general: don Héctor Zúñiga R.; ayudante general: don Tucapel Cáceres; prosecretario general: don Juan Riffo P. **PRIMERA COMPAÑIA:** Director: don Arturo Delgado D.; capitán: don Juan Sepúlveda S.; teniente 1.o: don José Campos; teniente 2.o: don Carlos Oyarce D.; teniente 3.o: don Guillermo Mendoza S.; secretario: don Juan Barra; ayudante: don Gmo. Mora R.; tesorero: don Enrique Ormeño: abanderado: don Jorge García. **SEGUNDA COMPAÑIA:** director: don Víctor M. Ruiz; capitán: don Exequiel Moreno; teniente 1.o: don Eduardo Castillo; teniente 2.o: don Raúl Morales y teniente 3.o: don Osvaldo Higuera; secretario: don Germán Moreno; y tesorero: don Aníbal Echeverría; y ayudante: don Ramón Sepúlveda S. **TERCERA COMPAÑIA:** director: don Vicente Aguayo L.; secretario: don Ismenio Mena; tesorero: don Jorge Gutiérrez; capitán: don Juan Vallejos; teniente 1.o: don Guillermo Vallejos; teniente 2.o: don Antonio Pellet; teniente 3.o: don Francisco Luengo; y ayudante: don Luis Gallegos. **CUARTA COMPAÑIA:** director: don Helmundt Niedmann Barbet; capitán: don Carlos Schneider; secretario: don Arnaldo Benavides; tesorero: don Héctor Montecinos; teniente 1.o: don Alberto Loyer; teniente 2.o: don Osvaldo Bustamante; y teniente 3.o: don José Castillo; Ayudante: don Héctor Gutiérrez. (EL CORRESPONSAL).

Problema económico en Mineral de Lebu

LEBU.— Se dirigió a Santiago una comisión designada por vecinos y autoridades locales para buscar solución al serio problema económico que afecta a las minas de carbón de Lebu.

Integran la delegación el Intendente de Arauco, don Pedro Morales; el Alcalde de esta ciudad, don Augusto Hein; el presidente de la Cámara de Comercio, don Luis Sagardía y el presidente de la Sociedad Agrícola, don Juan Lascoffasconet. — ZAPATA, corresponsal.

DISTRIBUCION DE LOS TURNOS DE AGUA PARA EL REGADIO EN "BOCO"

QUILLOTA.— Es grave el problema de la carencia de agua para los pequeños agricultores del villorrio de Boco, debido a que la Junta de Canales no hace los turnos reglamentarios, pese que cuenta con agua en abundancia. Esta situación fue abordada por el Gobernador del Departamento, señor Wagner.

En efecto, esta autoridad, haciéndose eco de las reclamaciones, citó a su despacho a los directores de la Junta de Canales, señores Del Real, Salgado y Lazo, a quienes notificó del problema que se ha estado creando a los pequeños agricultores de Boco.

Como resultado de esta reunión, la secretaría de la Gobernación nos informó en las últimas horas de la tarde de ayer, se tomó el acuerdo de convocar a una asamblea general de comuneros de Boco para el domingo 19 de los corrientes, a las 10.30 horas, para estudiar una mejor distribución de los turnos y a la vez considerar las reclamaciones y denuncias de los afectados. A esta reunión asistirá también el Gobernador, señor Wagner, autoridad que está decidida a apoyar las justas aspiraciones de los pequeños agricultores que se han visto muy perjudicados en sus intereses en los últimos tiempos.

CUERPO DE BOMBEROS DE QUILLOTA ELIGIO SU DIRECTORIO 1958. — El Cuerpo de Bomberos de esta ciudad eligió el nuevo directorio que regirá por el año 1958.

Directorio general. Superintendente, señor Gaspar Navarro Sáenz (reelegido); vicesuperintendente, señor Zenón Pérez Valdivia; secretario general, señor Severo Peña y Lillo; tesorero, señor Ramón Lavairú; comandante, señor Manuel Valenzuela Figueroa; 2.o comandante, señor Domingo Yuria Mena.

Primera Compañía, director, señor Leopoldo Saavedra Varas.

Segunda Compañía, director, señor Raúl Gardeila Martínez.

Tercera Compañía, director, señor Edito Gutiérrez Medina (reelegido). (C. JIMENEZ SALINAS, corresponsal.)

LA "NACHIPA" REVISA BARCOS EXTRANJEROS

VALPARAISO.— La Naviera Chilena del Pacífico ha recibido ofertas de venta de algunos barcos mercantes extranjeros que tienen ya algunos años de servicio. A fin de inspeccionar estos barcos e informar sobre sus condiciones, se encuentran en Estados Unidos el subgerente técnico de dicha empresa, ingeniero don Gustavo Palma, y el Jefe del Departamento Técnico, don Alejandro Patillo.

SEMINARIO ACERCA DE PROBLEMAS DE AISEN

AISEN.— Las autoridades, entidades culturales y vecinos de esta provincia están colaborando entusiastamente en los trabajos preliminares que hace la Universidad de Chile para realizar en abril o mayo próximo un seminario sobre problemas básicos de Aisén, semejantes a los de Magallanes y Chiloé, cuyos resultados prácticos ya se dejan ver.

A base de estos estudios la Corporación de Fomento ha puesto en práctica un plan de desarrollo agrícola para la provincia de Chiloé y los estudios hechos por la Universidad en 1952 han servido de base a los planes y proyectos que en favor de esa provincia se han elaborado últimamente.

Los problemas de Aisén son de orden económico, sociales y educacionales. Lo más importante es encontrar los medios para una integración económica de las tres provincias australes del país y las facilidades de comunicación con el resto del país para entregar los productos de estas zonas y recibir del norte los elementos técnicos de trabajo y las facilidades crediticias y de estímulo que gozan otras regiones chilenas.

Próximamente vendrán hasta Aisén funcionarios de la Universidad de Chile para discutir con las autoridades el temario definitivo de este primer seminario sobre la provincia. También se sabe que la Universidad de Chile prepara para 1958 una Escuela de Temporada, la que se realizaría en las próximas vacaciones de invierno.— (EL CORRESPONSAL.)

BANCO DE CHILE

De acuerdo con lo dispuesto en los Estatutos, se cita a los señores accionistas a Junta General Ordinaria para el viernes 17 de enero de 1958, a las 11.30 horas, en las oficinas del Banco, en Santiago. Ahumada 251, con el objeto de someter a su aprobación la Memoria y Balance correspondientes al segundo semestre de 1957.

Se propondrá a la misma Junta destinar $ 240.000.000, con cargo a las utilidades del Ejercicio, para aumentar el Capital del Banco, emitiendo 600.000 acciones de un valor nominal de $ 400 cada una, las que serán entregadas a los señores accionistas, liberadas de pago, en proporción de una por cada diez que posean, a la fecha del respectivo cierre de Registro de Accionistas, que se anunciará una vez aprobada esta proposición del Directorio.

CARLOS ALDUNATE ERRAZURIZ
Presidente

Para los efectos de la Junta, y determinar los accionistas que tendrán derecho al dividendo de $ 55 por acción, a la distribución, además, de $ 8 neto por acción con cargo a las diferencias de precios obtenidas en la enajenación de bienes raíces y valores mobiliarios, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 2 al 17 de enero, ambas fechas inclusive.

MANUEL VINAGRE DAVILA
Gerente General

Santiago, diciembre 23 de 1957.

CAMBIOS EN ALTO MANDO NAVAL HABRA EN LA PROXIMA SEMANA

VALPARAISO.— La próxima semana se inician los relevos en el Alto Mando Naval, de acuerdo con lo dispuesto por la Comandancia en Jefe de la Armada.

El miércoles 15, el contralmirante, don Hernán Cubillos Leiva entregará el Comando en Jefe de la Escuadra de Operaciones al contralmirante, don Alberto Kahn Wiegand. La ceremonia se efectuará a bordo del buque-insignia de la Escuadra, "Capitán Prat".

El jueves 16, a las 11 horas, el contralmirante, don Jorge Escobedo Díaz, hará entrega al contralmirante don Hernán Cubillos Leiva del cargo de Comandante en Jefe de la Primera Zona Naval, con sede en Valparaíso, realizándose este acto con formación de tropas en la Escuela de Artillería Naval, en el sector oriental Naval de "Las Salinas".

El sábado 18, a las 11 horas, el capitán de navío, don Mario Gacitúa, entregará la Contraloría de la Armada al capitán de navío, don Oscar Chaigneau, actuando de interventor el director del Litoral y de la Marina Mercante, contralmirante don Raúl Rudolphy.

En Talcahuano, como ya informamos, asumió interinamente la Comandancia en Jefe de la Segunda Zona Naval, el capitán de navío don Víctor Wilson Amenábar, que es en propiedad jefe del Estado Mayor de la mencionada repartición; y el viernes 17 se recibirá interinamente de la Dirección de Armamentos y de la Dirección de Instrucción de Escuelas, el capitán de navío, don Oscar Ferrari Chaigneau. Entregará estos cargos al contralmirante don Erwin Gundlach Pozo.

CON NUMEROSO PASAJE LLEGA MAÑANA EL "AMERICO VESPUCCI"

VALPARAISO.— La motonave "A. Vespucci", de los registros de la Sociedad de Navegación "Italia", arribará a este puerto mañana, a las 9 horas, trayendo a su bordo numerosos pasajeros y gran cantidad de carga surtida.

La mencionada nave llega con un día de retraso, ya que, se le esperaba para el día de hoy.

Entre los pasajeros figuran los siguientes: Sra. Inés Bravo, Sra. María Bravo, Sr. L. Dulsin; Sras. Giannina Mandrigardo y Anna Mandrigardo, Sra. Amalia Milani, Sr. Ivo Probojlcevic y Sra. Dragica Probojicevic; Sra. Giuliana Percio; Sr. Leo Schottlander; Dr. Carlo Torta; Sr. Juan Villa y Sra. Ana Villa; Sr. Martín Urbina y Sra. Fresia Carranza de Urbina; Sra. Lea Aloisio de Pretto; Sr. Víctor Fernández; Sra. Alicia Paget de Bernales; Sr. Eugenio Padilla; Sr. Bernal Fonseca; Sr. José Ma. Arbeloa Hualde; Sr. Arturo Cea Lanchares; Sr. José Torres Cots; Sra. María Loreto Samso Castañe; Srta. Elena Claudia Pérez Soca con la menor Ivette Elena Pérez; Srta. Luisa Gregobia Meccia; Srta. Nélida N. Luisa González; Sra. Laura Hidalgo de Albán y Srta. Martha S. Albán A.; Srta. Isabel Nicolich; Sr. José Nicolich; Srta. María Nicolich; Srta. Teresa Nicolich; Sr. Juan Nicolich Iligh; Srta. Ana Basovich A.; menor Zoraida del C. Nicolich; Sr. Emilio Nicolich; Sra. Rosa Nicolich; niña Estele Juan Nicolich; Sr. Espirco Nicolich; Sra. Carmen Pastich; niño Pedro Nicolich Pantich; niña Italia Nicolich Pantich; niño Jorge Nicolich Pantich; Sr. Julio Valverde; Sra. Inés Valverde; Sr. Antonio Ortega Cortés; Srta. Natividad Manterola; menor Teresa C. Albán Hidalgo.

97 millones costará una Escuela Pesquera

VALPARAISO.— 97 millones de pesos será el costo de la Escuela de Técnicos Pesqueros que construirá la Universidad Católica de Valparaíso en un ideal predio que ha adquirido, vecino a la Caleta Pescadora de "El Membrillo", en la inmediata cercanía del mar.

El costo del terreno adquirido es de 7 millones de pesos. En la construcción del edificio se invertirán 40 millones de pesos y otros cincuenta millones en la adquisición de los equipos más modernos para el funcionamiento de la Escuela, entre ellos embarcaciones, laboratorios, equipos de pesca, maquinarias para la industria conservera y elementos técnicos de todo orden.

Movimiento de Vapores

LLEGAN

Hoy:
VIÑA DEL MAR, de Punta Arenas.
A. VESPUCCI, de Génova.
MAULE, de Nueva Orleans.

Mañana:
SAN FERNANDO, de Iquique.
GULF BANKER, de Nueva Orleans.

SALEN

Hoy:
HEDDA DAN, para Nueva York.
HARDANGER, para Los Angeles.

El martes:
GULF BANKER, para Nueva Orleans.
VIÑA DEL MAR, para Arica.

REPARACION TOTAL HARAN AL "RANCAGUA"

VALPARAISO.— El petrolero "Maipo", de la Armada Nacional, que ha sido remozado en Talcahuano, reemplazará en marzo próximo al petrolero "Rancagua", que será dejado de para en ese mismo puerto, con el objeto de efectuarle una reparación total, recorrido general y carena de fondos que son imprescindibles en esta nave, que ha tenido intenso trabajo en el último tiempo.

El petrolero "Almirante Montt" proseguirá durante este año haciendo viajes al extranjero para traer petróleo combustible de clase especial para la Armada, que aún no es posible producir en la refinería de Concón, como también para empresas comerciales que lo precisan para su uso industrial.

UN GRAN EJERCICIO HARA C. DE BOMBEROS

VALPARAISO.— El 16 de febrero próximo, en el Parque Alejo Barrios se efectuará un gran ejercicio general de bomberos, como público homenaje de las demás unidades del Cuerpo General de Bomberos de Valparaíso, a las nuevas Compañías centenarias, la Sexta y la Novena.

Este ejercicio será una nueva demostración del grado de eficiencia en que se encuentra la benemérita institución que con tantos afectos cuenta en esta ciudad, y se hará una novedosa presentación del material de trabajo que las distintas Compañías han adquirido, con grandes sacrificios, últimamente.

SERVICIO FERROVIARIO HACIA Y DE ZONA NORTE

VALPARAISO.— En una carrera más a la semana se aumentará el servicio de automotores entre La Calera y La Serena y viceversa, a contar desde el miércoles de la próxima semana.

En adelante correrán los automotores de La Calera a La Serena, los días lunes, miércoles y viernes, y de La Serena a La Calera, los días martes, jueves y domingos.

La combinación desde el puerto se hará por medio del ordinario a Santiago, que sale a las 20 horas diariamente. De La Serena los automotores saldrán a las 20.25 horas, de los días señalados.

LOS ESPECTACULOS DE HOY

AVENIDA (5184).— Cinco pasos al peligro y Fusileros de Bengala.
CARRERA (7489).— La Quintrala y Grandes maniobras.
CARRERA (QUILPUE — 417). — La Cenicienta en París.
CHILE (2599).— Escala en París, Tú y la mentira y Abbott y Costello contra la momia y serial.
COLON (2949).— Gigante.
CENTRAL (7252).— La isla del pecado y Ruta a Santa Fe.
CONDELL (2027).— El último verano y El renegado.
IMPERIO (4567).— Diario de una enamorada.
METRO (2111).— La cosecha sangrienta.
MUNICIPAL (VIÑA — 81739). — Compañía Américo Vargas.
ORIENTE (VIÑA — 85679).— Oro de Nápoles y El retrato de una desconocida.
OLIMPO (VIÑA — 81380).— Pecado imperdonable y Tú y la mentira.
PACIFICO (6037).— Mi desconocida esposa.
REAL (2640).— Elasesino oculto y Urgente, doctor.
RIALTO (VIÑA — 81906).— Tarzán y el safari perdido.
RIVOLI (2268).— Tú y la mentira y Lo llamaron asesino.
REX (VIÑA — 85650).— El ferroviario.
VALPARAISO (5522).— French can-can.
VELARDE (VALPARAISO — 4654).— Gigante.
VICTORIA (3778).— Déjame solo y Los violentos.
VELARDE (QUILPUE — 342). — Regreso del infierno.

NOTA.— Los números entre paréntesis corresponden al teléfono de cada sala.

Valparaíso Sporting Club

DOMINGO 12 DE ENERO DE 1958

PRIMERA CARRERA.— Premio "CISNEROS".— 1.300 metros.— A las 13.15 horas.— Septima serie — Para todo caballo — Handicap.— Premio: $ 150.000 al primero.
EN CORRAL: 1: co- 12

U. Bravo	1 Entente	57	2	N. Bravo	E. de Bravo
D. Araya	2 Jalvón	57	14	J. Ulloa	D. Araya
G. Pérez	3 Tumuntuco	57	6	J. Farías	La Hora
L. A. Vásquez	4 Taylor	56	12	H. D. Soto	Montemar
D. Sandoval	5 Avellana	55	15	J. Puyo	Don Dani
R. Saavedra	6 Confusa	55	5	J. Manríquez	Talito
O. Urbina	7 La Tigresa	55	11	A. Hughes	Clarincito
Fco. Parisi	8 Jarcia	54	8	E. Romero	Fco. Parisi
G. Sarmiento	9 Zemblit	54	7	S. Arellano	Curacautín
L. Valle	10 Antoniotto	52	10	S. Benavides	L. de Romero
E. Spirea	11 Solita	52	1	G. Cortez	Very Good
E. Spirea	12 La Cabrita	45	13	Fco. Aniñir	José
J. González	13 Romelia	51	16	J. Escobar	J. González
E. González	14 Cucurucho	50	3	R. Valenzuela	F. Cizarroa
O. Allaga	15 El Tetrarca	49	9	E. Muñoz	O. Allaga
A. Marchesini	16 G. Presidente	46	4	R. Quiroz	A. Marchesini

SEGUNDA CARRERA.— Premio "CAIMACAN".— 1.400 metros.— A las 13.50 horas.— Para caballos que no hayan ganado.— Peso: 56 kilos.— Descargo de un kilo por cada carrera perdida.— Este descargo no excederá de ocho kilos.— Premio: $ 180.000 al primero.

J. Suárez	1 Perry Sance	50	5	R. Quiroz	Tarapacá
G. Pombo	2 Silver Gleen	49	8	D. Santibáñez	Meeting
R. Saavedra	3 Beryere	48	1	J. Manríquez	Chanqueahue
R. Bernal	4 Patriótico	48	7	A. Hughes	Guildita
A. Marchesini	5 Red Clover	48	4	J. Cornejo	A. Marchesini
D. Bernal	6 Spitfire	48	6	S. Arellano	J. Martínez
A. Martínez	7 Tocayo	48	2	E. Muñoz	Santa Rita
G. Sarmiento	8 Pillada	47	10	J. Ulloa	By the Sea
A. Breque	9 Hindú Game	45	9	R. Valenzuela	El Clarín
E. Rodríguez	10 Miss California	45	3	R. Durán	Manena

TERCERA CARRERA.— Premio "CALORIA".— 1.300 metros.— A las 14.25 horas.— Sexta serie.— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: $ 180.000 al primero.
EN CORRAL: 2 con 3 y 5 con 6.

G. Pombo	1 Arnaldo	56	1	L. Valenzuela	G. Pombo
Gmo. Toro	2 Fairchild	56	8	J. Farías	Gmo. Toro
Gmo. Toro	3 Candy	49	11	J. Manríquez	Gmo. Toro
N. Bravo	4 Le Jongleur	56	14	N. Bravo	E. de Bravo
J. Castro R.	5 Baranoa	54	6	L. Rodríguez	Marcia
L. Saavedra	6 Naranjero	54	10	O. Saavedra	Gato Negro
L. Saavedra	7 El Interamericano	53	7	O. Cáceres	Rosita
R. Saavedra	8 Polcana	54	12	G. Saavedra	Blanquita
L. A. Vásquez	9 Hilaracha	52	2	D. Santibáñez	Retiro
O. Allaga	10 Cillero	51	9	E. Muñoz	O. Allaga
G. Pérez	11 Relativa	49	4	A. Araya	G. Pérez
E. Spirea	12 Valle de Oro	49	5	A. Hughes	E. Spirea
E. González	13 Tres Cobres	48	3	G. Cortez	Nereida
D. Sandoval	14 Whang Ho	48	15	N. Durán	Don Dani
J. Arenas	15 Nice	46	13	Fco. Aniñir	Collico
D. Bernal	16 Luquete	45	16	S. Arellano	Auteuil

CUARTA CARRERA.— Premio "COPETE".— 1.300 metros.— A las 15.05 horas.— Quinta serie.— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: $ 150.000 al primero.

C. Muñoz	1 Viñamarino	57	14	G. Mancilla	San Carlina
J. Arenas	2 Calambour	53	7	R. Arredondo	J. Arenas
E. Rodríguez	3 Marimán	53	5	E. Romero	Valencia
R. Saavedra	4 Naviera	53	15	O. Saavedra	Marsa
D. Berna	5 Titere	53	8	A. Tapia	J. de Berna
D. Sandoval	6 Trombón	53	6	J. Farías	Victoria
G. Mancilla	7 Virgencita	53	13	L. Saavedra	G. Mancilla
L. A. Alvarez	8 Cintilla	52	1	S. Arellano	Compadres
M. Maira	9 Reina Isabel	52	16	R. Valenzuela	San Carlos
J. González	10 Barú	51	2	J. Cornejo	Zapallar
O. Urbina	11 Bibars	51	11	G. Ortiz	Nobleza
D. Araya	12 Cartier	51	3	J. Ulloa	D. Araya
R. Bernal	13 Fragancia	51	12	C. Pezoa	Auteuil
J. Suárez	14 Marpesa	50	9	D. Santibáñez	B. Lagos
O. Allaga	15 Tenquita	50	10	J. Manríquez	A. Benavente
A. Martínez	16 Majadillas	46	4	R. Durán	A. Martínez

QUINTA CARRERA.— Premio "Combatiente".— 1.600 metros.— A las 15.45 horas.— Handicap Ascendente, para caballos de 3 años y más, que puedan calificarse en 3a. serie e inferiores.— $ 200.000 al primero.

G. Sarmiento	1 Brillante	59	6	L. Valenzuela	L. Izarnotegui
T. Breque	2 Pololo	57	2	E. Araya	Bomberos
J. Cavieres	3 El Saludo	56	8	G. Saavedra	S. Lyon
N. Ramírez	4 Countryman	55	9	O. Saavedra	Taltal
G. Pombo	5 Martel	50	3	R. Arredondo	Panchito
P. Bagú	6 Noromio	49	7	R. Madariaga	Marisa
Fco. Parisi	7 Polo Niño	47	5	R. Valenzuela	Fco. Parisi
F. León	8 Turbión	47	1	C. Benavides	Almagro
Raúl Celpa	9 Genuina	46	4	Sin monta	Marcia

SEXTA CARRERA.— Premio "Federico C. Prain".— 800 metros.— A las 16.25 horas.— Carrera Especial, para productos de 2 años que no hayan corrido.— Peso: 54 kilos. $ 500.000 al primero.
En Corral: 1 con 2, y 8 con 9.

G. Pombo	1 Asombroso	54	6	R. Arredondo	Palmira
J. Castro R.	2 Compadre	54	10	L. Rodríguez	Capulín
G. Pérez	3 Espejuelo	54	16	A. Araya	Jorge Silva
G. Pombo	4 Guerlain	54	4	F. Arredondo	Trumao
B. Garretón	5 Nantar	54	14	A. Tapia	Dadinco
A. Breque	6 Newcastle	54	11	E. Araya	El Bosque
J. Arenas	7 O'Kalamazco	54	5	R. Madariaga	Collico
E. Spirea	8 Balada	51	17	Sin monta	Rautén
E. Spirea	9 Cadetera	51	9	M. Vignolo	Rautén
R. Bernal	10 Barloa	51	1	A. Hughes	Concierto
J. González	11 Damajuana	51	8	Sin monta	J. González
J. Melero	12 Dedé	51	13	C. Pezoa	Tarapacá
L. A. García	13 Ninoska	51	7	J. Pacheco	3 Mosqueteros
J. Cáceres	14 Rose Lady	51	2	J. Ulloa	La Divisa
L. Saavedra	15 Sembra	51	15	O. Cáceres	Martuca
R. Saavedra	16 Vilna	51	12	O. Saavedra	Chantilly
Gmo. Toro	17 Yayita	51	3	J. Farías	Gmo. Toro

SEPTIMA CARRERA.— Premio "Víctor Raby".— 1.600 metros.— A las 17.05 horas.— Carrera Especial, para caballos que no hayan ganado un premio mayor de $ 1.000.000 al primero, desde el 1.o de enero de 1957.— Handicap.— $ 400.000 al primero.

J. Inda	1 El Tasso	57	11	L. Valenzuela	Arquenco
J. Cavieres	2 M. Browman	55	7	E. Araya	A. Goscke
V. Ramírez	3 Jackie Bar	54	9	A. Tapia	Barcelona
J. Cavieres	4 Fez	53	2	J. Ulloa	La Divisa
G. Pombo	5 Obsequio	51	5	R. Arredondo	Finavi
J. Melero	6 Rusiñol	51	1	C. Pezoa	Gerona
V. Ramírez	7 M. Eugenia	48	4	S. Arellano	G. Feckman
A. Breque	8 Yocasta	47	10	R. Valenzuela	La Candelaria
P. Bagú	9 Sabena	45	3	M. Vignolo	Arbitri
D. Araya	10 Airoso	45	6	J. Pacheco	Coruñesa
N. Ramírez	11 Amurrado	45	8	F. Arredondo	Marcia

OCTAVA CARRERA.— Premio "Corinto".— 1.300 metros.— A las 17.45 horas.— Serie para todo caballo.— Handicap.— $ 240.000 al primero.

C. Muñoz G.	1 Calificador	57	6	A. Tapia	Mecu
J. Melero	2 Fragonard	57	9	O. Saavedra	Las Espigas
V. Ramírez	3 Corregidor	55	1	C. Pezoa	Botafogo
J. Castro R.	4 Wild Fire	53	7	L. Rodríguez	Don Luis
P. Bagú	5 Pagare	51	2	R. Madariaga	La Candelaria
C. Muñoz	6 Acarreador	49	5	R. Arredondo	San Carlina
J. Suárez	7 C. Gandolfo	57	4	Sin monta	Tarapacá
M. González	8 Dillinger	47	8	R. Valenzuela	M. González
J. González	9 Last Dust	45	3	S. Arellano	J. González

NOVENA CARRERA.— Premio "Cervantes".— 1.300 metros.— A las 18.25 horas.— Cuarta Serie, para todo caballo.— Handicap.— $ 200.000 al primero.

I. Saavedra	1 B. del Mar	55	14	D. Santibáñez	Nieve
J. González	2 Yerno	55	17	L. Valenzuela	Pillito
L. A. Vásquez	3 Douceur	54	4	A. Tapia	S. Zamora
O. Castillo	4 Mi Tata	53	10	E. Araya	Pancnuleo
J. Cavieres	5 Carmina	52	3	C. Pezoa	El Olvido
E. Spirea	6 Loustau	52	1	A. Araya	D. Quezada
M. Maira	7 Monet	52	12	R. Madariaga	M. Maira
G. Sarmiento	8 Ligera	51	13	J. Ulloa	Piquera
O. Urbina	9 Maxim	51	16	I. Saavedra	Franqueo
R. Saavedra	10 Tovarich	51	9	R. Arredondo	Lohengrin
G. Pombo	11 Fulana	50	5	R. Valenzuela	Arjuí
R. Allen	12 Luca	49	15	J. Cornejo	R. Allen
A. Marchesini	13 Farnese	48	6	S. Arellano	A. Marchesini
R. Bernal	14 Serpentín	48	11	R. Quiroz	Churrita
A. Martínez	15 Satisfecho	47	2	E. Muñoz	Orura
O. Allaga	16 P. Moro	46	8	O. Cáceres	O. Allaga

DECIMA CARRERA.— Premio "Calais".— 1.300 metros.— A las 19.05 horas.— Tercera Serie, para todo caballo.— Handicap.— $ 200.000 al primero.

J. Cavieres	1 Maquilero	57	10	E. Araya	Kobal
J. Castro R.	2 Chacotero	53	2	L. Rodríguez	R. Biggot
P. Bagú	3 Falsario	53	14	R. Madariaga	Marisa
O. Allaga	4 Destacada	52	8	J. Farías	N. Fuentes
Gmo. Urquidi	5 Alegadora	51	6	C. Pezoa	Lohengrin
J. González	6 Maricunga	51	12	H. Soto	F. Contreras
P. Bravo	7 Otomano	51	9	N. Bravo	Gerona
O. Silva	8 Scuttle	50	7	E. Muñoz	Benny
L. A. Vásquez	9 Cheyene	50	3	J. Cornejo	S. Zamora
R. Saavedra	10 Peloponeso	50	1	I. Saavedra	R. Saavedra
E. González	11 Bonzo	49	11	D. San Ibáñez	Santa Adela
J. Melero	12 Covadonga	48	5	J. Ulloa	Negrita
A. Martínez	13 Regine	47	13	R. Durán	Trigal
I. Saavedra	14 Pola	45	4	R. Valenzuela	Blanquita

Blue Grass, con Héctor Pilar, puede ganar la mejor serie del Chile

Es el primer caballo que presenta en las pistas el flamante preparador Luis Espinoza.— En las otras carreras de la mañana hípica defenderán los pronósticos de LA NACION: La Celeste, Rock Cistus, Oldsmobile, Platanero, Frívolo, Alcaste, Ascaín, Pergamino y Fletamar.— Apreciaciones y pronósticos de la prensa.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera
LA NACION	La Celeste Ascot Río Bueno	Rock Cistus Coloso Colonial	Oldsmóbile Orlov West Cross	Platanero Los Cerrillos Mi Potrillo	Frívolo Pin-8 Luchita	Blue Grass Monteiro Sprinter	Alcaste Fugado Lark	Ascaín Atómico Embrujado	Pergamino Beaujolais Bersalliera	Fletamar Fastute Orfebre
CLARIN	La Celeste Ascot Río Bueno	Maravilla Carlyle Rock Cistus	Orlov Oldsmóbile Meta Fierro	Los Cerrillos Platanero Gran Amigo	Pin-8 Dinar Fast Lady	Sprinter Blue Grass Florentino	Mandatario Alcaste Ciné	Ascaín All Atómico	Escamillo Beaujolais Bersalliera	Fastute Fletamar Orfebre
LA GACETA	La Celeste Ascot Sunny Baby	Flor de Té Coloso Maravilla	Orlov Oldsmóbile Indo	Los Cerrillos Platanero Gran Amigo	Pin-8 Dinar Frívolo	Sprinter Blue Grass Monteiro	Mandatario Fugado Alcaste	Atómico All S. O. S.	Beajoulais Angoulême Escamillo	Fastute Fletamar Orfebre
LA HUASCA	La Celeste Sunny Baby Ascot	Coloso Remolona Colonial	Orlov Oldsmóbile West Cross	Los Cerrillos Platanero Gran Amigo	Pin-8 Tres Chic Frívolo	Blue Grass Monteiro Vollere	Fugado Alcaste Lark	All Ascaín S. O. S.	Beaujolais Pergamino Retorno	Fastute Orfebre Nachito
ULTIMAS NOTICIAS	La Celeste Sunny Baby Río Bueno	Coloso Carlyle Colonial	Oldsmóbile Orlov Picarillo	Bengali Mi Potrillo Condell	Pin-8 Dinar Frívolo	Blue Grass Monteiro Calentura	Alcaste Evita Altozano	Atómico Ascaín Sorbete	Retorno Mas Respeto Pergamino	Jurídico Fastute Nachito
LA SEGUNDA	La Celeste Ascot Río Bueno	Moza Guapa Rock Cistus Coloso	Orlov Oldsmóbile West Cross	Gran Amigo Mi Potrillo Condell	Reina Cristina Luchita Fast Lady	Blue Grass Florentino Nedrey	Alcaste Ofensor Mandatario	All Sorbete Embrujado	Retorno Angoulême Beaujolais	Orfebre Jurídico Fletamar

No cuenta con Carrera Clásica ni Especial el programa que se desarrollará hoy en el Hipódromo Chile, pero las diez competencias que lo forman tienen los atractivos a que están habituados los entusiastas aficionados que, domingo a domingo, repletan todos los recintos del popular centro hípico de La Palma.

Ocho series del handicap sobre la distancia de 1.400 metros, la carrera de 850 metros para productos de 2 años y la de 1.400 metros para yeguas de tres años, no ganadoras, ofrecen amplio campo a los apostadores para atrapar dividendos suculentos. En total competirán hoy en esta pista 161 caballos. En el Club Hípico hay anotados 115 y en el Sporting Club 120.

LA CELESTE EN LA PRIMERA.—Entre los veinte anotados en la novena serie del handicap de 1.400 metros sobresalen las favorables chances de Ascot, escoltador de Fast Lady; La Celeste, que reaparece, pero sin duda es superior a varios de estos rivales; Jenízaro, por su cuarto de Fast Lady y Río Bueno, que mostró buen training al figurar cuarto de Pin-8. Entre estos seleccionados estamos en favor de La Celeste para el primer puesto, pues la pupila de Zúñiga llevará la monta de H. Salas, Ascot y Río Bueno en los placés.

ROCK CISTUS, EN LA SEGUNDA.— Entre los 18 anotados de la segunda carrera, octava serie de los 1.400, seleccionamos para el primer puesto a este pupilo de Castro Ruiz, al que montará F. Toro y que ha sorteado la mejor colocación en la partida. Además, Rock Cistus ya mostró su progreso, pues en su más reciente presentación entró quinto de Pin-8, en la distancia de 1.500 metros, performance sugestiva que lo exhibió como un elemento efectivo en la distancia. Para el segundo puesto recomendamos a Coloso, cuarto de Contulmo. En el tercer placé queda Colonial, que figuró cuarto de Dinar.

OLDSMOBILE, EN LA TERCERA. — Con veinte anotados cuenta la tercera carrera, 1.400 metros para tres años aún no ganadores. Somos partidarios de Oldsmobile, elemento que en su última presentación se clasificó segundo de Sorbete, en firme avance final y hoy tendrá nuevamente la dirección de E. Peña. Para el segundo puesto, recomendamos a Orlov, tercero en esa misma llegada de Sorbete. Como tercer placé nuestro candidato es West Cross, que figuró tercero de Long Beach.

LOS PRODUCTOS DE DOS AÑOS EN 850 METROS.— La nota novedosa de la reunión la ofrecerán los 15 productos nacidos en 1955 que competirán en la 4a. carrera. Siete de ellos son debutantes, pero nuestra elección de ganador la haremos con Platanero, potrillo que debutó muy buen segundo de Maiquetía y cuyos posteriores aprontes han sido satisfactorios para su entrenador Ernesto Maggi.

Para segundo optamos por Los Cerrillos, segundo de su compañero, Ojos del Salado. El tercer puesto para Mi Potrillo, que forma corral con Los Cerrillos y con el debutante Bengali.

Reaparecerá en esta carrera el jinete H. Pilar, con Nikolai.

FRIVOLO EN LA QUINTA. — Muy abierta y con 15 anotados se presenta la séptima serie de los 1.400 metros. Vemos colocado en ventajosas condiciones a Frívolo, que si bien reaparece, lo hará muy bien montado y, además, beneficiado con el descargo extra de 6 kilos, que rige en este Hipódromo. Para el segundo placés seleccionamos a Pin-8, animal que demostró especiales aptitudes para la arena, al obtener su primer triunfo en séptima serie de un handicap de 1.500 metros sobre Cocotero y Maravilla. En el tercer placé nos defenderá Luchita, segunda de Enco.

BLUE GRASS EN LA SERIE SUPERIOR.— La mejor serie del handicap de 1.400 metros, esta vez la segunda, se presenta favorable a Blue Grass, que presenta además la novedad de ser la primera oportunidad profesional del nuevo preparador: el jinete Luis Espinoza, que desde hoy ejercerá las dos profesiones, según rezan los programas oficiales. Con 47 kilos el hijo de Blue Boy va colocado en ventajosas condiciones en el handicap y además será montado por el astro H. Pilar. Para los placés nuestros preferidos son Monteiro, reciente ganador de Nachito y Sprinter, por un buen tercero de Taquígrafo y Marajú.

ALCASTE EN LA SEPTIMA. — Entre las 14 anotados en la sexta serie de los 1.400 estamos en favor de Alcaste, elemento que ha progresado mucho y cargará cómodos 51 kilos. Llevará la eficiente monta de M. Alquinta y su última fue un buen quinto de Solitario, en 1.200 del Club Hípico.

Para los placés recomendamos a Fugado y a Lark, que tiene un buen segundo de Icaria.

Advertimos a los apostadores que en esta carrera Altozano ha sido beneficiado con un recargo extra de 6 kilos.

ASCAIN EN LA OCTAVA.— Difícil y con dividendo asegurado se presenta la octava carrera pues la limitada escala de peso entre los 54 kilos de Ardent y los 48.5 de Camufiado han equiparado mucho las diversas opciones. Por los 49 kilos y el buen training que exhibió al vencer a Censor y a Fastute, damos la preferencia a Ascaín, en condiciones favorables para repetir.

Para el segundo puesto queda Atómico, cuarto de Fastute y el tercer placé lo entregamos a Embrujado, ganador en sus dos últimas presentaciones.

PERGAMINO EN LA NOVENA.— Con 48 kilos y la eficiente monta de Fernando Toro recomendamos para el primer puesto a Pergamino en la tercera serie de los 1.400 metros, pues el hijo de Filibustero muy posiblemente pueda correr de acuerdo a sus aptitudes desde los tramos iniciales.

Beaujolais, que figuró tercero de Calentura y Bersalliera, buena arenera y con cómodos 51 kilos, en los puestos de los placés.

FLETAMAR, EN LA FINAL. — Cuenta con 16 anotados la carrera de clausura y serán sin duda los más cotizados de la jornada: Fastute, reciente vencedor de Thórez, por 3 cuerpos; Orfebre, que está figurando con regularidad; Nachito, segundo de Monteiro y Fletamar, que finalizó sexto de Music Hall y ahora baja varios kilos.

Con la monta de H. Salas damos para ganador a Fletamar. Los placés serán defendidos por Fastute y Orfebre.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	Carrera "A"	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera
LA NACION	Lacross Discutida Br. Star	Se Fue Dolorido Flechador	Huachafita Naipe Simún	Baudouin Scout Midway	Acidia Mapuche Farrero	Miss Bowman Yocasta Sabena	Moretón Caracoles —.—	Texaco Miraguema La Cocolita	El Nene Genuina Pr. Gitana	Sputnik Franchute P. George	El Chisme G. Recuerdo Columbia
CLARIN	Tatana Lacross Discutida	Flechador Dolorido Se Fue	Naipe Huachafita El Simún	Baudouin Lololino Scout	Miss Picadilly Acidia Guagualicho	Miss Bowman Yocasta Sabena	Moretón Caracoles —.—	El Minero La Cocolita Miraguema	El Nene Genuina La Guadaloupe	Sputnik Franchute P. George	G. Recuerdo El Chisme Columbia
LA GACETA	Lacross Mascarilla Discutida	Se Fue Flechador Dolorido	Naipe El Simún Huachafita	Baudouin Scout Midway	Acidia Farrero Feudal	Miss Bowman Yocasta Sabena	Moretón Caracoles —.—	Miraguema La Cocolita El Minero	Genuina El Nene Pr. Gitana	Sputnik P. George Franchute	El Chisme Columbia G. Recuerdo
LA HUASCA	Lacross Discutida Mascarilla	Dolorido Flechador Turbado	Occidental El Simún Naipe	Baudouin Midway Rosabourg	Ksarina Acidia Mapuche	Miss Bowman Yocasta Sabena	Moretón Abolengo —.—	La Cocolita El Minero Miraguema	Pr. Gitana Genuina La Guadaloupe	Sputnik P. George Franchute	Mandinga Music Hall El Chisme
ULTIMAS NOTICIAS	Lacross Mascarilla Discutida	Se Fue Zunia Rapine	Naipe Huachafita Oreado	Baudouin Melonero Scout	Ksarina Guagualicho Farrero	Jacky Bar Yocasta Rusiñol	Abolengo Plenilunio —.—	Texaco El Minero Miraguema	El Nene Pr. Gitana La Guadaloupe	Dragona P. George Mateo	Nefretete Arponada G. Recuerdo
LA SEGUNDA	Br. Star Lacross Discutida	Se Fue Zulia Rapine	Naipe Oreado Huachafita	Scout Baudouin Rosabourg	Guagualicho Ksarina Acidia	Jacky Bar Yocasta M. Eugenia		Texaco La Cocolita Liun Chin	Pr. Gitana La Guadaloupe El Nene	P. George Mateo Dragona	El Chisme G. Recuerdo Arponada

MORETON TRATARA DE REHABILITARSE EN LA CARRERA ESPECIAL "HUMBERTO PERFZ"

En su penúltima presentación debio ganar a Potasio y en la última, cuando llegó cuarto de Idem, fue muy mal dirigido.— En las restantes competencias de la tarde somos partidarios de Lacross, Se Fue, Huachafita Baudouin, Acidia, Texaco, El Nene, Sputnik y El Chisme. — La inicial será largada a las 14 horas.

Once carreras, una de ellas la transmisión telefónica del Premio "Víctor Raby", que se disputará en Viña del Mar, componen el programa de esta tarde en el Club Hípico. La primera será largada a las 14 horas.

LACROSS EN BUSCA DE SU PRIMER TRIUNFO.— Potrancas de tres años participarán en la prueba inicial. Componen un grupo extraordinariamente modesto, como tienen que ser las perdedoras a esta altura de sus vidas.

Lacross, que estará a los palos, es ligera y ha figurado en varias oportunidades con mejores, es nuestra favorita. Si falla una vez más, la ganadora podría ser Discutida, que acusó bastante mejoría al llegar tercera de La Trololo y Mascarilla, avanzando al final de una distancia 300 metros más corta, o Brazilian Star, cuyo fracaso reciente en el Chile no dejó conforme a su stud, y que sería quizás la más indicada, si no fuera por sus maños.

SE FUE, POR SU CUARTO DE ASCARINA.— Un lote que en general también vale harto poco —se trata de una sexta serie de mil cien metros— saldrá a la cancha en segundo término. No sería raro que se produjera en esta prueba una sorpresa.

Elegimos en ella, para el primer puesto, a Se Fue, que acaba de llegar cuarto de Ascarina, y que con un poco de suerte podría dar cuenta de sus trece modestos adversarios. Para escoltarlo, indicamos a Dolorido, que vuelve de un corto descanso en excelente condiciones, a juzgar por sus trabajos, y Flechador, un elemento que ha estado pasando inadvertido, pero que vale más que la mayoría de sus rivales.

HUACHAFITA EN CORRAL CON LA SORPRESA.— Para los productos de dos años está reservada la tercera carrera, de la que ha sido retirado Occidental, que tuvo una pequeña infección.

La pareja de Fernando León parece la mejor carta. Especialmente por Huachafita, que en su debut llegó tercera de Chufinga y Trotil, a uno y medio cuerpo. En superiores condiciones ahora, es lógico que produzca una mejor performance.

Para los puestos secundarios indicamos a dos debutantes: Naipe, un hijo de Antar que prepara Tulio Herrera, y El Simún, pensionista de Cavieres, por Spartan Fare y Experta. Ambos se notan muy adelantados en sus ejercicios.

BAUDOUIN ES PERDEDOR, PERO ESTA PROGRESANDO.— No hay calidad alguna tampoco entre los componentes de la cuarta carrera, quinta serie B de 1.600. Tanto, que uno de los buenos candidatos es Baudouin, que todavía no sale de perdedor. Sin embargo, el hijo de My Chum se vio corredor al clasificarse tercero, hace poco, de Macero, y sus progresos últimos muestran la posibilidad de que obtenga por fin su primera victoria.

Scout, que ha sido cuarto y tercero en sus dos últimas, y a 45 kilos, y Midway, que ha venido fracasando, pero que en este grupo perfectamente puede hacer pelea en los tramos decisivos, completan nuestro pronóstico.

ACIDIA, POR SU SEGUNDO DE BIER HALL.— Si corresponde a su última performance, en que fue alcanzada encima casi de la meta por Bier Hall, Acidia debe ser la vencedora en la quinta serie B de velocidad. El lote era parecido, de manera que a no mediar una circunstancia imprevista, tiene que hallarse por lo menos en la pelea final.

Mapuche, pensionista de Hugo Inda, que venció en el Chile con facilidad, y que después ha defeccionado en dos ocasiones, y Farrero, que escoltó a Censor, que está sobresaliente, en una distancia más larga, 'menos adecuada que ésta, son nuestros recomendados para los otros lugares que pagan.

MORETON, AHORA CON FERNANDO TORO.— Con el título de Carrera A se disputará a continuación el Premio "Humberto Pérez", handicap sobre 2.000 metros que tiene un primer premio de $ 600.000. Serán cinco sus competidores, y todos ellos, cuál más, cuál poco menos, se presentan con posibilidades de éxito.

Por la distancia, preferimos a Moretón, que fue muy mal dirigido hace pocos días, cuando llegó cuarto de Idem. Poco antes, había sido segundo de Potasio, en un encuentro que debió adjudicarse. Ahora lo montará Fernando Toro, garantía de buen comportamiento, y lo creemos capaz de rehabilitarse de su última derrota.

Caracoles, que actuará esta vez en su mejor distancia, y que si atropella a tiempo, puede perfectamente dar cuenta del anterior, y de Abolengo, que es el otro contendor de mayor importancia.

TEXACO, CON HECTOR PILAR ARRIBA.— En su "rentrée" de hoy, Héctor Pilar puede anotarse una bonita victoria con Texaco, en la quinta serie A de velocidad. Acaba de llegar segundo este elemento de La Cocolita, a tres cuartos de cuerpo, viéndose en gran condición.

No es un compromiso fácil ni mucho menos para él el compromiso, pues entre sus enemigos hay varios que se han estado comportando muy bien últimamente. Por ejemplo, Miraguema, que entró tercera de La Cocolita y Texaco, a un pescuezo del segundo, al que dio dos kilos, o La Cocolita, que después de esa actuación llegó segunda del corredor Zarpazo.

EL NENE DEBE HACERLO MEJOR AHORA.— El Nene reapareció el domingo antepasado y en un lote ligeramente superior, con el mismo peso que ahora, llegó cuarto de Censor. Resulta así un excelente juego en la quinta serie A de la milla, que corresponde a la octava carrera.

Destacan también amplias posibilidades al triunfo, entre otros, Princesa Gitana, que obtuvo su primera victoria y enseguida llegó buena segunda de Barzizán y La Guadalupe, tercera de Solitario y Prince George, hace pocos días, descontando terreno al final de una distancia 400 metros más corta.

SPUTNIK, EN CONDICIONES DE REPETIR.— Por su reciente victoria sobre El Valle —cargó 54 kilos—, Sputnik será posiblemente el favorito en la penúltima prueba, cuarta serie de 1.100 metros. Se vio sobresaliente y corredor el hijo de Nars ed Din, y no nos extrañaría que volviera a imponerse, a pesar de los cuatro kilos que subió en el handicap.

Franchute, que quedó muy bien a 48 kilos, y reciente tercero de Adelina y Centella, y Prince George, que fue dominado muy al final por Solitario, son capaces de vencer al anterior, con un poco de suerte y una buena dirección.

EL CHISME, POR SU SEGUNDO DE CENSOR. — Otra competencia muy abierta pondrá término a la reunión. Se trata de la cuarta serie de 1.600 metros, y en ellas componen nuestra acostumbrada fórmula, en el mismo orden, El Chisme, Gran Recuerdo y Columbia.

El primero acaba de escoltar al corredor Censor, a un cuerpo; Gran Recuerdo figuró dignamente también, hace poco, demostrando hallarse en sus mejores condiciones, y Columbia, que será conducida por Héctor Pilar, puede rehabilitarse de su reciente defección. Como se recordará, llegó quinta y última de Quidico, pero en un grupo muy superior.

BOLETAS VERDES VENDEN HOY HASTA LAS 11 HRS.

Los que tengan interés en hacer hoy boletas verdes para el Concurso del Club Hípico, sólo tendrán tiempo hasta las 11 de la mañana.

El Gran Pozo asciende hoy a la bonita suma de 8 millones 700 mil pesos, y se mantiene el programa de primas especiales de acuerdo con las normas que publica el programa oficial.

El valor de la boleta es de 50 pesos, y se recomienda al público el sistema de la múltiple, que es el más acertador.

Nuevo triunfo puede anotarse hoy Miss Bowman en especial "Víctor Raby"

La carrera principal de hoy en el Sporting Club, Especial "Víctor Raby", handicap sobre 1.600 metros, será transmitida por teléfono para los asistentes al Club Hípico de Santiago, que contarán con el acostumbrado servicio de Apuestas Mutuas.

Con la monta de Enrique Araya y en vista del gran estado que ha ostentado desde que está a cargo de Juan Cavieres, somos partidarios de un nuevo triunfo de Miss Bowman, que en su más reciente presentación, en la misma pista viñamarina, derrotó por 4 cuerpos a Sabena (53 x 49), y si bien ahora la distancia es 200 metros mayor, hay que dejar constancia de que este detalle no será inconveniente para la hija de Master Bowman.

La presencia de Yocasta, a 47 kilos, dará gran interés a la competencia, pues dándole un kilo a Sabena, creemos que va en condiciones la hija de El Gaucho de ser considerada como la principal enemiga de Miss Bowman.

Nuestra selección queda, en consecuencia, así: Miss Bowman, Yocasta y Sabena.

CLUB HIPICO

DOMINGO 12 DE ENERO DE 1958

PRIMERA CARRERA.— A las 14 horas.— 1.300 metros.— Tres años no ganadoras

Sto. Inda S.	1	Brazilian Star	52	5	I. Sandoval	Forest Row
Alvares	2	Discutida	52	9	R. Parodi	Jali
Bullezú	3	Enchanted	52	2	R. Parada	Forest Row
J. Sotomayor	4	Gambella	52	8	L. Farmer	Flexton
Santos	5	Heredera	52	4	V. Barra	Hardendale
Argagnos	6	Lacross	52	1	J. Castro	Mort. Cross
Scala	7	Limnorea	52	10	G. Saavedra	Baal
Inda	8	Mascarilla	52	11	M. Gatica	Mr. Bowman
Becar	9	Miss Soraya	52	6	L. Camus	Emulo
Castro	10	Nikola	52	3	C. Zúñiga	Filibustero
P. Fuentes	11	Tatana	52	7	R. Gatica	Burnt Brown

SEGUNDA CARRERA.— A las 14.30 horas.— 1.100 metros.— Handicap.— Sexta serie

A. Muscatt	1	Flechador	55	6	O. Valenzuela	Flexton
R. Allen	2	Segundo Muños	55	3	M. Reyes	Bacardi
A. Valdés	3	Rapine	54	12	J. Silva	Impecable
G. Sarmiento	4	El Mandarín	53	5	J. Escobar	El Gaucho
D. Miranda	5	Dolorido	52	13	H. Salas	Bacardi
J. Santos	6	Guneo	52	11	E. Zúñiga	Dust Devil
P. Inda	7	Se Fue	52	4	J. Castro	Yelmo
A. Castro	8	Turbado	52	8	O. Muñoz	Torbide
F. Castro	9	Zulia	51	14	L. Farmer	Yelmo
M. Torres	10	Congrevil	48	7	A. Núñez	Cockney
V. Cepeda	11	La Intrusa	49	9	L. Camus	Bachiller
R. Acuña	12	La Vitesse	47	1	A. Mora	Florete
L. Orellana	13	Janistra	46	10	C. Zúñiga	My Chum
R. Rabello	14	Bardic	45	2	J. Sandoval	Bar Ghazal

TERCERA CARRERA.— A las 15.05 horas.— 1.000 metros.— Dos años no ganadores

J. Cavieres	1	El Simún	56	10	R. Parodi	Spartan Fare
A. Castro	2	Machón	56	2	F. Zúñiga	Amontillado
Herrera	3	Naipe	56	4	J. Escobar	Antar
Breque	4	Occidental	56	5	No corre	W. Honey
Baeza	5	Oreado	56	11	L. Espinoza	W. Honey
González	6	Yo Yo	56	8	O. Valenzuela	Bufón
León F.	7	Huachafita	53	3	J. Castro	Bayard
F. León F.	8	La Sorpresa	53	1	A. Núñez	Bayard
J. Inda	9	Quinchamali	53	6	L. Fuentes	G. Triumph
J. Inda	10	Welsh Crown	53	9	L. Farmer	W. Honey
R. San Martín	11	Videlicet	53	7	M. Yáñez	Vicinity

CUARTA CARRERA.— A las 15.40 horas.— 1.600 metros.— Handicap.— Quinta serie "B"

M. Baeza	1	Baudouin	56	5	L. Espinoza	My Chum
L. García	2	Melonero	56	6	J. Silva	Lucky Lord
J. Fuentes	3	Aigrette	55	9	L. Fuentes	Afghan
J. Bernal	4	Libor	55	8	R. Montoya	Borneo
J. Duque	5	Limeña	54	7	N. Vásquez	Hajduk
T. Herrera	6	Midway	54	4	J. Escobar	Espadín
S. Fuentes	7	Lololino	53	11	F. Gatica	Flauss
J. Chamorro	8	El Arabe	51	2	No corre	Yelmo
M. González	9	Rosabourg	49	10	E. Muñoz	Faubourg
V. Cepeda	10	Bl [illegible]	47	3	N. N.	Bergerac
E. Inda	11	Scout	45	1	H. Rivera	Dust Devil

QUINTA CARRERA.— A las 16.15 horas.— 1.100 metros.— Handicap.— Quinta serie "B"

M. González	1	Farrero	54	8	R. Parada	Abarquero
H. Inda	2	Mapuche	53	9	E. Parodi	Mr. Bowman
F. León F.	3	Ksarina	54	11	A. Núñez	Refucilo
L. Alvarez	4	Atlas	53	6	O. Muñoz	Franqueo
A. Valdés	5	Recompensa	[illegible]	1	J. Silva	Sahib
J. Fuentes	6	Acidia	51	7	F. Zúñiga	Flexton
A. Donati	7	Feudal	51	2	H. Salas	Sc. Guard
C. Muñoz G.	8	Guagualicho	51	10	M. Yáñez	Sundodger
A. Ramírez	9	Miss Picadilly	51	4	R. Montoya	Knout
Ig. Duque	10	Mentor	50	8	N. Vásquez	Sosiego
A. Fletcher	11	San Miguel	50	5	J. Castro	Afghan

SEXTA CARRERA.— A las 17.05 horas — 1.600 metros.— Especial "VICTOR RABY".— Handicap — (Por teléfono desde el Sporting Club)

J. Inda	1	El Tasso	57	11	L. Valenzuela	Taranto
J. Cavieres	2	Miss Bowman	55	7	E. Araya	Mr. Bowman
V. Ramírez	3	Jacky Bar	54	9	N. N.	Lloyds Bar
J. Cavieres	4	Fez	53	2	J. Ulloa	Flexton
G. Pombo	5	Obsequio	51	5	R. Arredondo	F. Row
J. Melero	6	Rusiñol	51	1	C. Pezoa	B. Brown
V. Ramírez	7	M. Eugenia	48	4	S. Arellano	Brick
Alv. Breque	8	Yocasta	47	10	R. Valenzuela	El Gaucho
P. Bagu	9	Sabena	46	3	M. Vignolo	M. Cross
D. Araya	10	Airoso	45	6	J. Pacheco	Amasis
N. Ramírez	11	Amurrado	45	2	F. Arredondo	Amasis

CARRERA "A". — A las 17.15 horas. — 2.000 metros. — Clásico "HUMBERTO PEREZ".— Handicap

F. Jacial	1	Abolengo	55	4	R. Parodi	My Chum
D. Sandoval	2	Caracoles	52	1	A. Núñez	Meyerling
J. Castro D.	3	Moretón	52	2	F. Toro	Cuarteto
S. González	4	Plenilunio	50	5	O. Muñoz	Mío Sea
M. González	5	Fructidor	48	3	F. Muñoz	Cuarteto

SEPTIMA CARRERA. — A las 17.45 horas.— 1.100 metros.— Handicap.— Quinta serie.

A. Proschle	1	El Minero	55	4	J. Vega	Sidi Barrani
J. Fuentes	2	El Pacífico	54	14	F. Zúñiga	G. Triumph
A. Valdés	3	Kandinga	54	12	J. Silva	Muzloom
A. Bullezú	4	A. Princess	53	8	R. Parodi	Le Tellier
S. Olivares	5	Escudero	52	6	E. Soto	Bloque
O. Becerra	6	La Cocolita	53	11	M. Díaz	El Gaucho
F. León F.	7	Bucalemito	52	10	A. Núñez	Cimarrón
F. León F.	8	Miraguema	49	13	J. Castro	Amontillado
D. Sandoval	9	Liun Chin	52	5	M. Yáñez	Atophan
M. Valenzuela	10	Bier Hall	51	7	L. Farmer	Sundodger
Jge. Inda	11	La Comedie	50	1	O. Muñoz	Atophan
S. Fuentes	12	Richmond	50	9	H. Salas	T. Crown
R. S. Martín	13	Texaco	48	3	H. Pilar	Mío Sea
A. Castro	14	Tentempié	47	2	R. Montoya	Cuarteto

OCTAVA CARRERA. — A las 18.25 horas.— 1.600 metros.— Handicap.— Quinta serie.

P. Valderrama	1	Film	54	9	R. Montoya	Flexton
A. Bullezú	2	P. Gitana	54	8	H. Pilar	Le Tellier
J. Fuentes	3	Warm	54	6	L. Fuentes	W. Honey
P. Inda	4	Regionalista	53	1	R. Parodi	Cap. Hook
M. González	5	Caribú	51	4	R. Parada	C. Life
J. Zúñiga	6	El Nene	51	13	H. Salas	Flexton
T. Herrera	7	Orangeade	51	3	O. Muñoz	P. Tea
R. Rabello	8	Thorez	51	5	F. Toro	Parral
L. Alvarez	9	Festejado	50	12	J. Silva	P. Tea
R. Celpa	10	Genuina	50	7	A. Núñez	Bayard
M. Araneda	11	La Guadalupe	50	10	L. Farmer	High Born
Eto. Inda	12	Mi Negra	50	11	H. Rivera	Bufón
J. Chamorro	13	La Señoría	49	2	J. Castro	Brandsen

NOVENA CARRERA. — A las 19.05 horas — 1.100 metros.— Handicap.— Cuarta serie.

P. Bagu	1	Sputnik	58	1	R. Parodi	Nasr-Ed-Din
E. Rodríguez	2	Américo	57	8	M. Guerrero	Nasr-Ed-Din
C. Covarrubias	3	Brindador	57	13	L. Espinoza	Nasr-Ed-Din
H. Inda	4	Mateo	50	12	M. Yáñez	Mr. Bowman
V. Polanco	5	Cosetta	51	3	E. Salas	Muzloom
J. Medina	6	Chispera	49	9	J. Castro	Barranco
S. González	7	Ranieri	49	5	G. Jorquera	Bacardi
J. Vial	8	Belle Aurore	48	4	F. Toro	Atophan
A. Vodanovic	9	Franchute	48	11	L. Farmer	Amasis
A. Bullezú	10	P. George	48	2	H. Pilar	Prince
A. Castro	11	Quejosa	47	6	R. Montoya	Tábano
J. Fuentes	12	Antiray	46	10	J. Parra	Carnaval
F. León F.	13	Dragona	46	7	N. N.	Cimarrón

DECIMA CARRERA. — A las 19.45 horas.— 1.600 metros.— Handicap.— Cuarta serie.

V. Ramírez	1	Arponada	55	8	B. Salas	My Chum
V. Ramírez	2	Policromía	53	12	A. Núñez	My Chum
J. Medina	3	El Chisme	55	3	J. Escobar	Cambronne
A. Castro	4	Mileo	55	5	M. Yáñez	Taltal
J. Melero	5	P. Sellado	55	10	R. Parodi	Cambridge
A. Bullezú	6	Columbia	54	4	H. Pilar	Colonist
A. Vodanovic	7	M. Hall	54	7	M. Alquinta	Effendi
P. Valderrama	8	Nefretete	54	1	R. Montoya	Tr. Crown
Eto. Inda	9	Roguet	52	6	L. Farmer	Pistolet
T. Herrera	10	G. Recuerdo	51	2	J. Castro	Terek
J. Inda	11	Mandinga	49	9	L. Fuentes	S. Guard
R. Villa	12	Lince	47	11	H. Rivera	Ledino

HIPODROMO CHILE

DOMINGO 12 DE ENERO DE 1958

PRIMERA CARRERA.— A las 7.45 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Novena Serie.

O. López	1	Al Agua Pato	56	7	F. Castro	Bloque
G. D. Cerda	2	Alarco	56	17	H. Espinosa	Bayard
E. Barticevic	3	Falconete	56	4	C. Benavides	Faubourg
A. Castro	4	Gran Bainca	56	3	R. Parada	Tábano
A. Castro	5	Para Siempre	54	14	E. Contreras	Huemul
J. Santos	6	Morro Chico	56	15	G. Lerma	G. Triumph
A. Valenzuela	7	Samuel	56	10	L. Toledo	Hardendale
N. Peralta	8	Famaral	53	1	M. Alquinta	Fígaro
J. Zúñiga	9	La Celeste	53	2	H. Salas	W. Honey
P. Briones	10	Maribe	53	11	J. Sánchez	Taranto
O. Jara	11	Martingala	50	6	F. Suárez	Brazza
A. Prochle	12	Mi Reina	49	19	R. Zey	Bufón
A. Muñoz	13	Jenízaro	49	6	M. Andrea	Junín
H. Cisternas	14	Río Bueno	49	9	J. Pérez	Mr. Bowman
E. Núñez	15	Coupage	48	8	C. Zúñiga	Franqueo
R. Castillo	16	Ascot	48	20	R. Castillo	Tr. Crown
A. Petit	17	Billete Falso	47	18	L. Camus	Terek
E. Castillo	18	Sunny Baby	47	12	N. Vásquez	Sundodger
M. Rendic	19	Dardo	46	13	E. Márquez	Filibustero
L. Yáñez	20	Cidro	45	5	G. Arancibia	Roi D'Atout

SEGUNDA CARRERA.— A las 8.15 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Octava Serie.

M. Vivallos	1	Contulmo	54	11	L. Toledo	Carnaval
M. Viballos	2	Cinta Rosada	49	14	C. Zúñiga	Brazza
J. Salfate	3	Emprendedor	54	9	N. Vásquez	Packet Tea
L. Castro	4	Remolona	54	12	F. Castro	Filibustero
V. Ramírez	5	C. Marfil	53	6	H. Rivera	Bloque
M. Araneda	6	Colonial	53	15	C. Giráldez	Teodolito
M. Araneda	7	El Puntero	51	7	M. Araneda	Emulo
O. Jara	8	Coloso	52	2	E. Saavedra	Pappageno
J. Castro R.	9	Rock Cistus	52	10	F. Toro	Roldán
L. Orellana	10	Amaniña	51	18	J. Pérez	Amasis
L. Orellana	11	Esplandor	51	17	E. Zúñiga	G. Triumph
L. Navarro	12	Don Abel	51	16	A. Urrutia	Ariel
L. Navarro	13	La Chispita	50	4	S. Véliz	Salerno
E. Castillo	14	Flor de Té	50	5	E. Soto	Packet Tea
G. D. Cerda	15	Carlyle	49	3	H. Salas	Boato
E. Barticevic	16	Maravilla	49	8	F. Suárez	Mandubí
A. Henríquez	17	Moza Guapa	49	13	L. Camus	Alorayo
R. Quiroz	18	Subversión	48	1	S. Allende	Sundodger

TERCERA CARRERA.— A las 9 horas.— 1.400 metros.— Tres años no ganadores.

J. Zúñiga	1	Aduanero	56	6	L. Farmer	Meyerling
R. Méndez	2	Albatros	56	1	G. Jorquera	Roldán
Rina de C.	3	Asten	56	20	N. Vásquez	Carnaval
J. Troya	4	Blandengo	56	3	M. Díaz	Packet Tea
M. Martínez	5	Foque	56	13	L. González	Cap. Hook
P. Chamorro	6	Galgo Bueno	56	2	J. Chamorro	Brandsen
J. Gálvez	7	Husicuten	56	5	H. Salas	Hardendale
J. Suárez	8	Indo	56	11	M. Maturana	Nasr-Ed-Din
A. Ramírez	9	Ju Jui	56	4	L. Toledo	Burnt Brown
A. Petit	10	Macassar	56	7	H. Galaz	Mort Cross
J. Guajardo	11	Meta Fierro	56	10	M. Alquinta	Fifo
O. Jara	12	Miranda	56	14	E. Saavedra	Trois Moulins
M. Valenzuela	13	My Lard	56	9	E. Contreras	Mr. Bowman
T. Herrera	14	Oldsmóbile	56	18	E. Peña	Iturbide
A. Vodanovic	15	Orlov	56	19	E. Molina	Orégano
L. Navarro	16	Picarillo	56	15	S. Véliz	Mort. Cross
J. Vial	17	Ranquén	56	16	E. Soto	Franqueo
A. Henríquez	18	Regimiento	56	8	No corre	Iturbide
H. Cisternas	19	Susurro	56	7	V. Barra	High Born
A. Sepúlveda	20	West Cross	56	12	J. Pérez	West Prince

CUARTA CARRERA.— A las 9.35 horas.— 850 metros.— Dos años no ganadores.

O. Becerra	1	Bengali	54	4	L. Farmer	Bayard
O. Becerra	2	Los Cerrillos	54	6	M. Maturana	Bayard
O. Becerra	3	Mi Potrillo	54	9	F. Toro	G. Triumph
C. Covarrubias	4	Condell	54	5	L. Espinoza	Spartan Fare
R. Acuña	5	Franciscano	54	15	G. Retamal	Franqueo
J. Melero	6	Gran Amigo	54	1	J. Escobar	Faubourg
P. Briones	7	Nikolai	54	11	H. Pilar	Nasr-Ed-Din
A. Valenzuela	8	Oro en Polvo	54	13	L. Toledo	Cimarrón
A. Valenzuela	9	Infantoca	51	14	J. Pérez	Hardendale
E. Maggi	10	Platanero	54	3	M. Díaz	Star Shell
N. Peralta	11	Todo Oro	54	5	J. Salas	Comodor
D. Sotomayor	12	Velásquez	54	2	E. Contreras	West Prince
L. Yáñez	13	Floripina	51	12	L. García	Adage
A. Vodanovic	14	Kolapur	51	10	E. Molina	Light Craft
R. Castillo	15	R. Santa	51	7	R. Castillo	Hardendale

QUINTA CARRERA.— A las 10.10 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Séptima Serie.

J. Bernal	1	Paraguana	54	2	A. Farías	Roi D'Atout
A. Vodanovic	2	Dinar	53	10	L. Farmer	Cambronne
M. Martínez	3	Cantor	53	15	M. Maturana	Emulo
A. Muñoz	4	El Serenito	53	13	E. Soto	Maile
A. Valenzuela	5	Tres Chic	53	14	H. Olguín	Huemul
A. Sepúlveda	6	Humarazo	52	8	J. Sandoval	Bachiller
A. Lab	7	Luchita	52	11	E. Saavedra	Pepe Lucho
R. Albornoz	8	Owan	52	3	C. Zúñiga	High Born
J. Maldonado	9	Pin 8	52	12	E. Contreras	Rising Light
H. Yáñez	10	Turbio	51	5	A. Orellana	Salerno
L. Castro	11	R. Cristina	50	9	F. Toro	Brazza
J. Reyes	12	Fast Lady	49	1	H. Salas	Forest Row
A. Luna	13	La Nuit	49	4	H. Rivera	Dichato
J. Marín	14	Frívolo	48	6	S. Allende	Roi D'Atout
J. Posadas	15	Supremacía	48	7	R. Castillo	Hajduk

SEXTA CARRERA.— A las 10.50 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Segunda Serie.

A. Vodanovic	1	Le Bolide	56	10	E. Soto	Dust Devil
A. Vodanovic	2	Calentura	48	1	H. Basay	Packet Tea
Eto. Inda	3	Conrado	55	13	F. Zúñiga	The Font
P. Valderrama	4	Hellcat	55	11	J. Rodríguez	Orégano
R. Villa	5	Quitasol	55	4	E. Molina	My Chum
A. Ramírez	6	Karakul	54	12	R. Montoya	L'Oriflamme
J. Zúñiga	7	Británica	52	8	I. Sandoval	Grandmaster
V. Cepeda	8	Laberinto	51	6	H. Salas	Filibustero
C. Santos	9	Nedrey	49	3	H. Olguín	Choker
E. Maggi	10	Monteiro	48	5	R. Castillo	G. Triumph
M. Baeza	11	Sprinter	48	15	F. Toro	Afghan
L. Espinoza	12	Blue Grass	47	2	H. Pilar	Blue Boy
L. Orellana	13	Morrow	47	9	C. Zúñiga	Curaco
J. Suárez	14	Florentino	46	14	S. Allende	Hardendale
J. Bernal	15	Vollera	46	7	N. Vásquez	Vol Au Vent

SEPTIMA CARRERA.— A las 11.30 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Sexta Serie.

A. Lab	1	Ofensor	54	10	C. Giráldez	Virrey
Rina de C.	2	Evita	53	8	H. Galaz	Afghan
S. Olivares	3	Bologna	53	12	E. Saavedra	Brazza
L. Castro	4	Everest	53	4	F. Castro	Brazza
H. Cisternas	5	Fugado	53	1	L. Toledo	Roi D'Atout
H. Cisternas	6	Gloriado	50	14	J. Pérez	Brazza
F. Chamorro	7	K. S. I.	52	7	J. Chamorro	Hajduk
E. Rodríguez	8	Altozano	52	2	M. Guerrero	Roldán
J. Castro D.	9	Guaruja	51	11	B. García	El Gaucho
L. Araya	10	Mandatario	51	3	H. Salas	Packet Tea
A. Vodanovic	11	Alcaste	51	13	M. Alquinta	Afghan
A. García	12	Cine	50	9	H. Basay	Cimarrón
L. Alvarez	13	Tupal	50	5	I. Sandoval	Toribio
C. Santos	14	Lark	50	6	F. Toro	Huemul

OCTAVA CARRERA.— A las 12.20 horas.— 1.400 metros.— Handicap — Quinta Serie.

J. Bernal	1	Ardent	54	14	R. Montoya	Sandwood
M. Torres	2	Sorbete	54	11	L. Farmer	Cap. Hook
A. Lab	3	S. O. S.	54	6	E. Saavedra	Siracusano
P. Briones	4	Discordante	53	4	H. Pilar	Vicinity
M. Martínez	5	Historie	53	10	M. Maturana	Tr. Crown
A. López	6	Pescador	53	7	A. Urrutia	Quemarropa
H. Cisternas	7	Sureña	52	3	L. Toledo	Hamlet
L. Orellana	8	All	50	3	J. Pérez	Sandwood
G. D. Cerda	9	Atómico	50	13	H. Salas	Hooligan
S. Sepúlveda	10	Fulton	50	8	S. Véliz	Fígaro
Ig. Duque	11	Shout	50	15	N. Vásquez	Knout
D. Miranda	12	Togliatti	50	1	A. Orellana	Bacardi
R. Villa	13	Embrujado	49	9	F. Suárez	Empire
R. Yáñez	14	Ascaín	49	5	S. Allende	Dichato
A. Prochle	15	Camuflado	48	2	J. Vega	Cambronne

NOVENA CARRERA.— A las 13.15 horas.— 1.400 metros.— Handicap — Tercera Serie.

P. Valderrama	1	Mas Respeto	56	10	J. Rodríguez	Mr. Bowman
R. Celpa	2	Beaujolais	53	5	E. Contreras	Licencioso
A. Valenzuela	3	Segundita	53	12	H. Olguín	Fígaro
J. Vial	4	Angoulême	51	2	E. Soto	Dichato
H. Godoy	5	Bersalliera	51	6	G. Jorquera	West Prince
A. Castro	6	Escamillo	51	8	H. Salas	Choker
H. Cisternas	7	Retorno	51	3	J. Pérez	Roi D'Atout
J. Bernal	8	Alston	50	1	R. Montoya	El Gaucho
M. Torres	9	Forest Boy	49	9	E. Molina	Forest Row
A. García	10	Pergamino	48	11	F. Toro	Filibustero
R. Villa	11	Isleño	48	7	F. Suárez	Meyerling
R. Rabello	12	Morsa	48	13	S. Allende	Brazza
R. Castillo	13	Fresia	45	4	F. Zúñiga	Cuarteto

DECIMA CARRERA.— A las 13.45 horas.— 1.400 metros.— Handicap — Cuarta Serie.

J. Troya	1	Boy	55	9	B. Soto	Boy O'Boy
A. Castro	2	Muzlooman	55	6	E. Contreras	Muzloom
S. Olivares	3	Nachito	55	2	E. Saavedra	Tr. Crown
A. Luna	4	Roscoff	55	15	M. Maturana	Effendi
S. Micelli	5	Traipo	55	8	L. Toledo	Roldán
O. Jara	6	Bambuco	54	4	R. Silva	Brazza
P. Fuentes	7	Otago	54	5	A. Urrutia	The Fox
L. Contreras	8	Bon Temps	53	7	C. Benavides	Terek
A. Lab	9	Orfebre	53	1	C. Giráldez	Emulo
J. Medina	10	Auranció	52	11	E. Salas	All Talk
A. Ramírez	11	Artagnan	51	3	L. Ramírez	My Chum
H. Inda	12	Jurídico	51	10	A. Núñez	Junín
H. González	13	Fletamar	50	12	H. Salas	Filibuster
A. Petit	14	Los Guindos	49	13	F. Suárez	Dichato
J. Salas	15	Uncoyen	48	14	H. Rivera	El Gaucho
J. Bastarrica	16	Fastute	47	16	H. Basay	Teodolito

30) ALHAJAS, JOYAS

NOVIOS! Para argollas Fábrica Bostin. Nueva York 66. (6) H O C

COMPRO oro, plata, joyas usadas, etc. Hago niquelados, plateados dorados y toda clase de composturas. Alameda 846. (6) H|O C

16) ARTICULOS p. NIÑOS.

15.000, COLCHON lana, relleno a vista del cliente, cotizo para colchones, sommieres en todos los tipos y medidas. Hechuras a domicilio. Gálvez 1557, fono 51388. (13) N|C

13) ARTICULOS p. HOGAR

DE OCASION, vendo repero "Cruz Montt". Verlo en San Diego 1464, casa 31. (13) 13-1 P.

REFRIGERADOR Super-Polar, nuevo, sin uso, con garantía de fábrica, vendo a menos precio costo. Verlo Radiobandera, Bandera 845. (13) 15-1 P.

POR viaje vendo comedor y dormitorio normando y muebles varios. Elvira Dávila N.o 4499, Quinta Normal. (13) 13-1 P.

18) ARRIENDOS OFRECEN

OFREZCO una o dos piezas, derecho cocina, 4.500 pesos cada una. Avenida Irarrázaval 819. (18) 13-1 P.

ARRIENDO pieza grande, terraza, frente Parque, con o sin pensión. José M. Infante 22, Providencia. (18) 13-1 P.

21) AUTOS Y CAM. VENDEN

POR viaje vendo Renault año 40, ajustado, y moto con sidecar Indian, año 49, de 1.750 cm3, en perfecto estado. Pizarro 1633, por Bascuñán, de 5 a 8 P. M. (21) 13-1 C.

24) AVES Y PAJAROS

CANARIOS y canarias flauta, carmín, anaranjados, canela, verdes. Avenida Portales 3165. (24) 23-1 P.

26) BELLEZAS y PEINADOS

SEÑORAS y señoritas, ahorren dinero: Córtese el pelo y hágase un peinado gratis. De 9 a 12, Chacabuco 1356. (26) 16-1 P.

30) CITACIONES VARIAS

SEXTA COMPAÑIA. "SALVADORES y Guardias de Propiedad". Por orden del capitán, cito a ejercicio para el domingo 12 del presente, a las 11 horas. Uniforme de trabajo, punto de reunión, el cuartel. El ayudante. (30) 12-1.o K.

SEXTA COMPAÑIA DE BOMBEROS "Salvadores y Guardia de Propiedad".— Cito a la Compañía a sesión ordinaria para el lunes 13 del presente, a las 22 horas. Informe de la Comisión Revisora de Libros, estado de tesorería, cuarto trimestre año 1957; nuevo proyecto presupuesto para 1958, y demás que hubiere lugar.— El secretario. (30) 13-1 K.

OCTAVA COMPAÑIA DE BOMBEROS. "La Unión es Fuerza".— Cito a la Compañía a reunión ordinaria para el miércoles 15 del presente, a las 21.30 horas. Tabla: Balance de tesorería, informe de la Comisión Revisora de Libros, renuncia y elección de maquinista, elección de consejero de disciplina, admisión de voluntarios y demás asuntos a que haya lugar.— El secretario. (30) 15-1 K.

UNDECIMA COMPAGNIA DI POMPIERI. "Pompa Italia".— D'ordine del signor Direttore, convocasi la Compagnia a riunione ordinaria per il giorno 14 del c. m., alle ore 21.30. Temario: Admissione di volontario, movimento di cassa 4.o trimestre, bilancio annuale, informi dei diversi commissioni di Libri 4.o trimestre, nomina di Comissioni per l'anno 1958, rinuncia del 1.o e 2.o tenente ed'Aiutante, elezioni che abbiano luogo, pratiche varie.— Il segretario. (30) 14-1 K.

PRIMERA COMPAÑIA DE BOMBEROS de Renca. "Deber y Abnegación".— De orden del señor Capitán, cito a la Compañía a ejercicio para hoy domingo, a las 10 horas. Uniforme de trabajo.— El Ayudante. (30) 12-1 K.

CUERPO DE BOMBEROS DE ÑUÑOA. Tercera Compañía, Bomba "Los Guindos".— Por orden del director cito, a la Compañía a sesión para el lunes 13, a las 22 y 22.05 horas. Tabla: renuncias del director y maquinistas.— Cuota año 1958.— El secretario. (30) 13-1 K.

33) COLEGIOS, INSTRUCCION

INSTITUTO Comercial Femenino "Alonso Figueroa", Catedral 1257. Abierta matrícula 1.o, 2.o 3er. Años. Solicite prospectos. (33) 12-1 P.

MODAS, corte y confección. Cursos rápidos. Profesora especialista. Alumnas confeccionan trajes primer mes. Clases diurnas, nocturnas. Dip[illegible] válidos. Academia Nacional Corte y Confección Rosas 1353. (33) H|C

CURSOS vacaciones: Modas, Corte, Permanentes. Solicite prospectos. Instituto Moderno, Santo Domingo 1282. (33) 12-1 P.

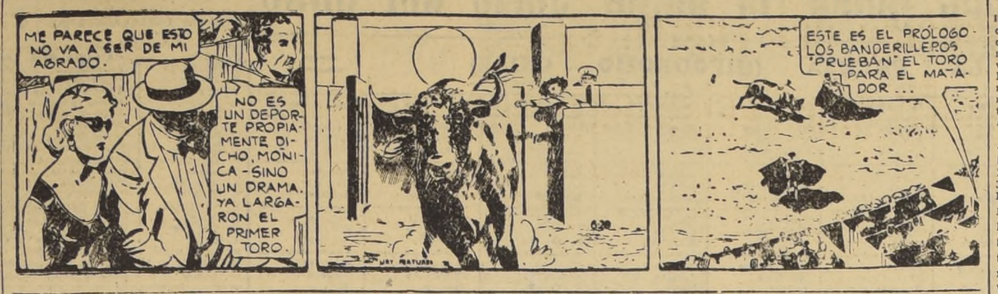
ESCUELA Peluquería, clases verano. Santo Domingo 1282. (33) 12-1 P.

CONTADORES auxiliares. Preparamos vacaciones. Instituto Alonso Figueroa. Catedral 1257. (33) 12-1 P.

4.500 enseñanza completa dactilografía, redacción. Aproveche vacaciones. "Instituto Moderno", Santo Domingo esquina Teatinos. (33) 18-1 P.

EL INSTANTE DE LA VERDAD

(Mónica, la Detective)



KID DINAMITA

Por Sam Leff



MUNDOS GEMELOS



33) COLEGIOS, INSTRUCCION

4.500 Enseñanza completa dactilografía, redacción. Aproveche vacaciones. "Instituto Moderno". Santo Domingo esquina Teatinos. (33) 12-1 P.

CURSOS comerciales Pitman. Solamente señoras, señoritas. Preparamos rápidamente. Secretarias, taquígrafas, dactilógrafas. Instituto Femenino, San Antonio 79. (33) 3-2 P.

ESCRITURA máquina, taquigrafía, contabilidad, aritmética, redacción, cursos completos comercio, preparación comercial, oficinistas, taquígrafas, dactilógrafas. Cursos vespertinos para empleados. Instituto Contabilidad, fundado 1922, Santo Domingo 1030 (33) 12-1 P

INSTITUTO Femenino San Antonio 79. Modas, sistema Camps. Reconocido por Supremo Gobierno de la República. Modas infantil, camisas de hombre, sombreros. Cursos rápidos diurnos, nocturnos. (33) 3-2 P.

DIAZ GASCOGNE: Escuelas Politécnicas profesionales, cursos verano, duración 1 1|2 mes, matrícula abierta, modas, corte confección, moda infantil, cortador sastre, tejido máquina, peluquería completa, señoras, caballeros, niños. Enseñanza rápida, práctica individual. Diplomas profesionales, internado femenino señoritas provincias. Establecimiento de prestigio reconocido oficialmente Supremo Gobierno, fundado 1914. Unica dirección: Monjitas 341, teléfono 36856. (33) 21-1 C.

INSTITUTO Comercial Femenino "Alonso Figueroa", Catedral 1257. Abierta matrícula 1.o, 2.o, 3er. año. Solicite prospectos. (33) 18-1 P.

36) CONSEJOS UTILES

CONSULTORIO sentimental. Discreción y éxito seguro a sus problemas. Consulta psicológica extranjera, de 10-13 y de 14-20 horas. Huérfanos 2493 (36) H|O C

CONSULTORIO sentimental por correspondencia. Para éxito empresas o dificultades. Pida folleto. C. Thebes. Casilla 2523. (36) 14-1 P.

37) CONSTRUCCION

PUERTAS y ventanas, surtido completo en standard. Hacemos persi[illegible] de medida. Fábrica Record, San Diego 743. (37) H|O C

42) DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado libreta N.o 137121, del Banco del Estado, Sucursal Alameda, queda nula por haberse dado aviso. (42) 12-1.o K.

HABIENDOSE extraviado cheque serie C, N.o 6055440, por la cantidad de $ 41.580, cuenta N.o 675, del Banco O'Higgins, queda nulo. (42) 13-1 P.

42 — DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado libreta N.o 811505, de la Caja Nacional de Ahorros, perteneciente a María Marta Valenzuela Echazarreta, queda nula por haberse dado aviso. (42) 13-1 P.

HABIENDOSE extraviado cheque N.o 7183912, de la cuenta N.o 4172, del Banco del Estado, oficina Huérfanos, queda nulo, por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 13-1 P.

HABIENDOSE extraviado el cheque N.o 3771140 A. C. del Banco del Estado Suc. Independencia, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 12-1.o P.

HABIENDOSE extraviado libreta N.o 722931, de la Caja Nacional de Ahorros, perteneciente a Luis A. León, queda nula por haberse dado aviso. (42) 12-1.o P.

HABIENDOSE extraviado cheque N.o 6247, del Banco de Londres y América del Sud, queda nulo y sin valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 12-1.o P.

HABIENDOSE extraviado el cheque N.o 63266550, de la cuenta corriente 8971, de 12-1-58, del Banco Sud Americano, "Central", por la suma de $ 66.000, queda sin efecto y sin ningún valor. (42) 14-1 P.

55 JUDICIALES y LEGALES

EL TERCER JUZGADO CIVIL DE Mayor Cuantía ha concedido posesión efectiva de los bienes quedados al fallecimiento de Alamiro Blas Tronsoso Santelices a su cónyuge sobreviviente doña Florentina del Carmen Hernández Morales en su calidad de tal, sin perjuicio de los derechos que le corresponden como tal y de los derechos de otros herederos de igual o mejor derecho. (55) 12-1.o K.

CUARTO JUZGADO CIVIL MAYOR Cuantía, resolución seis actual, declaró herencia yacente de Urzula Inés González Martínez, por no haber pedido herederos interesados posesión efectiva, nombrándose curadora a Violeta Hauser Rojas. Practicaré inventario solemne catorce actual, diez horas. Secretario. (55) 13-1.o P.

PONEMOS EN CONOCIMIENTO DE los acreedores de la Sociedad Cooperativa de compraventa del Empresario Chofer de la Movilización Colectiva Particular de Chile, "Socodeche" Ltda., de Santiago, que por decreto supremo N.o 1.151, publicado en el "Diario Oficial", del 7 de enero de 1958, se declaró disuelta, y que hasta el día 15 de febrero de 1958 se recibirá el reconocimiento de las deudas.— La Comisión Liquidadora.— Santiago, 13 de enero de 1958. (55) 13-1 P.

SEGUNDO JUZGADO CIVIL CONCEDIÓ a doña Eudocia Satapau Almarza, posesión efectiva herencia testamentaria de don Silvano Pagueguy Cisternas. (55) 13-1 P.

55) —JUDICIALES y LEGALES

QUINTO JUZGADO CIVIL MAYOR Cuantía, concedió posesión efectiva herencia intestada de Alejandro Miqueles Villalón a María Rogelia del Carmen Cuadra Venegas. Secretario. (55) 13-1.o P.

PRIMER JUZGADO CIVIL, RESOLUCIÓN nueve enero presente año, concedió posesión efectiva herencia intestada Armando González Bello a Armando y María Cristina González Benedetti, sin perjuicio derechos cónyuge sobreviviente María Benedetti Pini. Secretario. (55) 13-1.o P.

PRIMER JUZGADO CIVIL, RESOLUCIÓN nueve enero presente año, concedió posesión efectiva herencia testada Tomás Alvarez Granda a Alicia Collar Díaz viuda de Alvarez. El secretario. (55) 13-1.o P.

GOBERNACION DE PITRUFQUEN.— Solicita merced de agua para regadío y fuerza motriz industrial.— Gustavo Vega Cisternas, agricultor, chileno, domiciliado en la hijuela Santa Elisa, distrito Donguill, comuna Gorbea, departamento de Pitrufquén, viene en solicitar una merced de agua, conforme a la especificación siguiente: 1) Las aguas a captarse provienen de vertientes sin nombres, que nacen en diferentes predios del lado sur de Santa Elisa, formándose un cauce común en la hijuela Las Encinas, de la Suc. Carlos Danke. Estas aguas entran a Santa Elisa por dos cauces. 2) El caudal de aguas es más o menos de cuarenta litros por segundo en total, los que deseo ocupar en forma continuada y permanente, para fuerza motriz industrial y regadío, conforme a lo estipulado en memoria explicativa y croquis que acompaño. 3) Una parte de estas aguas se captan dentro de mi propiedad, debiendo establecerse servidumbre en el resto, en los predios: Las Encinas, de la Suc. Carlos Danke, y Santa Adelaida, de don Arnoldo Sauterel. 4) Las aguas se ocuparán en regar seis hectáreas y producir una potencia de 8 H. P., para uso industrial, haciéndose las restituciones a su mismo cauce, dentro de Santa Elisa. 5) Aguas abajo no hay aprovechamiento hasta el estero Donguill. Ruego a U. S., si lo tiene a bien, se sirva darle el trámite correspondiente a la presente solicitud con los antecedentes que acompaño.— Gorbea, 10 de diciembre de 1957.— Gustavo Vega Cisternas, casilla 972, Gorbea.— Pitrufquén, 12 de diciembre de 1957.— N.o 106.— Siendo las 11.30 horas de hoy, se recibió en esta Gobernación la solicitud de merced de agua presentada por don Gustavo Vega Cisternas.— Anótese.— J. Amelia T. Lobos Domínguez, secretaria.— Dentro del plazo de 60 días, contado desde la fecha de ingreso de la presente solicitud a esta Gobernación, háganse tres publicaciones consecutivas en "El Diario Austral", Temuco; tres en "La Nación", Santiago, y tres en "La Alianza", de Pitrufquén.— Eutalio Cicarelli Fuentes, Gobernador.— J. Amelia T. Lobos Domínguez, secretaria. (55) 13-1 C.

55) JUDICIALES y LEGALES

RUPTURA SELLOS.— EL 14 ENERO presente año, 11 horas, en calle Coronel 2337, esta ciudad, procederé ruptura sellos decretada con fecha 11 actual, en expediente del Primer Juzgado Civil, N.o 40610, sobre guarda y aposición sellos doña Margarita Perlwitz K. Cítase interesados dicha diligencia.— El Secretario. (55) 14-1 P.

SOLICITA MERCED DE AGUA DEfinitiva subterránea en suelo propio.— Excmo. señor: Jaime Bertrand Pastor, chileno, arquitecto, casado con doña Luisa Vergara Mackenna, domiciliado para estos efectos en calle Agustinas N.o 1022, of. 414 de esta ciudad, a V. E., respetuosamente solicita: según consta del decreto N.o 95, del Ministerio de Obras Públicas publicado en el Diario Oficial N.o 23.372, de fecha 10 de febrero de 1956, se concedió a mi cónyuge, Luisa Vergara de Bertrand, una merced de 120 litros por segundo de la napa subterránea del valle del río Colina, para el regadío de 110 hectáreas de la hijuela "A", del fundo Los Hornos, de su propiedad, en la comuna de Colina del departamento de Santiago. Encontrándose en la actualidad, en explotación uno de los pozos que se me autorizó construir, en el decreto antes mencionado, con excelentes resultados para el mejor aprovechamiento y cultivo de la hijuela "A" del fundo Los Hornos, vengo en solicitar de V. E. que se me conceda en forma definitiva una merced de agua subterránea en suelo propio, la que se captaría por medio del pozo que se encuentra ubicado a 1.030 metros al oriente del camino público de Santiago a Los Andes y a 990 metros al norte del camino interior del antiguo fundo Los Hornos, que se señala en el croquis que se acompaña. La cantidad de agua que se extraería, del referido pozo, es de 35 litros por segundo la que se capta por medio de una bomba subterránea. Para utilizar las aguas subterráneas, cuya merced se solicita, no es necesario constituir ninguna servidumbre por cuanto ellas son captadas y consumidas totalmente en suelo propio, por donde son conducidas en cauces a tajo abierto. Por tanto, sírvase V. E. en mérito de lo expuesto, de los documentos acompañados y de lo dispuesto en los artículos 43, 53, 23, 33, 259, 277 y 278, del Código de Aguas, concederme la merced definitiva de agua subterránea para el regadío, de carácter permanente y continuo, que se captarán en la forma y lugar que se establece en esta solicitud. — Al Excmo. señor Presidente de la República.— Presente.— Santiago, siete de enero de mil novecientos cincuenta y ocho.— N.o 118. Publíquese por tres veces, dentro del plazo de 60 días, contados desde el ingreso de la solicitud, en dos diarios de la comuna de Santiago, que sean matutinos de formato grande, de aparición regular y de suficiente circulación.— Anótese.— (Firmado): Jorge García Giroz, Intendente de Santiago.— (Firmado): Carlos Laso Correa, Secretario Asesor y Abogado. (55) 13-1 P.

63 MAQUINAS OFICINA

REPARACIONES máquinas escribir sumadoras. Talleres "Continentales" Bandera 517 Teléfono 85479. (63) 18-1.o P

64) MAQUINARIAS Y MOTORES

VENDO motor eléctrico, General Electric, 1|3 HP., 220 V., monofásico, como nuevo, $ 35.000. Alameda 3750, casa 15. (64) 14-1.o P.

VENDO molino de granos, marca "Vestjiden", piedras de 400 m.m; capacidad: 150 kilos por hora, con motor de 3,5 HP y transmisión. Verlo y tratar: Nataniel 2073, a toda hora. (64) 16-1 P.

78) OCUPACIONES BUSCAN

SE OFRECEN dos hermanas para cuidar casa en Viña del Mar o alrededores. Contestar a Tocornal 643. Margot Vergara. (78) 12-1 58

79) OCUPACIONES OFRECEN

EMPLEADA todo servicio. Presentarse con recomendaciones, diariamente, hasta 18 horas, en Manuel Montt 26, departamento A. (79) 12-1 P.

NECESITO empleada doméstica, joven, sin parientes, para dos personas, buen sueldo, que desee un verdadero hogar, recomendada. Luis Thayer Ojeda 2526 (Bilbao). (79) 12-1 P.

94 REMATES

REMATE JUDICIAL — ANTE CUARto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago, rematárase 17 marzo 1958, quince horas, propiedad denominada Parcelas N.o 56 y 56 A, fundo Santa Ana de Chena, Maipú. Minimum $ 5.333.333.32. Forma de pago: al contado. Boleta, 10% minimum. Demás bases y antecedentes: expediente 132.000. Muñoz, Isaac con Coz, Juan Ejecutivo. Secretario. (94) 13-1.o P.

94) REMATES

REMATE.— ANTE QUINTO JUZGAdo Civil Mayor Cuantía Santiago, quince marzo próximo, 10 horas, remátase propiedad ubicada Curacaví, Avenida Ambrosio O'Higgins 235. Minimum posturas, $ 225.000. Garantía boleta o vale-vista, 10 o|o minimum orden Tribunal. Más antecedentes juicio "Martínez con Aguilera".— Secretario. (94) 14-1 P.

REMATE MENAJE CASA, DOMINGO 12 enero, 10.30 horas, Amunátegui 361, orden de Patricio Gormaz de la Fuente, Hernán Toledo, Manuel Silva, Francisco Tokos, Inés Riveros, Aquiles Rivera, Arturo Nagel, Aida Albornoz, Reginaldo Tejada, Pedro Martínez, Enrique Feldman, Héctor Harold, Raquel Araya, Olga Morales, Velle Orsini, Jovino Veloso, Alicia de Jara, Ramón Arriaza, Sergio Navarro.— A la vista.— Alfredo Recart Schmidt, martillero público. (94) 12-1 P.

94 — REMATES

REMATE TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía, Santiago, audiencia veinte marzo 1958, once horas, propiedad calle Nueva Maruri 1833 inscrita fs. 734, N.o 12147, 1949. Minimum, $ 390.000, pago contado. Boleta garantía, 10 o|o minimum, demás bases juicio "Ortiz Quiroga con Reyes Vergara, Abelardo". — Fernández, secretario. (94) 13-1 P.

REMATE DE MAQUINARIAS, MAteriales de construcción, herramientas, kilos hilado rayón, mañana domingo 12 de enero, a las 10.30 horas, Independencia 3582, por orden de Walter Mueschen, Luis Montalva, Antonio Ortiz, Víctor González, Juan Garaski, Enrique Yuri, Salvador David, Lubín Gilabert, Ramón Cepeda, Juan Molina, José Rubio, Recaredo Martínez, Fdo. Guerrero, Ernesto Pizarro, Dujer Vuletin, Manuel Poblete, José Marco, Daniel Gandarillas, Celedonio Muñoz, Puigrredon y Vieira, Carlos Guerrero, Eduardo Casa.— A la vista.— Carlos Schmidt R., Carlos Schmidt V., martilleros públicos, Moneda 1382, teléfono 69362. (94) 12-1 P.

94) REMATES

REMATE TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía Santiago, audiencia veinte marzo 1958, once horas, propiedad calle Nueva Maruri 1833, inscrita fs. 7344, N.o 12147, 1949. Minimum, $ 390.000, pago contado. Boleta garantía 10% minimum, demás bases juicio "Ortiz Quiroga con Reyes Vergara, Abelardo". Fernández, secretario. (94) 13-1 P.

95) RESIDENCIALES

PIEZAS, pensión. Recibo pensionistas. Huérfanos 1393. (95) 1-6-58 P.

97) SASTRERIA

CASIMIRES desde $ 1.150 el metro. Depósito directo de fábricas. Casa Salazar, Avenida Bernardo O'Higgins 2783 esquina Libertad. (97) H|O C.

SASTRERIA Salazar, caballeros, niños, extenso surtido, corte elegante. Precios incompetibles. Avenida Bernardo O'Higgins 2783 esquina Libertad. (97) H|O C.

Nómina de deudores morosos de la Dirección de Pavimentación

Por resolución del 2.o Juzgado de Mayor Cuantía de Santiago se ordenó publicar la nómina de los deudores morosos de Pavimentación, cuyas propiedades han sido embargadas, y su tasación aprobada judicialmente para los efectos de ser rematadas. La nómina de los referidos deudores es la siguiente:

N.o Cuenta	Calle y N.o — Propietario	Rol Contribuciones	AVALUO
150	Santa Isabel 470; Petronila Núñez	2653/18	$ 855.000.—
154	Santa Isabel 469; Manuel Carrasco	2527/19	5.499.000.—
1795	Vicuña Mackenna 1204; Guillermo Elorza	3037/10	1.092.000.—
2721	Santo Domingo 3995/9; Abraham Apud N.	480/6	1.655.000.—
2974	B. O'Higgins 3951/99; Suc. Marcos Carter	107/7	14.969.000.—
3098	Tucapel NP. Bascuñán; José Borda	3268/7	568.000.—
4585	Bascuñán Guerrero 2116/18; José Henríquez	3854/24	468.000.—
7601	Portugal 1225; Sucesión Guerra	3042/3	1.080.000.—
8050	Esperanza 1203/7; Carlos Acevedo S.	853/126	1.490.000.—
8435	General Velásquez 015; Suc. Marcos Carter	107/7	14.959.000.—
8468	General Velásquez 87; Suc. Campos Macías	2108/9	826.000.—
9376	Maipú 60/4; Alejandro Rodríguez	90/11	10.024.000.—
12354 H	Club Hípico 1056; Suc. Eugenio Rolin	3263/31	1.235.000.—
14217	Roberto Espinoza 1689; Vicente Adrián R.	3483/10	1.032.000.—
14451	Sierra Bella 1529; Alejandro Covarrubias	34.21/5	480.000.—
14490	Sierra Bella 1757; Carlos Acevedo S.	3423/10	1.104.000.—
14745	San Isidro 1992; Alfredo Ocaranza	3682/23	1.032.000.—
18707	Padre Orellana 1134; Arturo Rodríguez	3003/20	1.649.000.—
18927	Padre Orellana 1980; Zoraida Avila	3612/26	300.000.—
19271	Portugal 1214/A; Sucesión Vega	3004/29	648.000.—
19275	Avenida Matta 302; Ramiro Arrieta	3005/15	3.783.000.—
19276	Portugal 1141; Julio Mena S.	3005/3	2.712.000.—
19311	Portugal 1314; María Marchant G.	3041/21	756.000.—
19443	Portugal 1643; Ema Silva	3400/6	444.000.—
20782	Apóstol Santiago 363; Suc. Mercedes González	415/9	282.000.—
21884	Camino Melipilla 1440, Zulema Buzeta	3537/2[illegible]	4.260.000.—
22669	Cuevas 2002; Guillermina Muñoz	3624/1[illegible]	780.000.—
22678	Avda. Matta 338; Juan Siré	3007/1[illegible]	2.080.000.—
23517	Lira 2001; Juan Jara	3639/7	354.000.—
23646	Lira 1818; Julio Soto Cámara	3633/21	638.000.—
24510	Tocornal 1578; Pablo Contesse D.	3424/33	444.000.—
24650	Tocornal 1935; Hugo A. Rojas	3653/6	480.000.—
75365	Sofía Concha 23; Carlos Gil M.	1024/105	1.332.000.—
75468	San Camilo 1967; Alejandro Valenzuela	3612/8	432.000.—
75479	San Camilo 1952; Suc. Pastene Rojas	3607/50	312.000.—
75499	San Camilo 2051; Suc. Weiss	3613/5	1.252.000.—
77587	Artemio Gutiérrez 1778; María Arnaiz G.	3423/25	684.000.—
77624	Artemio Gutiérrez 1853; Bernardo Contreras	3647/9	480.000.—
77911	Juan Vicuña 1644; Suc. Pérez Martínez	3459/37	800.000.—
78644	Madrid 1820; Marta Moraga de S.	3629/21	720.000.—
79563	Lira 2181; Ramón Poblete	3640/4	258.000.—
79567	Lira 2233; Heriberto Leiva	3641/2	1.068.000.—
79601	Los Muermos 096; Alfonso Salinas	107/36	1.584.000.—
79882	Thompson 3620; Suc. Margarita Ibarra	2246/41	343.000.—
79908	Thompson 3474/8; Vicente Elgueta	2244/46	2.071.000.—
80019	Molina 1312; Carlos Peña	3319/6	1.056.000.—
80318	General Amengual 0110; Rubén López	120/3[illegible]	4.902.000.—
80794	Roberto Espinoza 1302; Moisés Bravo	3117/5	1.320.000.—
81149	Miguel L. Prado 467; Carlos Pérez A.	3137/2	1.056.000.—
81164	Concha Castillo S. P. Bascuñán; Guillermo Quinteros	3859/1	936.000.—
81377	Covadonga 3502; Jacobo González	2244/2[illegible]	2.581.000.—
81582	Marinero Díaz 9; Mercedes Pérez	2097/1[illegible]	2.085.000.—
81887	Artemio Gutiérrez 2285; Reinaldo Brito A.	3651/4	228.000.—
82029	Echeverría 915; Delia Arancibia M.	1222/1	2.951.000.—
82117	Fábrica 1815; María Bobadilla	3786/1[illegible]	884.000.—
82474	Juan N. Espejo 2218; Suc. Manuel Díaz	3861/16	538.000.—
82830	Albano SP. V. Cuccuini 402; Manuel Quezada	1773/25	1.157.000.—
83247	Miguel León Prado 502; Luis Avalos Z.	3170/16	372.000.—
83275	Miguel León Prado 351, María E. Varas	3131/15	600.000.—
83285	Miguel León Prado 311; Suc. Fuentes Ramírez	3129/12	480.000.—
83775	General González B. 2000/6; Carlos Peña	3796/2	3.903.000.—
84129	Recreo 60; Suc. Glafira Gaete	2113/7	352.000.—
84137	Recreo 210; Luis Sandoval	2281/18	666.000.—
84288	General Mitre 1972; Ana Díaz vda. de B.	3776/36	336.000.—
84323	Blanco Cuartín 1619; José Feriale Ch.	3521/3	286.000.—
84338	Blanco Cuartín 1730; Primitivo Solís	3523/20	494.000.—
84433	Bombero Núñez N. P. Dardignac 145; Pedro Arechavala	1085/1	5.703.000.—
84770	Santa Rosa 879, Pedro Larraín	2796/9	2.503.000.—
84984	Jotabeche 796; Mercedes García	3235/3[illegible]	300.000.—
85036	Artemio Gutiérrez 1959; José Jussef	3648/7	516.000.—
85334	Pedro de Oña 19; Suc. Delfina Palma	2769/9	1.848.000.—
85341	Pedro de Oña 79; Blanca Cerceda	2769/13	2.772.000.—
85345	Pedro de Oña 103; Carlos García	2769/18	665.000.—
85909	Berta Fernández 1890; Vicente Araya	3668/59	324.000.—
85956	La Conquista S. O. Einstein 2299; Germán Espinoza	1711/28	200.000.—
85975	Chañarcillo 3248; Chicharro Hnos.	883/11	3.382.000.—
86205	Manuel de Amat 1602; Alfonso Sepúlveda	3520/14	871.000.—
86265	Yungay 2815/35; Alberto Seguel	857/1	6.720.000.—
86376	Gálvez 1192; Raúl López W.	3059/10	1.812.000.—
86409	Gálvez 1372; Josefa Luzar vda. de Z.	2115/31	4.008.000.—
86442	Gálvez 1469; Luisa González	3150/1[illegible]	561.000.—
86469	Gálvez 1591; Jorge Salinas P.	3477/8	1.272.000.—
86566	Rosauro Acuña 512; Yolanda Alcalde	3104/2[illegible]	852.000.—
86574	Carmen 1352; Fco. Barbagellata	3103/3[illegible]	1.440.000.—
86593	Rosauro Acuña 1349; Heriberto Araya	3071/10	888.000.—
86595	Rosauro Acuña 434; Samuel Sariego	3102/13	204.000.—
86643	Las Rosas 2177; Florencio Guzmán	509/5	3.809.000.—
86656	Las Rosas 2229; Suc. Prieto S.	510/5	2.412.000.—
86701	Las Rosas 2992; Jaime Fiferholtz	468/2[illegible]	516.000.—
86709	Las Rosas 3255; José Montenegro	529/3	2.842.000.—
86826	Ricantén 456; Próspero March	2645/9	1.119.000.—
86834	Ricantén 314; Domingo García	2638/1[illegible]	885.000.—
86927	Ingeniero Obrecht 628; Suc. González	3689/9	1.392.000.—
87000	Puerta de Vera 940; Marina Prado	3275/21	726.000.—
87071	Sepúlveda Leyton 3036; Rosa Núñez vda. de F.	3536/1[illegible]	455.000.—
87951	La Colonia NO. Einstein; Mateo Garibb	1742/2[illegible]	3.528.000.—
88010	Echazarreta 698; Guillermo Tapia	1269/6[illegible]	354.000.—
88292	Teresa Julio 2104; Julián Parro	1643/8	9.228.000.—
88293	Teresa Julio 2107; Julián Parro	1643/1	5.316.000.—
88341	San Ramón 219; Santiago Olivares	1423/9	504.000.—
88521	Arz. Subercaseaux s/n.; Suc. León Wainer	3355/1	30.000.000.—
88693	Eduardo Matte 1885; Zoila Rosa Muñoz	3681/7	720.000.—
88838	México 703/5; Julián Parro	1643/1	5.316.000.—
88839	México 693; Julián Parro	1643/7	2.016.000.—
88893	México 796/8; Julián Parro	1607/168	1.332.000.—
89161 C	Avda. La Paz 257, casa 3; Julio Sentí	1128/12	980.000.—
89161 D	Avda. La Paz 257, casa 4; Mercedes Sentí	1128/13	980.000.—
89204	Avda. La Paz 520; Delia Arancibia	1222/1	2.951.000.—
89320	Recoleta 2302/10; José Decarret	1741/5	3.354.000.—
89595	Primero de Mayo 1086; Osvaldo Caldera	3269/2[illegible]	446.000.—
89666	Andes 3186/98; Roberto Bustos	687/1[illegible]	2.196.000.—
90203	Jotabeche 1233; Suc. Atanasio Muñoz	3356/2	264.000.—
90208	Jotabeche 1297; Antonio Aguilar	3356/7	240.000.—
90221	San Francisco 2262; Roberto Gallardo	3717/1[illegible]	876.000.—
90383	Dr. García Guerrero 1192; Jorge del Valle	876/27	1.044.000.—
90384	Dr. García Guerrero 1190; Jorge del Valle	876/26	617.000.—
90678	Estadium Carabineros 4; Alejandro Rebolledo	831/58	360.000.—
90683	Estadium Carabineros 3; Olga Guzmán	832/5	276.000.—
91264	Avda. La Paz 583; Gabriel de Montt	1221/3	637.000.—
91321	Beauchef 1301; Juan Martínez O.	3314/1	5.175.000.—
91336	Beauchef 1487; Gustavo Opazo	3501/3	5.837.000.—
91349	San Ignacio 210; Arzobispado Santiago	2425/31	4.498.000.—
91362	San Ignacio 618, María de la Cerda	2682/11	2.418.000.—
91388	San Ignacio 754; Andrés Toledo	2820/32	721.000.—
91390	San Ignacio 762; Benjamín Kumowsky	2820/34	666.000.—
91398	San Ignacio 812; Suc. Nicolás Medina	2821/2[illegible]	6.804.000.—
91399	San Ignacio 828/30; Angela B. de Carvallo	2821/25	3.852.000.—
91405	San Ignacio 884; Manuel Plaza	2821/31	3.708.000.—
91409	San Ignacio 952; Osvaldo Martínez	2888/21	1.992.000.—
91411	San Ignacio 980; Alberto Ruiz	2888/23	1.512.000.—
91435	Aldunate 704; Amanda Zavalli	2816/8	8.307.000.—
91444	Aldunate 709; Eutaquiano Bolzonil	2819/1	19.643.000.—
91470	Aldunate 885; Eduardo Lavanderos	2821/18	2.112.000.—
91480	Aldunate 919; Irene Ovalle	2888/1	1.332.000.—
91501	Aldunate 1015; E. Acuña	2389/12	756.000.—
91765	Bellavista 0487; Pedro Arechavala	1008/2	3.801.000.—
91922	Blanco Encalada 2949; Suc. Elisa Verdugo	2744/17	5.655.000.—
92030	Francisco Bardesi 2203; Carlos Morales	120/1	216.000.—
92033	Francisco Bardesi 2294; Gustavo Ardiles	819/48	252.000.—
92176	Tracción 2126; Alberto Jáuregui	812/30	300.000.—
92218	San Pablo 2749; Carlos Undurraga	569/2	2.444.000.—
92222	San Pablo 2348; Esteban Tomasevic	511/56	2.704.000.—
92386	Presidente Errázuriz 3005; Sergio Madrid A.	901/1	5.040.000.—

Toda consulta relacionada con estas deudas, deberá hacerse en la Caja de Pavimentación, hall principal del Palacio Consistorial, Plaza de Armas esquina 21 de Mayo.

DEPARTAMENTO JURIDICO DE LA I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos y juicios matrimoniales, posesiones efectivas, particiones. Moneda 1137, oficina 78, fono 80813. 10-12.30 y 17.30-19 horas. (GP) H|O P.

MANUEL CARTES
Nulidades matrimonio. Divorcios. Particiones. Huérfanos 64559. (GP) H|O C.

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios del trabajo. Ahumada 131, oficina 818. Fono 88387. (GP) H|O C.

LAURA MULLER
RAQUEL QUEZADA
Toda clase de juicios. Cuenta abogados competentes. Moneda 1137, oficina 66, fono 89917 (GP) H|O

FERNANDO GUERRERO
Abogado. Divorcios, nulidades de matrimonio. Agustinas 972, oficina 717. 5.00 a 7.30 P. M. (GP) H|O

ADRIAN MOLINA
Abogado. Huérfanos 1294, oficina 12, Santiago; Lazo 1360, San Miguel. Jubilaciones, desahucios, juicios del trabajo, nulidades matrimonio. (GP) H|O C.

ROBERTO SANHUEZA
Nulidades matrimonio. Divorcios, particiones. Bandera 465. (GP) H|O C

ORGANIZACION DE LEYES SOCIALES. María A. González Bravo. Juicios y atención permanente en leyes del Trabajo. Santo Domingo 848, 3.o piso, Oficinas 906|6. (GP) 4-8 P.

DENTISTAS

CLINICA DENTAL "CENTRAL"
Prótesis inmediata. Trabajos urgentes. Compañía 1068, oficina 1103, teléfono 8[illegible] (GP) H|O P.

TECNICOS DENTALES

"RAPIDO"
Soldaduras dentales. Pasaje A. Edwards 29, entrepiso 111, entrada por Ahumada 312, fono 67378. (GP) H|O

LABORATORIOS

LABORATORIO DE DIAGNOSTICO CLINICO
Servicio de transfusión. Atenciones a provincias y casos de urgencia. San Isidro 91, 3.o C. Teléfono 36338 (GP) 15-2-58 P.

MATRONAS

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 95. (GP) H|O C.

TERESA SANTANDER
Salvador Sanfuentes 2141. Fono 65858. (GP) 9-2 P.

MEDICOS

DOCTOR HECTOR VARGAS
Oído, nariz, garganta. San Isidro 690. Consultas: 3.30-4.30. (GP) 13-1.o 58 P.

DOCTOR GALLEGUILLOS
Rayos X, aparato digestivo, hígado, corazón, pulmón. Consultas, 17-18 horas. Alameda 1175, departamento 730. Teléfono 7 731. Fuera de hora, 80691.

Dr GUILOFF
Embarazos, partos. Consultorio Almirante Pastene 7. Depto. 46 esquina Providencia 1370. Teléfono 47503. Residencia, La Verbena 3846, teléfono 491765. (GP) H|O C

Dra. LUISA PACHECO PIZARRO
Médico cirujano Señoras y niños Consultas de 15 a 18 horas. Nataniel 475. Fono 36762. (GP) H|O K

ABDELKARIM DAVIS
Señoras, ginecología, sexología psiconeurosis. Consultas: de 5 a 7. Huérfanos 2084 (GP) 21-1.o P

LECLERC
Nerviosos, mentales, alcoholismo Undurraga 207 (Dieciocho Olivares), 5-8 40883 (GP) H|O C

MEDICOS

DOCTORA NAVARRETE
Partos y ginecología. Consultas de 16 a 19 horas. Vicu[illegible] 815. Teléfono 35912. (GP) H O C.

THOMPSON SCHWARZE[illegible]
Metabolismo, impotencia, obesidad, glándulas. Merced 486-A (GP) 30-1-58 P

Dr. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56. 68828 (GP) H O C

Dr. GORGEWSKY
Rayos X. Estómago. Hígado. Broncopulmonares. Diabetes. Compañía 2211 (86859). 2 a 5. (GP) 24-8-58 P.

PRACTICANTES

LUIS ALDUNA
Curaciones, inyecciones, especialista vías urinarias, previa indicación médica. Teatinos 248, fono 60828. Cerca Hotel Carrera.

ESCOBAR
Tratamientos. Huérfanos 757. 86082 (GP) 8-2 C.

Toda prescripción practicanta (e) 52938. (GP) 4-2 P.

"LA ROSA DEL AZAFRAN", ZARZUELA DE GUERRERO DA HOY EL T. SATCH.

El cuadro lírico español que está realizando con buen éxito en el escenario del Teatro Satch una temporada de zarzuela y operetas anuncia para las funciones de tarde y noche de hoy la reposición de la divulgada zarzuela del maestro Guerrero "La rosa del azafrán".

Esta grata zarzuela servirá para la presentación de la pareja cómica Alicia Armisen y Arturo Salvador y del primer actor cómico Rafael Catalán.

Se prepara el reestreno de "La Princesa del Dólar", obra que hace muchos años no se da entre nosotros.

El lunes se presenta esta misma obra y para el martes se anuncia el reestreno de "La princesa de las Czardas."



ALICIA ARMISEN, la aplaudida soubrette que reaparece hoy en la Compañía del Teatro SATCH, en la divulgada página del maestro Guerrero "La rosa del azafrán".

Cine Club Universitario exhibe films alemanes

Con gran éxito se está llevando a cabo en el Parque de Pedro de Valdivia Norte, el festival de cortometrajes organizado por el Cine Club Universitario de la FECH. Hoy domingo, a las 21.30 horas, se proyectarán los films alemanes: "Música para niños", (Music für kinder), "Richard Wagner", "Goethe", "Hamburgo a los ojos del mundo" y "Movimiento de las nubes (Wolkenbewgun). El martes 14 tendrá lugar otra función de documentales alemanes. Los días jueves 16 y sábado 18 de enero estarán dedicados a cortometrajes norteamericanos y, posteriormente, habrán funciones de films documentales holandeses y belgas. La entrada es libre.

PIEZA HUMORISTICA EN EL ESCENARIO DEL MARU

En funciones de tarde y noche se ofrece en el Marú la graciosa comedia de Gerald Savory, "Los extravagantes Smith" obra que ha sido dirigida con singularidad por Norman Day.

El elenco del Marú ofrece una atrayente versión de esta reidera comedia que ha presentado Miguel Frank que ha sido de todo el agrado del público.

GUIA DEL ESPECTADOR

PROGRAMA PARA NIÑOS

CALIFORNIA.— Matinal a las 11 horas: La insorportable, Agregados. Matinée a las 15.45 horas: Designios de mujer, Agregados.

DANTE.— Matinal a las 11 horas: Linda y pligrosa, Agregados.

MINERVA.— Matinal a las 10.30 horas: El cadáver tatuado, Agregados.

MUNICIPAL (de San Bernardo) — Matinée a las 14 horas: Cuidado con el amor, Cerco de fuego.

ALCAZAR.— Matinée a las 15 horas: Festival de carcajadas, Selección de cortos.

EGAÑA.— Matinée a las 15 horas: Mundo de los animales, Agregados.

EL GOLF.— Matinée a las 15 horas: Su primer desengaño, Cap. 14.o Imperio maldito.

NORMANDIE. — Matinée a las 14.30 horas: Veneno del odio, Marty.

PEDRO DE VALDIVIA.— Matinée a las 14.30 horas: El guardián enmascarado, Cap. 12.o Imperio maldito.

REGINA.— Matinée a las 15 horas: Festival de carcajadas, Selección de cortos.

MAIPO. — Matinal a las 10.45 horas: La vuelta del zorro (serial completa), Tambores de Fu Man Chú, 11.o.

NOVEDADES. — Matinée a las 13.30 horas: La venganza del corsario, Festival de Laurel y Hardy, Cómicas.

AUDITORIUM. — Rotativo desde las 11 horas: El mundo de los animales y Agregados.

SANTA LUCIA.— Matinal a las 11 horas: Caravana del Tío Remus.

TEATROS

ANTONIO VARAS.— V.: Seis personajes en busca de autor

CAUPOLICAN.— V. y N.: Cía. Dramática Palacios-Martínez en El rosario de mi madre.

COUSIÑO.— Compañía de Revistas Picaresque.

IMPERIAL.— Compañía de Revistas Pigalle.

MARU — Miguel Frank en "Los extravagantes Smith".

MOZART. — V. y N.: La torre de marfil.

OPERA. — Compañía de Revistas Bim, Bam Bum

SATCH.— Compañía de Operetas y Zarzuelas. V. y N.: La Rosa del Azafrán.

TALIA.— V.: Las Pascualas

CINES

ALAMEDA.— R.: El hombre que nunca existió, El látigo negro.

ALCAZAR. — 15, 18.30 y 21.45 horas: Carretera 301.

ALMAGRO.— R.: Los tres mosqueteros, Pies de gato, Agregados.

AUDITORIUM. — R.: El mundo de los animales, Agregados.

AMERICA.— R.: El circo de tres pistas, Contra toda ley y La voz de mi ciudad.

ANDES.— R.: El robo del siglo La máscara púrpura

APOLO.— R.: La locura del Rock and Roll, Ataque y Rasputín.

ASTOR.— M. V. y N.: Algo para recordar

AVENIDA MATTA.— R.: Mister Roberts, Hombre sin destino y Acorazado del aire.

BANDERA.— M., S., V. y N.: Las llaves secretas.

BAQUEDANO.— R.: Campeón sin victoria, El terror del Amazonas.

BALMACEDA.— R.: El monstruo alado, La prisionera del Kremlin y Agregados.

BLANCO ENCALADA.— R.: Sólo contra el mundo, Bataclán mexicano, Pancho López y Noticiarios.

BRASIL. — R.: Armados hasta los dientes y Sacrificio que redime.

CAPITOL.— R.: Besos de fuego, Pancho López, Bataclán mexicano.

CARRERA.— R.: El hombre marcado, Juventud rebelde.

CALIFORNIA. — M., V. y N.: Designios de mujer y Noticiarios.

CENTRAL.— 15, 18.45 y 22 horas: Rivales del rayo.

CERVANTES. — 15, 18, 20.15 y 22.30 horas: Virgen moderna.

CINELANDIA.— R.: Caminito de gloria, Noticiarios.

CITY.— R.: Cacería africana.

CINE SUR.— R.: Alí Babá y los cuarenta ladrones, La isla atómica

COLON. — R.: Quiero vivir, La duda, Un divorcio, Not. y Agregados.

CONTINENTAL. — R.: El super sabio y Noticiarios

CLUB DE SEÑORAS.— (Reparaciones).

CHILE.— R.: Solo contra el mundo, Contra toda ley, La voz de mi ciudad.

DANTE. — R.: Deshojando la margarita, Casimiro.

DUCAL.— V. y N.: La vuelta al mundo en 80 días.

EGAÑA — 18.30 21.45 horas: Un tranvía llamado deseo.

EL GOLF — 15 18.40 y 22 horas: Maniobras de amor

EL SALTO.— R.: La dama de negro, Pancho López y Congo adentro.

ESMERALDA.— R.: El rubí sangriento. Los violentos

FLORIDA. — R.: El castillo de Colditz.

GRAN AVENIDA. — R.: Los violentos, El rubí sangriento, Agregados.

HOLLYWOOD.— R.: La furia de los justos, La última cacería, Agregados.

HUELEN — M., V., S. y N.: La bella viajante.

IDEAL CINEMA.— R.: La corona y la espada, La ciudad del vicio y Rescate.

IRIS. — R.: Goldilla, rey de los monstruos, Lanzas enemigas, Cuatro en un jeep.

KING.— 13, 15.10, 18.20, 20.10 y 22.20 horas: Disneylandia: La odisea del oeste, Agregados.

ITALIA.— Próxima reapertura

LAUTARO.— R.: Arenas del desierto, La leyenda de los incas, La ciudad del vicio y Serial.

LIRA.— R.: Destino cruzado, La llama y la carne, Tú y las nubes.

LIBERTAD.— R.: Cuando el amor es pecado, La dulce enemiga, Noticiarios.

LO CASTILLO. — M., V. y N.: Bajo las olas, Idilio en París, Serial.

MAIPO. — R.: Marcelino, pan y vino, La muerte de un ciclista.

MARCONI.— R.: El hombre del traje gris, En el cielo no hay caminos.

METRO.— M., V. y N.: Designios de mujer, Noticiarios.

MIAMI.— R.: Los hermanos James contra los Dalton, Noticiarios.

MINERVA.— R.: El planeta desconocido y Mogambo.

MIRAFLORES.— R.: Congo adentro, Estambul.

MISTRAL. — R.: Mi amante es un bandido, Cazador de escándalos.

MONUMENTAL.— R.: La venganza del muerto, Los asesinos y Con sangre en las manos.

MODERNO.— R.: Arena del desierto, El vividor y Los tres bohemios.

NACIONAL.— R.: La frontera siniestra, Quiero vivir y Un divorcio.

NORMANDIE.— V. y N.: Marty, No serás un extraño.

NOVEDADES. — R.: Vacaciones en Roma, Pan, amor y fantasía.

O'HIGGINS. — R.: Cuando el amor es pecado, La dulce enemiga y Agregados.

PACIFICO. — M., V. y N.: Las hazañas del cabo Asch.

PRAT.— R.: Pánico en Singapore, Un divorcio y Quiero vivir.

PALACE OVALLE. — R.: Arenas del desierto, El vivdor y Los tres bohemios.

PLAZA.— M., S., V. y N.: Cielo sin estrellas.

PEDRO DE VALDIVIA.— V. y N.: Gerente general.

PORTUGAL.— R.: El ladrón de cadáveres, Dios no lo quiera.

REAL. — M., S., V. y N.: El diablo en traje de seda, Noticiarios.

RECOLETA. — R.: Un divorcio, Quiero vivir y Los asesinos.

REGINA.— 15, 18.45 y 22 horas: Los amantes de Mayerling.

REX. — M., V. y N.: Qué clase de niño.

RITZ.— R.: Mundos sin fin.

RIALTO.— R.: Gangster en fuga, Flechas incendiarias.

RIVIERA.— R.: Antes del diluvio, Naná, Agregados.

ROXY.— R.: Secreto de Detroit.

ROMA.— R.: El hombre marcado Juventud rebelde.

SAN ANTONIO.— R.: Los amantes del río Tajo.

SANTA LUCIA.— 14, 16, 18.45 y 22 horas: Rivales del rayo.

SANTIAGO.— R.: Aquí están los Aguilares.

SAN MIGUEL.— R.: Bataclán mexicano, Pancho López y Pánico en Singapur.

SAN MARTIN.— R.: Policía internacional.

SAO PAULO.— R.: Ser malo fue su destino, Agregados.

SANTA ROSA.— R.: Colinas de fuego, El siete leguas y Ataque.

SEPTIEMBRE. — R.: Marcelino, pan y vino y La muerte de un ciclista.

SELECTA. — R.: Más vivo que muerto, El paso de la cañada, Fronteras siniestra.

TIVOLI.— R.: Carnaval de la risa. Agregados y Noticiarios.

TOESCA.— R.: Baile en la ópera y Agregados.

VALENCIA. — R.: Los asesinos, Un divorcio y Quiero vivir.

VERDI.— R.: Los tres mosqueteros, Pies de gato.

VICTORIA.— R.: Proa a las nubes.

VIENA.— R.: He muerto mil veces, El circo de tres pistas, La jungla de acero.

WINDSOR.— M., V. y N.: Interludio.

YORK.— R.: Al borde del infinito, Agregados.

CINES COMUNALES

MUNICIPAL (de San Bernardo). — R.: Tú y la mentira y El mar no perdona.

NACIONAL (de Puente Alto). — R.: Cuando el amor es pecado, Abbott y Costello contra la momia.

PALERMO (de Puente Alto). — R.: Cuando el amor es pecado, Tal como somos.

CINE SANTIAGO.— M., V. y N.: El valor de un cobarde.

CERVANTES (de San Antonio).— R.: Fiesta en Francia, La calle, y Noticiarios.

MAIPU.— R.: El vagabundo, Los asesinos, Agregados.

MUNICIPAL (de Peñaflor).— R.: Honoria, la amante del bárbaro, La ciudad del vicio, Noticiarios.

PLAZA (de Puente Alto). — R.: Escándalo en París, Un traje blanco y Sinopsis.



Con la demolición del Teatro Lux (ex Comedia) se extinguen 40 años de intensa vida artística

Insignes actores del mundo entero desfilaron por su escenario

LA PICOTA, herramienta indispensable para el hermoseamiento de las ciudades, ha comenzado en estos días a demoler el viejo Teatro Lux, donde la juventud de la hora presente iba hasta anteayer a solazarse con las películas de aventuras en el Far West, y donde los santiaguinos, que pasan o bordean los cincuenta años, recogieron sus primeras impresiones de la farándula, escuchando las inspiradas operetas vienesas de Franz Lehar, o las tonadillas de La Goya, cuando la sala de Huérfanos con Morandé se llamaba Teatro de la Comedia.

Mucho agua ha corrido bajo los puentes, desde la inauguración de este teatro, por el que desfilaron insignes figuras de la escena extranjera y nacional, realizando temporadas que todavía se recuerdan con la emoción que nos proporcionan todas las cosas grandes que han desaparecido.

El Teatro de la Comedia fue inaugurado hace más de cuarenta años, cuando el arte teatral no sufría la competencia del cine, y el público sentía verdadera pasión por el drama, la comedia, la opereta, la zarzuela y el couplet.

Entre los primeros espectáculos que recordamos haber visto en el Teatro de la Comedia figura, por la categoría de su elenco y su magnífica presentación escénica, la Compañía Española de Revistas, del maestro Penella, la que dio a conocer "Las Musas Latinas", una revista que en aquellos tiempos registró un éxito nunca visto en nuestra capital.

Allá por el año 1916 llegó al Comedia, Paquita Escribano, iniciadora en Chile de una nueva modalidad teatral, la tonadilla. La artista llenaba sola la hora y media de función, ofreciendo no menos de quince canciones, separadas por dos entreactos. Paquita, una madrileña regordeta, con cara de muñeca, se presentaba como si fuese la tela de un pintor, detrás de un enorme marco dorado, del que emergía, acercándose a las candilejas, entre nubes de polvos de arroz.

El entusiasmo del público por las tonadilleras se acrecentó con la venida de La Goya (Aurora Jauffret) que era una notabilidad dentro del género, fina, elegante, graciosa y poseedora de un singular donaire. La acompañaba su sobrina, La Gioconda, bailarina, que recién se iniciaba en la danza clásica y que suplía el desconocimiento del oficio, con su encanto juvenil y su deslumbrante belleza física. Los estudiantes santiaguinos se amotinaban en la puerta del teatro para verla salir después de cada función. Uno o dos años más tarde vino también al Comedia, cantando tonadillas, Lola Membrives, quien, con el andar del tiempo, iba a convertirse en una de las más grandes actrices del teatro dramático peninsular. Otra notabilidad de la canción típica española que nos visitó en aquellos tiempos fue La Argentinita (Encarnación López), la que, a su vez, pasó más tarde a ser la primera bailarina de España.

Durante los años de la primera guerra europea, se presentó en obras breves, la pareja de comediantes franceses, formada por Suzanne Despres y Lugne Poe, figuras ilustres del teatro galo. En 1917 y en 1921 realizó triunfales temporadas la genial bailarina española Tórtola Valencia, cuyas extrañas y sugestivas danzas, provocaron revuelo en el ambiente santiaguino.

El teatro hablado, contó, en el Comedia, con excelentes conjuntos venidos desde España, como la compañía de Concepción Olona, cuyo fuerte eran las piezas de Benavente y de Linares Rivas; la de Antonia Plana, actriz eminente en las alegres comedias de los Alvarez Quintero; y en 1929 la del argentino Enrique de Rosas quién fue el primero en dar a conocer en Chile los "Seis personajes" de Pirandello. También actuó allí Camila Quiroga, haciendo llorar al público, con un dramón titulado "Con las alas rotas", y muchos otros conjuntos de arte dramático de menor importancia.

En el género de la opereta, fueron numerosos los conjuntos venidos de Italia y de Buenos Aires, que familiarizaron a los santiaguinos con las composiciones de Lombardo, Kalmann, Lehar y otros, destacándose, entre éstos, las compañías Bertini-Gioana, Lea Candini, Inés Berutti y Pierrete Fiori, a quién habíamos conocido primeramente como cancionista, integrando el espectáculo de variedades Los Morocco, en el que su hermano, Paolo Fiori, era un diestro "jongleur".

Los mayores éxitos revisteriles del Comedia los apuntaron la Compañía de Eugenio Velasco; otra compañía brasileña venida directamente desde Río de Janeiro y la mexicana de Lupe Rivas Cacho.

Entre los elementos chilenos que actuaron en el teatro, que hoy desaparece, cabe decir que casi no hay una sola figura de importancia dentro de la escena nacional de tres lustros hacía atrás, que no actuara allí repetidas veces. Arturo Bührle, Elena Puelma, Enrique Baguena, Evaristo Lillo, Nicanor de la Sotta, Italo Martínez, Alejandro Flores, Venturita López Piris, Rafael Frontaura, Esteban Serrador, y muchos otros, ofrecieron allí lo más acendrado de su arte, en jornadas que ningún amante de la escena podrá olvidar.

En los últimos años cumplieron temporadas igualmente dignas de recordación Berta Singerman, Antonia Herrera, Alejandro Flores con Elsa O'Connor, Margarita Xirgú, y el notabilísimo actor judío Jacob Ben Ami.

Durante un largo tiempo, antes de que el Teatro de la Comedia pasara a exhibir películas con el nombre de Teatro Lux, un permanente viento de mala suerte empezó a soplar sobre esta sala. Y los cómicos que son supersticiosos, se resistían a ir allí a trabajar. La atracción de las imágenes de la pantalla acabó con el maleficio; y en los últimos años, el Lux era un rotativo de pingües utilidades.

Dentro de poco, se alzará en Huérfanos y Morandé, un moderno edificio de muchos pisos y muchas comodidades; pero, los que bebimos la poesía y la música de la juventud en la platea del Teatro de la Comedia, añoraremos siempre su vetusta silueta. Hace dos días, viendo los grupos de obreros que cargaban las viejas butacas del teatro que se extingüe, se nos imaginó que sacaban los arcones donde permanecían guardados los trajes de nuestra adolescencia. R. V.—



LOS INTERPRETES DE "LA TORRE DE MARFIL".— **Eduardo Naveda, el celebrado actor chileno, de lucida actuación en el país y en el extranjero, e Inés Moreno, actriz de reconocidos merecimientos, son los intérpretes de "La torre de marfil", la nueva obra dramática de Fernando Josseau, que se estrenó la semana pasada, en el flamante teatro Mozart, ubicado en la Avenida Apoquindo, junto al cine El Golf. En esta pieza, que interesó vivamente al público, los mencionados artistas realizan una labor escénica de jerarquía, poniendo de relieve cada uno de ellos, sus valiosas dotes histriónicas, a través de una labor de conjunto, digna del mayor aplauso. "La torre de marfil" vuelve a representarse hoy, en funciones de vermut y noche, a las 19 y 22 horas, respectivamente, volviendo al cartel el próximo lunes, en las dos funciones.**

SOCIEDAD DE AUTORES RENUEVA SU DIRECTIVA

Asamblea general de socios tendrá el próximo miércoles a las 18 horas, en su sede de San Diego 246, la Sociedad de Autores Teatrales de Chile.

En esta oportunidad se procederá a la elección del Directorio de la Sociedad por el presente año.

Preside actualmente la SATCH, el conocido autor teatral Gustavo Campaña.





"LOS PERLAS" A CUBA.—



Los populares artistas chilenos de la canción humorística, conocidos por el nombre de Los Perlas, acaban de ver hecha realidad una de sus más preciadas aspiraciones: un contrato al extranjero. Efectivamente, anteayer han suscrito un contrato millonario con la principal estación televisora de Cuba, la XMQ, adonde cumplirán una temporada que ha de iniciarse dentro de pocas semanas. Con tal motivo, numerosos artistas nacionales y extranjeros de nuestra capital han resuelto ofrecer a Los Perlas un cordial homenaje de simpatía y despedida antes de su partida a La Habana. Este festival, que se realizará el domingo próximo, en el Teatro Caupolicán, en funciones de vermut y noche, contará con la participación de notables figuras de los escenarios santiaguinos, entre las que destacan los nombres de Héctor Casas, Lucía D'Anselmo, estrella de la canción 1957, Lucho Oliva y sus melódicos, Nadia Milton, Ricardo Arancibia y muchos otros.





Cartelera y actividades del Teatro Experimental

"Seis personajes en busca de autor", el drama de Luigi Pirandello, ocupa la cartelera del Antonio Varas, hoy, en vermouth a las 19 horas.

María Maluenda, ofrecerá el próximo viernes un recital en el Antonio Varas, con una selección de poemas originales de Gabriela Mistral. Este recital tendrá lugar a las 22 horas.

Pedro Orthous y Guillermo Núñez, director y escenógrafo de "La verdad sospechosa" de Juan Ruiz de Alarcón, tienen ya lista la planta y bocetos del decorado para la comedia clásica que será estrenada en marzo próximo.

Eugenio Guzmán, Raúl Aliaga y Juan Cruz dictarán charlas especiales a los ciento treinta alumnos del curso de teatro que Enrique Gajardo dicta en la XXIII Escuela Internacional de Verano.

..Mario Lorca interpretará el papel del forastero, en el drama de Isidora Aguirre "Las Pascualas", una vez que esta obra salga en jira. Hasta el momento este papel era interpretado por Héctor Duvauchelle.

Las que se ANUNCIAN

"LA MUJER QUE YO ADORO".— El jueves se estrenará en la pantalla del Rex, el film musical en tecnicolor y vistavisión "La mujer que yo adoro", en el reaparece el astro Elvis Presley junto a Lizabeth Scott Wendell Corey y Jane Lund.

"FRUTO VERDE".— Fernandel y Francoise Arnouil forman la explosiva pareja de este film, sensacional creación basada en la novela "Carta a mi juez", que el Pacífico presentará en copia nueva dentro de pocos días. Fernandel encarna a un médico cuarentón, entregado a su oficio, que repentinamente gusta el "fruto verde" de Francoise Arnouil, burlona y alegre muchacha que le hace sentir tardíamente un espejismo sentimental y sensual. Esa seguridad asombrosa que vimos a Fernandel en "Don Camilo", para provocar sensaciones alegres, se ahonda en "Fruto Verde", para causar en el espectador el profundo recogimiento emocional de las grandes turbulencias de los sentimientos y los sentidos.

"BANQUETE DE BODAS". — Bette Davis, Ernest Borghine, Debbie Reynolds y Barry Fitzgerald aparecen como la madre, el padre, la hija y el tío, respectivamente en la melodramática producción de la Metro Goldwyn Mayer titulada "Banquete de bodas", que irá mañana en carácter de exclusivo al cine California. El fim es en metroscope y con sonido estereofónico. Este nuevo éxito de la Metro Goldwyn Mayer se basa en una pieza teatral de Paddy Chayefsky.

Hoy funciones únicas de "Seis Personajes" y "Las Pascualas"



HECTOR DUVAUCHELLE, actor del Teatro Experimental de la Universidad de Chile, encarna al protagonista de "LAS PASCUALAS", drama de Isidora Aguirre que hoy va en única función, a las 19 horas, en el Talía. Simultáneamente el Teatro Experimental ofrece hoy, en el Antonio Varas, la función única de "SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR", el drama apasionante de Luigi Pirandello que ha cosechado elogiosos comentarios críticos y el aplauso entusiasta del público. La vermouth se inicia a las 19 horas en punto. Reserva de localidades al fono 61200.



TAB HUNTER, **uno de los actores más cotizados del momento, vuelve a formar con Natalie Wood, la inolvidable pareja de "Colinas de fuego", en el film de Warner Bros: "La novia que dejó", divertida comedia realizada en WarnerScope, que será estrenada el próximo martes en el cine Central.**

"Poker de Estrellas" inició el año revisteril en el Pigalle

Confirmando la política de presentar las mejores atracciones internacionales, el empresario Julio Tapia y el director de la Compañía de Revistas Pigalle, el aplaudido actor cómico y autor Andrés Gallo, iniciaron la temporada 1958 con su "Poker de Estrellas", en el cual presentan exclusivamente a "La Antiliana", reina de los artistas chilenos y la más fiel intérprete del ritmo afro, junto al mundialmente famoso conjunto español "Los Bocheros", quienes figuran como estrellas principales de este póker revisteril.

La revista ágil, reidera y limpia, permite apreciar el trabajo realizado por el coreógrafo uruguayo Elbio Reyes, quien logró formar un ballet de figuritas jóvenes, que bailan con la experiencia de muchos años, gracias a la labor de Reyes. Los cuadros musicales en los cuales destacan las vedettes Milita Brandon, Maruja Esquerra, Leontina, Jacinta Brieba y Elsa Rey, la popular "Rata", son muy bien logrados, con buenos decorados y finamente vestidos. La parte cómica anotó en esta ocasión una evidente superación, ya que los cuadros reideros llegan al público fácilmente, sin tener que recurrir al chiste grueso o de doble sentido. Hay humor y picardía sana en la actuación de Gallo, Nené Donoso, Romilio Romo, Gerardo Grez y Pancho Pallilos. En suma, este "Poker de Estrellas" señala una nueva etapa de superación del elenco del Pigalle.







Edición de 16 páginas.— Precio: $ 40.—
ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE
DOMINGO 12 DE ENERO DE 1958



BELINDA LEE, quien a los 21 años cree que el glamour —el camino más corto hacia el éxito— puede terminar en un callejón sin salida, como sucede en su primer papel dramático, en el nuevo y emocionante film de la Organización Rank, en los Estudios Pinewood, "LA RONDA DEL DIAMANTE" (The Secret Place). Con un guardarropa de muy bajo costo y el cabello castaño natural, protagoniza a una muchacha de los barrios humildes, que en su deseo de evadirse de las tristezas de su hogar, se ve envuelta en un robo de alhajas de muchos miles de libras. Belinda está trabajando actualmente en el film "NO ME QUIERAS DEMASIADO" (Miracle in Soho), donde comparte los papeles estelares con John Gregson.

TEXTO Y FOTOGRAFIAS DE EDUARDO MATURANA.—

NAVEGANDO POR EL LAGO TITICACA Y OTRAS DENSAS AGUAS

Existe un mundo extraño, de perturbada, confusa inseguridad psicológica; un mundo de conocimiento errado con antelación; de pensamiento enajenado, como diría algún curioso texto de avanzada política, en el que se vive, se aprende a diferenciar y a valorar las cosas, los hechos, los acontecimientos, y se desarrollan las ideas que luego serán transmitidas sin variar un ápice su contenido. La realidad y la imaginación, la pura apariencia, producto de la mente humana y el objeto frío y tangible, cierto, porque tenemos la capacidad suficiente para comprobarlo y apreciarlo, han estado en pugna, por así decirlo, desde hace siglos, dirimiendo su calidad estética. Hacíamos nuestro, a este respecto y durante muchos años, un pensamiento de Paul Valery, en el que declaraba enfáticamente su aversión por la naturaleza, por el paisaje, que le parecía siempre pobre, carente de emoción. Y nos había parecido una estafa tener que mirar el sol cuando podíamos, en cambio, admirar el astro, desgarrador y dramático en una reproducción de Van Gogh, o cuando podemos leer en humorística parodia descriptiva a Cervantes: "Apenas la blanca aurora había dado lugar a que el naciente Febo, con el calor de sus dorados rayos..."

Por varias razones, que debe conocer el lector, nos hemos permitido este breve exordio. Sin poseer los conocimientos científicos necesarios y menos aún, muy lejos de ello, lo que se llama un estilo, —literario o periodístico— hemos emprendido una tarea angustiosa, superior, seguramente, a nuestra capacidad. No es fácil hacer viajar a un hombre a través de las páginas de un magazzine. Mucho menos, darle una visión que no esté deformada por el estupor de una vivencia demasiado violenta, real, o por un planteamiento estético, imaginario, producto de un razonamiento. En rigor, corremos el riesgo de faltar a la verdad en ambos casos y de causar disturbios e inquietudes intelectuales en aquellos que ya han pisado los lugares descritos. Estando en situación tan precaria, es, pues, casi humano exigir —ya no pedir— la benevolencia de alguno que otro de estos desperdigados lectores. Y entramos ahora en otras aguas, las del Titicaca, que nos ha hecho discrepar con nuestros, casi dogmáticos, antiguos principios estéticos.

Ocho mil kilómetros cuadrados de agua —diríase un mar— ligeramente salobre, situados a 3.812 metros sobre el nivel del mar, constituyen el lago que da forma y contenido a un paisaje. No es el paisaje frívolo de un film en colores, porque en estos no existen las gamas austeras, y porque al público de cinematógrafo se le da generalmente lo más pintoresco que la industria americana puede encontrar en el mundo; tampoco es la tarjeta postal que enviamos para salir del paso, las más de las veces vulgar, de una belleza deformada por el fácil comercio. Nosotros traemos una visión dramática, impregnada de una fuerza severa, de inquietudes filosóficas, telúrica.

Y he aquí la interrogante, que surge ahora con la misma angustia de esos momentos: ¿estaban nuestros pensamientos errados con respecto a la naturaleza? ¿Considerábamos acaso nuestras limitaciones? ¿Son los tonos grises del paisaje, es la ventisca, el frío intenso, la misma dureza del hombre que observamos, lo que constituye esta fuerza expresiva, que nos hizo sentir aplastados ante la magnitud, de un espectáculo que siendo profundamente real, parecía algo imaginado?

Es posible que no podamos respondernos jamás. Y, ¿quién sabe si tales preguntas son absolutamente ociosas y fuera de lugar? ¿No bastaría verlo y sentirlo plenamente? Una última insistencia nos hace pensar en ciertas descripciones del yermo castellano. Haría falta, para mostrar todo el patetismo, toda la severa y conmovedora austeridad de este antiquísimo y vasto mar interior, la pluma de don Miguel de Unamuno.

Navegamos en un bote que nos ha cedido gentilmente el capitán de un barco peruano. Por extraña coincidencia, se juntan hombres de países vecinos, que otrora lucharon con denuedo: bolivianos, chilenos y peruanos. El teniente Walter Núñez conoce los meandros que forman las islas pequeñitas, los golfos y penínsulas en miniatura, a la salida del puerto de Guaqui, y da las órdenes pertinentes a los dos remeros peruanos que hacen de modesta tripulación. A una orilla se divisan algunos tablones de labranza; en las riberas, la totora, sin la cual la vida del indio en el lago no sería posible. Animales y aves acuáticas aprovechan las hierbas nutricias, abundantes, que proporciona esta tierra, de suyo suave en su calidad cenagosa, y terriblemente dura a la vez. A nuestro paso los patos se echan a volar en pequeñas bandadas; observamos otras aves llamadas "chokas"; los bellísimos "parihuanos", especie de garza grande, de alas verdes y rojas, y una que otra gallineta de agua. El lago produce también abundante pesca, distinguiéndose entre otros muchos, una sabrosa y codiciada trucha.

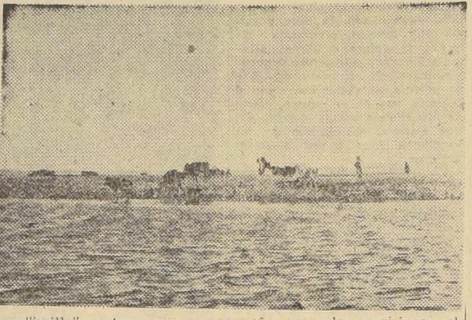
Son aguas muy heladas y es casi imposible bañarse en ellas. No obstante, hemos visto unas "imillas", —muchachitas— arremangadas las múltiples polleras, mientras atraviesan los bajos, correteando su ganado. No pudimos evitar un gesto de carácter ancestral: mojamos nuestras manos, los cabellos, el rostro; saboreamos las gotas que por los labios resecos a causa de la ventisca, se deslizaban. Un ceremonial repetido millones de veces, pero que adquiere para cada ocasión un sentido emocional diferente, mágico. El aymará milenario hizo exactamente lo mismo, y acaso, como todos los pueblos primitivos, encontró por sí mismo las propiedades del agua, como elemento vital y espiritual. No es otra cosa que un ritual primitivo, el bautizo por agua, que limpia de pecados, que hace nacer de nuevo. Y conviene no olvidar, que el ser humano habitó y navegó en las aguas maternas durante el tiempo de su gestación. En éste y en muchos otros aspectos se diferencia el agua del fuego. Las medidas punitivas se administran por este elemento; la vida comenzó en las aguas...

Muy a lo lejos nos muestra nuestro amable guía unas especies de "pircas" o túmulos de piedra, en precario equilibrio algunas. Nos informa que se trata de los "chullpas", tumbas de razas milenarias que constituyen tabú para los naturales, que nadie se atreve a tocarlos y que les da motivo para sus fabulosas leyendas. Comprobamos así algunas consideraciones religiosas de los pueblos primitivos, respecto al espíritu de los muertos. Las piedras, algunas, no todo guijarro, por supuesto, da cabida a las almas que han perdido su corpórea vestimenta. De muy antiguo el hombre ha deseado perpetuarse, y ya en esta búsqueda del infinito se entregue a los mágicos conjuros o a las oraciones, su afán será siempre respetable.

Un poco de marejada, que en estas aguas, al parecer tranquilas, significa mucho, nos hace volver. Hemos navegado unos pocos kilómetros por el lago Titicaca. Al fondo, hacia La Paz, podemos ver la cumbre del Illimani, nevados sus picachos, apretada su piedra de espíritus, de "achachillas". También es posible que sea esta montaña la morada de un inmenso cóndor, que los antiguos aymarás cautivaron en la cordillera de los Andes. Viejo como el mundo, presenció el comienzo de las cosas, según reza la leyenda, y está allí, conjurado, para dar testimonio de su fin. E. M.—



Nuestros tripulantes. Son peruanos, naturales de Puno. Conocen el lago desde pequeños. No obstante, le temen supersticiosamente. Con mal tiempo, y en el centro del lago, se levantan olas de hasta cuatro metros de altura.



Una "imilla" pastora, con su pequeño saco de provisiones al hombro, despierta al ganado de sus ensoñaciones rumiantes. Pese a lo que algunas personas afirman, estas vacas no son sagradas, y el uso que de ellas se hace es estrictamente animal, nunca intelectual.



Las barcas de totora han terminado su jornada. Las despojan de sus aparentemente frágiles velámenes y se reparan en las orillas. Su complicada construcción es digna de observarse atentamente. Es sólida y puede sortear violentos temporales lacustres.



Siempre la distancia en la planicie parece agrandarse debido al "cielo más espléndido y transparente del mundo", como dice Mitre en sus Recuerdos de Viaje. En este grabado se pueden apreciar la calidad de la tierra y un extenso totoral, que sirve de fondo a este pescador aimará.

Dama gobernadora de Guatemala por un día solamente

GUATEMALA tuvo una gobernadora que no duró más que un sólo día. Fue esta dama doña Beatriz de la Cueva, esposa del conquistador Pedro Alvarado. Se había casado en España siendo Alvarado gobernador de Guatemala, y quedó viuda a poco de llegar a la colonia. Fue tanto el pesar que le produjo la muerte de su esposo, que tuvo ocho días sin comer ni dormir, sollozando continuamente. Pasados nueve días, manifestó su decisión de desempeñar todos los cargos de su esposo. Lo juró el día 9 de septiembre de 1541; pero no los pudo desempeñar más que un sólo día. Al siguiente de su nombramiento y a consecuencia de la erupción de un volcán, llegó la lava al techo de la iglesia donde hacía oración y pereció entre los escombros.

Efemérides de hoy

12 DE ENERO

1433.—El altar de Astorga.
1554.—Las encomiendas.
1665.—Pedro Fermat.
1723.—Un triunfo de Haendel.
1726.—El último almirante de Castilla.
1779.—Trabajo para las mujeres.
1797.—Rivoli.
1816.—Destierro de los Bonaparte.
1822.—La Orden del Sol.
1838.—Casma.
1866.—La más antigua aviación.
1893.—Goering.

EL ALTAR DE ASTORGA. — El Obispo don Sancho de Rojas consagra el altar mayor de la Catedral de Astorga. Es la primera vez que se emplea el rito Mozárabe.

LAS ENCOMIENDAS.— Don Pedro de Valdivia crea las encomiendas en Chile. Se suponía que los encomenderos debían encargarse del alma de los encomendados y ver modo de que la salvaran. Pero a los indios la religión no les interesaban nada y como no había gente que trabajara los españoles los obligaban a hacerlo. Pero se planteó inmediatamente el conflicto entre dos mentalidades. Los españoles trabajadores y serios y los indios que entendían vivir de lo que encontraban sin hacer nada. Llovieron muchos palos y azotes. No fue muy bueno para los indios, pero para el país, a la postre, resultó un buen servicio.

PEDRO FERMAT.— Moría Pierre Fermat, matemático francés que concibió el primero la aplicación del cálculo a las funciones diferenciales para encontrar las tangentes. Con Pascal comparte el honor del descubrimiento del cálculo de las probabilidades. Ambos han costado muchos dolores de cabeza a los escolares.

UN TRIUNFO DE HAENDEL. — Haendel obtiene un triunfo rotundo con la primera representación de "Ottone", interesante episodio de su lucha contra Buonincini.

EL ULTIMO ALMIRANTE DE CASTILLA.— Felipe V, en decreto fechado en el Pardo, comunica su decisión de no proveer más la dignidad de Gran Almirante Mayor de Castilla. El último fue don Tomás Enríquez de Cabrera, hombre de mérito tan escaso que no figura ni en el Larousse de los puzzlistas.

TRABAJO PARA LAS MUJERES. — Carlos III sanciona una cédula en la que se dispone que no se impida en España a las mujeres ejercer libremente determinadas industrias compatibles con su fuerza física y apropiadas a su sexo.

RIVOLI.— Batalla de Rívoli, una de las victorias más esplendorosas que registran los anales de la triunfal carrera de Massene.

DESTIERRO DE LOS BONAPARTE.— Se dicta una ley desterrando para siempre de Francia a la familia Bonaparte.

LA ORDEN DEL SOL.— San Martín crea la Orden del Sol del Perú. Se otorga con generosidad.

CASMA.— Batalla naval de Casma en la cual el almirante Roberto Simpson les quita a los peruanos el bergantín "Arequipa".

LA MAS ANTIGUA AVIACION. — Se constituye la Real Sociedad Aeronáutica Británica, el organismo de aviación más antiguo del mundo.

GOERING.— Nace Hermann Goering, a cuyo cargo corrieron tanto el éxito como el fracaso de la aviación alemana durante la última guerra.

GREGUERIAS
Por RAMON GOMEZ DE LA SERNA

..UN buen gaitero es el que toca la gaita como si fuese un pavo relleno.

—oOo—

NO déis con el cuchillo en el vaso si no estás en vuestra casa.

—oOo—

EL jardín quema las hojas de eucaliptus como si quisiera curar la tos de la ciudad.

—oOo—

ESTATUAS puras: son las que no puede quitar nadie su túnica de mármol.

—oOo—

LAS mujeres repiten un frunce en la parte baja de la falda como si ése fuese el motor que empuja sus pasos.

—oOo—

EL viejo gagá ya tiene gafas de marco muy negro y de patillas muy anchas. Ahora sólo le falta que las gafas piensen.

—oOo—

LA vida es optimista gracias a los albañiles y a los pájaros.

EN el restaurante sirven "Gato para uno".

Miscelánea Instructiva

AL finalizar el segundo semestre de 1957, la población de Argentina era de 19.857.000 habitantes.

—oOo—

SIN operar con ninguna empresa, el Gobierno de los Estados Unidos es el más grande accionista del país, porque el sistema de impuestos le permite absorberles más del 50 por ciento de sus ganancias.

—oOo—

EL punto de partida del gigantesco desarrollo moderno de la industria petrolera fue el descubrimiento de un pozo de petróleo en Pensilvania, hecho por Edwin L. Drake, el 27 de agosto de 1859.

—oOo—

GRAN parte del éxito del Ejército de Salvación se debe seguramente al inteligente empleo de la música. La abnegada institución cuenta con más de 12.000 bandas de música en los 73 países favorecidos con su obra.

—oOo—

EL célebre sabio sueco Linneo se daba hartazgos de fresas, con lo que mantuvo alejado su reumatismo por espacio de veinte años.

—oOo—

MAS de 250 mil personas residentes en la zona oriental de soviéticos han huído al mundo libre durante el año 1957, según las cifras que fueron publicadas por el Ministerio de Asuntos alemanes de Bonn.

Joffre, de los Pirineos

Luis XIV había dicho: "Europa limita con los Pirineos".

Su nieto, Felipe V, sería Rey de España.

Y sería un español, de raza, nacido en los Pirineos Orientales, quien salvaría a Francia en 1914.

Un apellido tan común: Joffré, Jufré...

Catalanes.

Hay muchos entre nosotros.

Hasta una calle.

Joffré nacía el 12 de enero de 1852, en Rivasaltes, en el Rosellón.

En su primera juventud, brillante oficial, era aficionado a las fiestas y a las mujeres y no desdeñaba nada a la "divina botella".

En 1877, junto con uno de sus hermanos está estudiando en París y se aloja paradojalmente en una casa que está en la "Rue des Mauvais Garcons" ("La calle de los muchachos diablos").

"Es gran bailarín, como todos los catalanes" nos dice su biógrafo francés, Raymond Cahisa.

Se enamora perdidamente de Henriette Panon.

Pero no son tiempos en que se deje a los jóvenes hacer lo que les venga en gana.

Mlle. Panon, empujada por sus padres, se casa a los 20 años con el rico M. Lozés, Consejero General del cantón de la Barthe du Neste, dueño de un edificio y un castillo.

Joffré llora y espera.

Con esa constancia tan española.

El destino lo viene a premiar y la dama enviuda en 1905.

Joffré se casa casi inmediatamente con ella.

Ha esperado, han tenido que pasar muchas cosas, pero por fin es feliz.

Su amor es ejemplar y tan comentado que produce la caricatura que publicamos.

Joffré, al mando del Ejército francés, de pantalones rojos y levitones azules, detiene a los alemanes en el Marne.

La guerra durará aún varios años, pero ya está ganada.

Así se le reconoce, y al lado de Foch (otro pirineano rosellonés) entra a caballo en París en el desfile triunfal.

FEU FOLLET



Joffré, el salvador de Francia. La lectura quiere decir "Andate hijito, aquí no tienes nada que hacer, no tenemos tiempo".

Iglesias flotantes

En algunos puntos alejados de Africa, América y Oceanía, se instalan iglesias en barcos, e incluso en aviones, para realizar los servicios religiosos.

Así es como circula una capilla flotante a lo largo de las costas de América del Sur. Ejerce los servicios religiosos en esta nave el padre Carlos Leonard, de 80 años de edad. El carillón de su campanario anuncia la llegada del barco. En el interior hay una docena de reclinatorios, pero durante el buen tiempo el sacerdote oficia sobre cubierta.

AGENDA
HOY · Santos · MAÑANA

ARCADIO | LEONCIO

GUIA DE URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA.— Central, San Francisco 85, fono 69191; Posta N.o 2 (Maule-Chiloé), 50061; Posta N.o 3 (Compañía-Chacabuco), 91011; Posta N.o 4 (Irarrázaval - Villaseca), 43360; Posta Providencia (Manuel Montt 303), 45671; Posta San Miguel (Gran Avenida 3204), 51454; Posta La Cisterna (Esperanto 0115), fono 23, La Cisterna.

CARABINEROS. — Prefectura General, 60151; Radiopatrullas, 62261.

BOMBEROS.— Santiago, 61171; La Cisterna, 166; Ñuñoa, 40052; Quinta Normal, 90114; San Miguel, 53020.

TURNO DE BOTICAS
De 11 a 18 de enero

Imperial, Fermín Vivaceta 2899; Santa Elena, Nueva de Matte 332; Universitaria, Avenida Universitaria 784; Lorens, Avenida Independencia 466; El Salto, Avenida Recoleta 1307; García Reyes, San Pablo 2988; Otero, Avenida Brasil 95; Bélgica, Mapocho 6101; Quinta, Nueva Imperial 4478; Estefanía, Avenida Bernardo O'Higgins 2842; Unión, Molina 502; Cochrane, Lord Cochrane 667; Santiago, Arturo Prat 901; Arauco, Arauco 1077; Vicuña Mackenna, Avenida Vicuña Mackenna 521; Fergadiott, Avenida Vicuña Mackenna 3057; Imperial, Ecuador 899 (Población San Ramón); Libertad, Gran Avenida 2599; Lisboa, José Ureta 821; Arlegui, Gran Avenida 9303; Doggenwewiller, Avenida Providencia 2699; Centro Ñuñoa, Avenida Irarrázaval 2521; San Carlos, Avenida Bilbao 3885; Estadio, Carmen Covarrubias 476; Urgencia, San Francisco 75 (turno permanente).

NOTA.— El artículo 61 del Reglamento de Farmacias establece que el turno nocturno es sólo para el despacho de recetas y el expendio de medicamentos de urgencia, y será atendido después de las 21 horas por la rejilla correspondiente.

BOLETIN DEL TIEMPO
(Redactado a las 20 horas del día 11 de enero de 1958)

Con excepción del sector costero de Santo Domingo, en donde se mantuvo nublado, registrándose incluso lloviznas, se observó buen tiempo, con sólo algunas nubosidades, en las zonas norte, central y sur. En el extremo austral ha prevalecido el tiempo perturbado. En el territorio antártico se mantuvo nublado, con precipitaciones.

PRONOSTICO

Nuevamente volverá a producirse un fuerte aumento de la nubosidad en la mayor parte del país, y especialmente en la costa, con bancos de niebla y algunas lloviznas. Sólo en el Norte Chico y en el interior de las provincias centrales se espera se mantenga despejado. En la región de los canales continuará perturbado, con precipitaciones.

INFORMACIONES DE SANTIAGO
Temperatura del aire (día 11).—

Máxima: 28,7 grados C, a las 17 horas.— Mínima: 13,4 grados C, a las 6 horas.

Humedad relativa del aire (día 11).— Máxima: 91 por ciento, a las 6 horas.— Mínima: 42 por ciento, a las 16 horas 20 minutos.

SOL (día 12).— Salida a las 5 horas 45 minutos.— Puesta a las 19 horas 58 minutos.

LUNA (día 12).— Salida a la 0 hora.— Puesta a las 13 horas 10 minutos.

FASE: Cuarto menguante.

TIEMPO PARA SANTIAGO
Bueno.

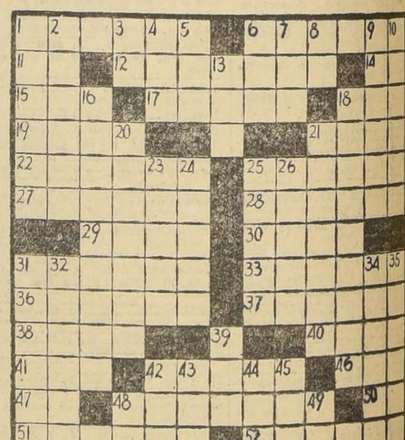
CICUTA
Por Jorge Palacio



RAMONA
Por Lino Palacio



Palabras Cruzadas



HORIZONTALES

1.—Fatigar, extenuar.
6.—Río de Venezuela, en el Estado de Falcón.
11.—Notac. musical: opus.
12.—Excite al amor.
14.—Dentro de.
15.—Artículo.
17.—Ampara, refugia.
18.—Parte saliente de las vasijas.
19.—Paraíso terrenal.
21.—Nombre del primer hombre.
22.—Distante, lejano.
25.—Función trigonométrica.
27.—Valor, energías.
28.—Canales por donde se extrae el agua del barco.
29.—Consonancia o asonancia de dos voces.
30.—Instrumento músico antiguo.
31.—Haced aire con el habano.
33.—Número cardinal.
36.—Pequeño crustáceo decápodo comestible.
37.—Rentas anuales producidas por un beneficio o empleo.
38.—Concejal.
40.—Pasa de adentro, afuera.
41.—Animal cuadrúpedo de ciertas especies domésticas.
42.—Querido, apreciado.
46.—Río de Europa que nace en los Alpes y desagua en el Mar del Norte.
47.—Tercera y primera vocales.
48.—Sitio poblado de álamos.
50.—Escuché.
51.—Arrasar, destruir.
52.—Astuto, sagaz.

VERTICALES

1.—Ira, enojo.
2.—Pongan motes.
3.—Forma reflexiva de pronombre personal de tercera persona.
4.—Medida de longitud inglesa.
5.—Igualdad de nivel.
6.—Un dulce de huevo.
7.—Cólera, enojo.
8.—Infusión.
9.—Tapa las partes de un dorado que han quedado mal.
10.—Muy pequeños, diminutos.
13.—De mi pertenencia (fem.).
16.—Reina legendaria de Asiria y Babilonia.
18.—Mover hacia adelante.
20.—Relativo al nombre.
21.—Expondrías un manjar al fuego para tornarlo comestible.
23.—Agarrar.
24.—Atrevido.
25.—Que ha perdido el cabello (femenino).
26.—Aborrezcan.
31.—Fábrica de aceros.
32.—Melones o sandías de mala calidad.
34.—Pena igual a la ofensa.
35.—Individuo de una secta judía que practicaba la comunidad de bienes.
39.—Segundo hijo de Noé (Biblia).
42.—Dios de los musulmanes.
43.—Gran extensión de agua salada.
44.—Contracción.
45.—Poema del género lírico.
48.—Contracción.
49.—Preposición latina: a, junto, hacia, etc.

RESULTADO DEL PUZZLE



SUPLEMENTO DOMINICAL

LA NACION

Santiago de Chile.

12 de enero de 1958.

El CASO del CHOFER COMPASIVO



RELATO POLICIAL POR E. Stanley G.

ES ESTE un caso en el que un aventurado gesto de piedad, unido a una "inofensiva mentirilla", delinearon un cúmulo de circunstancias insospechadas que formaron un cepo mortífero para dos muchachos. La mentira y el acto piadoso no guardaban entre sí ninguna relación, aunque ambas cosas culminaron en la pesadilla de una realidad que escapaba los límites del cuento más inverosímil.

Pero un acusador que creía su caso "pan comido" y un abogado defensor que había visto ceder una prueba sólida bajo el peso de un hábil interrogatorio, se encontraron frente a una insólita situación legal que habría sorprendido el propio Perry Mason.

Este proceso llamó ante todo mi atención por haber ocurrido en un lugar de Nueva Inglaterra que me es muy familiar. La escena primera se desarrolla en los alrededores de Boston, en 1933. Cierto conductor de taxi, de veintidós años de edad, Clement Molway, llevó una noche en su taxi una pandilla de juerguistas escandalosos. Uno de ellos se desmayó en el interior del vehículo. Los demás fueron a meterse en un bar próximo. Molway, al ver que un cuerpo inerte se deslizaba del asiento al piso, y temiendo que el pasajero pudiera golpearse, acudió a su lado para tratar de incorporarle. Un guardia que se hallaba allí cerca sospechó que Molway intentaba "despiumarle" y le detuvo. Se le tomaron fotografías y huellas digitales. Pasó la noche en un calabozo. Esta era la primera vez que el joven chofer tenía que habérselas con la policía. Al día siguiente, varios de los integrantes del grupo alborotador explicaron las circunstancias y exculparon a Molway, quien fue puesto en libertad.

Parecía que todo estaba olvidado. Pero nadie, ni siquiera Molway, había prestado atención a un elemento del incidente que al cabo de pocos meses se convertiría en el único tiro que entre ciento cincuenta mil le alcanzara ante un tribunal cuya decisión era de vida o muerte.

El 2 de enero, de 1934, tres hombres armados penetraron en el teatro Paramount de Lynn, Massachusetts, poco antes de abrirse para la representación. Pusieron en fila a los empleados y obligaron a una de las acomodadoras a llamar a su casa al director, con un pretexto cualquiera, para que, una vez allí, abriese la caja fuerte. Durante casi media hora, tuvieron a un conjunto de doce personas apuntándolas con la pistola, mientras ellos operaban.

Cuando los asaltantes estaban a punto de marcharse, uno de los empleados del teatro, hombre de cierta edad, intentó abrirse paso hasta la puerta, pero fue alcanzado por unos tiros de revólver. Murió instantáneamente. Los ladrones huyeron en un "automóvil grande".

Los testigos sobrevivientes fueron conducidos a la jefatura de policía de Boston, en cuyos archivos se guardaban a la sazón unas ciento cincuenta mil fotografías. Estos testigos, uno por uno, fueron examinando cientos y cientos de retratos. Con ellos se hizo lo que en términos policiales suele llamarse una "identificación parcial". Pues bien, aquí entra el primer desvío de este lance pasmoso. ¡Una de las fotos "parcialmente identificada" era la de Clement Molway! La fotografía era la que, pocos meses antes, entrara a formar parte de los archivos policiales, según la costumbre, al ser detenido Molway con motivo del incidente del taxi. Sin haber tenido jamás nada que ver con la policía, excepto en aquella trivial ocasión, se hallaba, sin comerlo ni beberlo, con una ficha de antecedentes penales. La forma de ocurrir aquello fue más adelante un tema de debate.

SIGUIENDO el rastro de Molway, la policía llegó hasta una habitación que compartía con otro sujeto, llamado Louis Berret. Este era el propietario del taxímetro, que habitualmente conducía Molway. Al llegar los funcionarios policiales, en el cuarto no encontraron más que a Berret. Preguntaron por Molway, sin descubrir la razón por que le buscaban. Lo primero que a Berret se le ocurrió fue que a su compañero le habría sucedido algún percance con el coche, y dijo una precipitada y burda mentira, discurrida sobre la marcha, con el propósito de tapar a su amigo en lo que suponía una infracción de tránsito sin importancia. Manifestó que Molway había "desaparecido" hacía un par de días y que no tenía la menor idea de su paradero. En aquel preciso instante, sin que Berret hubiese acabado de hablar, Molway entró en el cuarto. Naturalmente, esta inesperada aparición cayó como una bomba. Los dos hombres fueron detenidos y conducidos a la cárcel. Se hizo comparecer a los once testigos de Lynn, colocándose a Molway y Berret en una rueda de presos.

Por cierto que muchas veces he tenido oportunidad de observar ruedas de presos. El procedimiento es tal, que las personas clave de la rueda suelen hacerse sospechosas a fuerza de querer pasar inadvertidas. Se chupan los labios. Procuran aparecer indiferentes. El resultado es que generalmente atraen sobre ellas la atención.

Ocho de los testigos señalaron a Molway, identificándolo como uno de los malhechores. Entonces se produjo una de esas inexplicables malas jugadas del destino. Aquellos mismos ocho testigos, al ver a Berret lo señalaron como otro de los asaltantes. La acción de la justicia fue rápida. Ambos fueron encarcelados en Salem. Y allí entró en escena Hugh A. Gregg, entonces y ahora, juez del condado de Essex.

A Cregg le pareció que la prueba era aplastante: identificación positiva por ocho testigos, más la falacia de uno de los acusados. Todas las demás identificaciones parciales había sido destruídas por coartadas inexpugnables. El deber de Gregg estaba claro. El hecho se calificó de homicidio de primer grado. El juicio "se hizo a la vela" a mediados de febrero, en el Tribunal Superior, a cargo del juez Thomas A. Hammond.

Los choferes no tenían un centavo. El juez Hammond designó para su defensa a dos competentes abogados. Uno de ellos era John P. Kane, de Lawrence. El otro, Charles E. Flynn de Saugus. Ambos procesados habían de ser juzgados juntos por la muerte del hombre del teatro.

Los abogados defensores se entrevistaron con los acusados. Estos se devanaban los sesos en busca de algún incidente que les brindara una coartada. Berret no recordaba ninguno. Molway se agarró a una verdadera paja. Manifestó a su abogado Kane, que a media mañana del día de autos había tomado, como de costumbre, una ligera colación en un pequeño restaurante, a considerable distancia del lugar del asalto y homicidio. El hombre encargado del mostrador seguramente se acordaría de él porque almorzaba allí con frecuencia. Molway recordaba también haber estado hablando con un parroquiano que se hallaba en el local.

Entretanto, en los alrededores de Nueva Inglaterra había tenido lugar una serie de delitos. Pocas semanas antes fue asaltada una armería de la que los asaltantes se habían llevado diversas armas. Más adelante se había producido otra porción de asaltos sensacionales, muy semejantes al del teatro. Luego había sido desvalijado un banco en Needham, Massachusetts. Tres policías resultaron muertos y un empleado del banco fue secuestrado. Los malhechores huyeron en un "sedán grande".

Otra voz de alarma distinta había tomado forma, apartando la atención pública del juicio de Salem. La policía montada del Estado había encontrado en los alrededores de Boston los despojos quemados de un "sedán grande". Un examen científico proporcionó una prueba que lanzó a la policía a una investigación que entonces parecía muy apartada de la senda de los acontecimientos de Salem. Allí, mientras tanto, Cregg presentaba sus ocho testigos oculares al tribunal. Ninguno de ellos rectificaba en cuanto a la identificación. El Estado estaba tranquilo, confiado en la declaración de culpabilidad. La defensa no descansaba.

El encargado del mostrador declaró que Molway se hallaba en el bar antes de la hora del asalto que había tenido lugar a varios kilómetros de distancia. En un careo, Cregg puso de manifiesto estos hechos:

¿Estuvo el hombre del mostrador allí todo el tiempo? No. Había salido a la calle a buscar cigarrillos. Cuando regresó, el chofer ya no estaba, de modo que no podía asegurar el momento en que Molway se hubiera marchado.

La defensa presentó al cliente del restaurante que recordó a Molway. Cregg demostró que este testigo, a la sazón, se hallaba borracho y su testimonio fue inmediatamente rechazado. La defensa jugó entonces su última carta. Fue llamada una testigo que parecía estar por encima de toda objeción. Se trataba de una dama de edad, apacible, de buena reputación y lisiada. Esta señora declaró que a la hora de cometerse el asalto ella había tomado el taxi de Molway, quien la había llevado a su casa, acompañándola, incluso, hasta la puerta. El lugar se hallaba tan lejos del suceso, que hubiera sido físicamente imposible que Molway estuviese allí. Este testimonio parecía una victoria evidente para la defensa. Del interrogatorio de Cregg resultó que la señora era amiga de la casa de un hermano mayor del acusado. Cualquier coartada que ofreciera sería tachada de parcialidad. El asunto se convertía en frágil hielo para los procesados. En Massachusetts, probado el homicidio de primer grado, la sentencia es indefectiblemente de muerte.

HACIA fines de la semana siguiente, las autoridades encargadas de descubrir el asalto al Banco de Needham, vieron recompensados sus esfuerzos. El rastro del automóvil quemado conducía a la pista de tres hombres en la ciudad de Nueva York. Dos de ellos fueron detenidos en el vestíbulo de un hotel, después de un tiroteo. Su captura no tardó en acarrear la del tercero. Los tres, por medio de pruebas balísticas, fueron identificados como los individuos que efectuaron el asalto a la armería, en la que se apoderaron de las armas con que realizaron el atraco de Needham y otros crímenes.

(PASA A LA PAG. 8 N.o 83)

EXPOSICION DE ARTE DECORATIVO

Por DAMASO OGAZ

ENTRE los roídos muros del Instituto Pedagógico Técnico, en un estrecho y poco confortable espacio del segundo piso, nos tocó enfrentarnos con una experiencia un tanto nueva para nosotros e insólita en las tareas pedagógicas usuales. Se trataba de una exposición de proyectos para tapicería y cerámica. En suma, una muestra de arte decorativo que contrastaba visiblemente no sólo con la atmósfera gris del vetusto edificio, sino también con otras exhibiciones de este tipo. Dentro de ese ambiente y con elementales recursos, se habían logrado las primeras experiencias de una expresión que, innegablemente, está más en conformidad con los adolescentes y su pura facultad inventiva. El pintor Hernán Gazmuri dio, de este modo, en el más justo terreno de la formación docente, otorgándoles a sus alumnas el dominio de los instrumentos manuales e internándolas por los amplios derroteros del arte decorativo.

En las diversas láminas expuestas se podían apreciar las especiales preocupaciones del profesor Gazmuri; seguridad y dinamismo en el dibujo, y finura en el color. Al control de estos dos elementos pictóricos se agregaba la saludable libertad imaginativa de las alumnas, su moderno sentido de las síntesis y la admiración por la materia. Extrañaba gratamente la lejanía en que se desarrollaba el conjunto de los habituales métodos imitativos de la pintura profesional. Por ello, nos parece la más extraordinaria y provechosa de las experimentaciones realizadas, en este aspecto, durante el último tiempo.

Es necesario remontarse al origen del arte para hallar inéditas admiraciones por la materia, originarios impulsos creativos hacia formulaciones plásticas ajenas a esquemas iconográficos cerebrales y a torturadas formulaciones. Pues, gran parte del arte de hoy cuando expresa algo, es la angustia de la nada o la desintegración, de lo que el cubismo, por ejemplo, dio el más valioso y profundo testimonio plástico. Con ello, no pretendemos señalar esa fase del arte moderno como un hecho negativo. No. El cumple su función natural en cuanto declara una verdad y se posesiona de un fenómeno del ser contemporáneo. Más bien nos dirigimos a la otra dimensión del arte actual. Aquella que, paralelamente, ha ido propiciando el renacimiento de algunos elementos del antiguo decorativismo. Muy presente en esta muestra de las alumnas de Gazmuri.

En esta corriente es donde se advierte que el arte infantil, el arte popular y el de las primitivas edades, se parecen entre sí, por una identidad de impulso, por elementales cromatismos, y por actitudes figurativas dictadas por un gusto intuitivo liberado y ajeno en cierta medida a la reflexión. Es decir, un arte de exaltación de la vida que, posteriormente, en el comienzo del siglo, tomó las características de una revolución pictórica.

Siempre hemos admirado en los primitivos el singular don de adorar la materia y de trocarla en un acto imaginativo. Más aún, pertenece a la más refinada esfera de la libertad el sentido interpretativo de las piedras, los cuarzos, los fósiles, la caoba y otros materiales. Los orígenes coinciden, en consecuencia, con el decorativismo y con el más exigente modernismo; lo bárbaro con lo civilizado. La flor de la vida integral, como el arte del tiempo de las catedrales.

Ante porcelanas, tapices y alfarería, ¿quién encara y establece una escala de los valores estéticos de tales objetos? La tersura, el color, lo compacto y la dureza, el esmalte y los barnices, son de por sí aparentemente técnicos y extraños a la belleza y la imaginación; empero, no obstante, ¿quién podría objetivamente abstraerlos? En materia de arte decorativo se trata, precisamente, de aciertos esenciales de la valoración.

En nuestro país, sin tradición ni madurez estética, tales recursos decorativos suenan a arte menor. Y aun cuando se tiende a aplicar los principios, se hace sin el basamento primordial ni las exigencias de un arte mayor. En Europa, punto de partida del arte occidental, éste va unido al gran arte moderno. Especialmente en Francia, donde existen los ejemplos de los **fauves** y el inquietante Jean Lurcat. En este mismo país, hay seis centros de artes decorativas de fama internacional, que afirman su lozanía y su genio de adaptación al nuevo espíritu que ha penetrado en la enseñanza de las bellas artes.

Se forma en Limages, por ejemplo, una pléyade de decoradores sobre porcelanas, que están suscitando un nuevo renacimiento. En Aubusson ha partido desde 1900 una renovación de la tapicería de lizo bajo. La escuela de Bourges ha restituído su dignidad al genio vivaz de los alfareros de gres de Berry. Las otras escuelas son las de Nancy, Niza y Dijon.

Nos imaginamos que ante un objeto decorativo, se debe sentir una plenitud de satisfacción. Desde luego, el artesano que ha terminado su tarea debe sentir algo análogo. Empero, ¿cabe emplear la palabra artesano cuando de arte decorativo se trata? Sí, si sólo se piensa en la seguridad de la mano y de la mirada, en el conocimiento de las materias y de las herramientas. No, si a esa habilidad manual se agrega la ansiedad de concebir una obra, prever su forma, traer y someter a ésta todas las particularidades técnicas, añadir a ciertas elegancias tradicionales —que tienen un nombre en la gramática ornamental— no sé qué inflexión personal que expresa al hombre y a su tiempo. Aunque se haya estropeado la palabra artista por el exceso de uso, nos vemos obligados a acudir a ella para designar al que, habiendo satisfecho las exigencias inmediatas de la ejecución, llega a un punto en que sabe que ésta le ha permitido alcanzar los bordes de lo inefable.

En Drina Arce, Beatriz Roa, Ana Zepeda y Ana Tobar, encaja la palabra artista. Sus obras para tapicería de abiertos y dinámicos arabescos, delicado color y sincopada fantasía, permiten ser valoradas en este sentido. El pintor Hernán Gazmuri ha obtenido —con sus mejores alumnas— los más sorprendentes resultados. Las altas escuelas de Lurcat y de Aubusson, al ser aplicadas con profundos conocimientos, han dado principio en Chile al superior arte decorativo.

La expresión decorativista, en estas jóvenes, no es una estilización de la realidad ni una deformación del objeto, sino una formulación de signos más o menos equivalentes que se internan en la abstracción. Extraen sus motivos indistintamente de la realidad como de la ficción, pero —ésto hay que tenerlo muy en cuenta— actúan a través de formas. Esas mismas formas puras y libres que en 1905 redescubrieron los pintores **fauves**.

El grupo de Matisse buscó de manera esencial ese nuevo apoyo que ofrecían los vitrales, las porcelanas y las decoradas miniaturas de la antigüedad. La limpidez formal de esos objetos sirvió para dar forma al dinamismo del arabesco **fauve**, y crear así la obra fase del arte moderno. Aquella del lenguaje dionisíaco, y que Julio Payró llamara: "Un arte feliz".

El decorativismo ingresó a los grandes postulados del arte contemporáneo. Su poder de inventiva se ajustaba magníficamente al engranaje del siglo. Este hecho, vino también a dar nueva categoría a su enseñanza docente y a aumentar los rigores de su aplicación. Ampliamente vivos en la exposición del Instituto Pedagógico Técnico.

D. O.



Drina Arce: TAPICERIA PARA PIEZA DE NIÑOS (Cuento persa)



Ana Zepeda: TAPICERIA PARA SALA DE CONSEJO UNIVERSITARIO

DESDE EL MARGEN.—

L'Espagne Donne du Mal

Por MARTIN CERDA

DE eset bello libro (1) son autores una francesa y un español un español transfigurado por el exilio, una francesa mudada por la simpatía hacia las hispanidades. Quizá fuese necesario descubrir —creo yo— que se trata de un libro dialogado, calmosamente conversado en horas transpirenaicas, pero que, sin embargo, guarda vívida, frescamente aquello que el zorro viejo de Unamuno llamó "el colorido de tiempo y de lugar". Lo que, por cierto, no ha de resultar cosa de poca monta. ¡No se escribe sin más de España! Para hacerlo es menester haberse hundido en las carnes trémulas, quemantes de la existencia hispánica. Pero —como bien lo advierten los autores— "l'Espagne recule tandis qu'on l'approche".

Es verdad —lector—: España es quizás el país de más huidiza silueta para la mirada extranjera. El visitante se encuentra en ella irremediablemente perdido, náufrago en un maremágnum problemático: **¡l'Espagne donne du mal!** De allí que se haya escrito, hablado, murmurado tantas flaquezas sobre España, cuando no tantas gruesas tonterías. El visitante de España —no sólo el estúpi-

(PASA A LA PAGINA 9, N.o 91)

REVISTA de LETRAS

POR GERMAN SEPULVEDA.

HOMENAJES A GABRIELA MISTRAL. — Revista de Educación y Anales de la Universidad de Chile.

EL FALLECIMIENTO de Gabriela Mistral —10 de enero de 1957— despertó llamaradas de fervor admirativo. Desde las capas más hondas, inéditas y sentimentales de la conciencia nacional y mundial, fluyeron las palabras, las procesiones, las lágrimas, en torno a su alta memoria y claro nombre. Las grandes manifestaciones populares y oficiales que la distinguieron y aplaudieron en vida, le ratificaron su afecto y su gratitud en muerte. El diario, la radio, la televisión, la revista, el folleto y aún el libro, registraron el temblor de multitudes que desencadenó el deceso de Gabriela Mistral.

— II —

REVISTA DE EDUCACION

Uno de los aspectos de ese gran oleaje de admiración y respeto es el contenido de la Revista de Educación correspondiente al período marzo-diciembre de 1957. De sus 192 páginas, sólo 23 no hablan de la egregia poetisa. Ojalá todas le hubiesen estado consagradas; las notas bibliográficas anexas podrían haber esperado. Creemos que los números de homenaje han de ser exclusivos y excluyentes.

RECOPILACIONES.— La Revista de Educación se propuso perpetrar el sentimiento y el pensamiento de los días en que Gabriela Mistral falleció. Discursos, ensayos, conferencias, artículos y versos de entonces, están congregados en sus páginas. Señalaremos algunos de los más destacados, a tono con el prestigio general de sus autores.

El discurso de Luis Oyarzún inicia la serie de las contribuciones auténticamente valiosas. Las instituciones de escritores, en consecuencia fueron representadas con talento y superioridad artísticos. Los ensayos estimables —aunque anteriores a la fecha infauta— son el metódico y oportuno **"Perfil de Gabriela Mistral"**, de Norberto Pinilla, y el enérgico y enjundioso **"Casticismo de Gabriela Mistral"**, de Mario Osses, que, por desgracia, no está en su texto completo de **Atenea**. Las conferencias dignas de recordación son **"Gabriela Mistral", sus ideas pedagógicas y los maestros chilenos"**, de Luis Gómez Catalán; **"Gabriela Mistral, Premio Nóbel"**, de Eduardo Mujica, e **"Infancia y ternura en Gabriela Mistral"**, de Roberto Meza Fuentes, ubicada un poco a trasmano en la Revista. Entre los artículos sagaces, cordiales y bien escritos, figuran: **"Gabriela Mistral"**, de Hernán Díaz Arrieta (Alone); **"Monte Grande"**, de Joaquín Edwards Bello; **"El secreto de Gabriela Mistral"**, de Manuel Eduardo Hübner, y **"Meditación ante la imagen de Gabriela"**. A éstos se agregan los de recuerdos amistosos, por ejemplo el muy discreto y atinado **"Gabriela en Veracruz"**, de Osvaldo Reyes.

APORTACIONES EXTRANJERAS.— Las firmas de escritores fraternales de lengua española corresponden a Gerardo Diego, Germán Arciniegas, Osvaldo Valdés de la Paz, Luz Machado de Arnao, Berta Bosch y Dulce María Leynaz. El sentir de España, Colombia, Cuba, Venezuela y Argentina ronda en sus palabras. Ellos maridan la emoción con la mesura cualitativa: ellas prefieren las expansiones de la sensibilidad.

Nuestro compatriota el poeta Carlos Sander, envía también su mensaje elegíaco desde Madrid. Evoca las vinculaciones espirituales de Gabriela Mistral con los intelectuales de la Península.

BREVE ANTOLOGIA.— Con excelente criterio, se ha insertado un número apreciable de poemas y de recados de la autora. Dentro de las condiciones de espacio y conforme a la finalidad de la selección, Carlos Pobiete realizó una labor encomiable. No cabe duda de que la mejor manera de rendir homenaje a un escritor es colocar sus textos a mano de los lectores.

DOCUMENTACION ICONOGRAFICA.— Completa el propósito de la **Revista de Educación**, la serie de fotografías incluídas. Ilustran desde la niñez hasta el momento solemne de la sepultación de Gabriela Mistral. La nobilísima educadora y escritora aparece destacada en circunstancias e instantes que subrayan e intensifican su fineza e intimidad humanas.

La fotografía de la primera página es encantadora. El paso de los años —con su sazón fecunda morigeradora, comprensiva— se refleja en los cabellos, la frente, la mirada y la sonrisa de Gabriela Mistral. Inclusive, el abrigo de **tweed** que la cubre realza los bellos atributos de su expresión fisiognómica.

— III —

ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

El volumen pertinente al segundo trimestre de 1957 consagra 300 de sus páginas a nuestro Premio Nóbel. Su índice se distribuye así: **Homenaje a Gabriela Mistral, Homenaje Poético, Reseñas Críticas y Bibliográficas, Crítica de Teatro, Crítica de Artes Plásticas, Crítica de Ballet, Notas y Documentos**. Los dos primeros títulos tratan de la homenajeada. Aunque, no por sobra de orden, haya discursos y noticias sobre ella en otros acápites.

TRABAJOS SOBRESALIENTES.— Hay media docena de estudios que afrontan la explicitación e interpretación de la obra lírica de Gabriela Mistral. Helos aquí: **"Gabriela Mistral en su poesía"**, de Luis Oyarzún — no es culpa nuestra que también encabece lo bueno en este volumen—; **"Gabriela Mistral"**, del doctor Hans Rheinfelder (alemán); **"Aproximaciones a Gabriela Mistral"**, de Salvador Bueno (cubano); **"Meditación sobre Gabriela Mistral"**, de Benjamín Carrión (ecuatoriano); **"Naturaleza americana y estilo en Gabriela Mistral"**, de Julio Molina Müller —el autor pudo eximirse de incorporar ciertos enfoques heterogéneos—; **"Aspectos del estilo en la poesía de Gabriela Mistral"**, de Cora Santandreu, y **"Visión de una Poesía"**, de Gastón Von Dem Busche (Universidad de Concepción.)

Exámenes impresionistas, metafísicos, estéticos, cristianos, estilísticos, morales y humanísticos, respecto de la vida y la muerte, el amor y la amargura, el paisaje y el hombre, se formulan en estos diagnósticos de la creación de Gabriela Mistral.

Los trabajos de carácter personal y biográfico los representan **"Interpretación de Gabriela Mistral"**, de Alone; **"Himno a Gabriela"**, de Alfonso Reyes (mexicano); **"Gabriela Mistral"**, de Federico de Onís (español); **"Comienzos de Gabriela Mistral"**, de José Santos González Vera; **"Presencia de Gabriela Mistral"**, de Magia Arce y **"Yo conocí a Gabriela Mistral"**, de Luz Machado de Arnao (venezolana.) **A** ellos habría que sumar **"Presencia de Gabriela Mistral"**, de la escultora Laura Rodig, cuyos recuerdos, de primera mano, están disparatadamente situados en el texto.

Los artículos de Reyes y Onís —corteses y diminutos— reditúan de la fama antigua de sus autores. El de Luz Machado de Arnao aparece ya en la **Revista de Educación**; como uno de Eduardo Barrios, de hace luengos años. Nos incomodan los refritos en publicaciones de esta estirpe.

Raúl Silva Castro, con su clásico sentido de la precisión y la pulcridad en el estudio y paralelo de los textos —virtud que deberíamos tener en mucho—, suministra **"Producción de Gabriela Mistral de 1912 a 1918"**, donde establece las variaciones que, en distintas ediciones y fechas, han tenido verso y prosa suyos.

ANTOLOGIA DE GABRIELA MISTRAL.— De la autora se ha reproducido su **"Breve Descripción de Chile"** y **"El Grito"**. Es un embrión de antología, lamentablemente nonata. La naturaleza y cantidad de colaboraciones alrededor de la personalidad y la obra de la poetisa, hacían imperiosa la reproducción de páginas propias. Nada mejor que corroborarnos el juicio, la semblanza, el elogio, con creaciones de quien nos ha preocupado por horas y días. Ese ademán antológico debió cumplirse a cabalidad, según compete a un organismo universitario. Era de esperar —hasta de rigor— que desde **"Desolación"** a los **"Recados"** —siniestro apéndice ese de **"Contando a Chile"**— se espigara, cribara y quintaesenciara en el predio mistralino.

CORONA POETICA.— Este homenaje trae una corona poética en torno a la madre de **"Lagar"**. Angel Cruchaga Santa María, Julio Barrenechea, Juvencio Valle, Dámaso Alonso (español) y Carlos Sabat Ercasty (uruguayo), entre nueve más, enfilan sus sentires elegíacos. Sus versos corresponden a su mérito establecido y reconocido. Sin embargo —quizás por el carácter de este volumen—, nos suenan a emociones de encargo. Tal vez nos equivoquemos.

No entendemos por qué los poemas se hallan en medio de los análisis sobre la persona y obra de Gabriela Mistral. No descubrimos razón plausible. Igual que tampoco la encontramos para que la iconografía aparezca al final, después de más de 100 páginas de haber terminado el homenaje.

TIEMPO Y ATOLONDRAMIENTO.— Al parecer, estos ejemplares de los **Anales de la Universidad de Chile** se prepararon contra el tiempo y no para perdurar en el tiempo. Observando con calma, se advierte una clara anarquía en el encuadramiento de los trabajos en el volumen. Ni sistema, ni método, ni correlación denuncian su valiosa presencia. Hay un transparente atolondramiento.

Hijo suyo son las secciones que —en particular respecto de Gabriela Mistral— debieron postergarse para otro número de los **Anales**: críticas y reseñas bibliográficas, de teatro, de artes plásticas, de ballet, de notas y documentos. Salvo lo que, por desorden en la ubicación, afecta a Gabriela Mistral, lo demás sobra, desentona, daña.

Además, los diversos géneros de críticas que se hacen en un órgano como éste —distanciado en su periodicidad y caudaloso en su tamaño— han de tener rasgos distintos a las líneas de quienes —en espacio limitadísimo y semana a semana— debemos opinar para el gran público. Los **Anales de la Universidad de Chile** bien podrían —en los casos que convenga, insertarlas— transformar sus críticas en verdaderas investigaciones, averiguaciones, disquisiciones fundamentadas, como el significado etimológico de la palabra lo indica.

REMATE PROVISIONAL.— Suspenderemos aquí esta primera aproximación al contenido de este homenaje a Gabriela Mistral. Si uno clasifica y jerarquiza con paciencia, saca una imagen coherente acerca de su personalidad y su labor. Esta imagen es la que conviene singularizar más adelante. Porque, y es de hombría señalarlo, las contribuciones a los **Anales** hoy comentados, poseen, en su mayoría, dignidad intelectual.

LA UNIVERSIDAD Y GABRIELA MISTRAL.— Hecho curioso y paradojal, la publicación de este suculento mamotreto, pleno de magníficas intenciones, ha resultado una especie de **boomerang**. Disparado al mundo por medio de la Universidad de Chile, se vuelve a herirla de modo totalmente inesperado. Ocurre que colaboradores de la Universidad misma, en cuanto ahora debería haber sido representada por la Facultad de Filosofía y Educación, apenas aparecen dos. Y sólo merece contabilizarse uno. Consecuencia escandalosa: la Universidad de Chile carecería de promociones intelectuales eficientes para juzgar, comprender y escribir sobre Gabriela Mistral.

La situación verdadera es todo lo contrario. Empero, estos **Anales** laudatorios la contradicen. Ni catedráticos, ni investigadores, ni estudiosos dan muestras de existir. Un Decano de Facultad y un Director de Escuela universitaria —hacemos abstracción absoluta de sus personas— no obtuvieron que

(PASA A LA PAG. 10, N.o 101)

CORREO Literario

POR MARIO FERRERO.

CON un extenso y medular prólogo de Juan de Luigi, acaba de aparecer la esperada obra de Pablo de Rokha: "Idioma del Mundo". El volumen, hito fundamental en la trayectoria del gran autor de "Escritura de Raimundo Contreras", consta de ocho poemas definitivos: "Romance de emigraciones", "La República asesinada", "El Sollozo Internacional de las Especies", "La gran congoja o el lenguaje inexorable", "Los prólogos premonitorios a la caída del imperialismo", "La Oceánida", "El Clan de las banderas despavoridas" y "Escrito en acero", además de dos poemas fuera de texto: "El canto de la Era Cósmica" (panfleto heroico a los "Sputniks") y "Los arrieros cordilleranos" (Poema popular escrito en décimas). La obra, a manera de epígrafe, trae un juicio de Mao Tse-Tung sobre "El enfoque correcto de las contradicciones en el pueblo", cita de incalculable valor para enriquecer el reflejo de la realidad en la obra de arte. "Idioma del Mundo", con una posición polémica y crítica seriamente sedimentada, trae en la portada un retrato del autor, grabado a linóleum, por Carlos Hermosilla Alvarez. La edición consta de diez mil ejemplares y está siendo vendida directamente por el poeta.

—oOo—

DESDE La Habana, e impresa por el Instituto Nacional de Cultura, dependiente del Ministerio de Educación de Cuba, hemos recibido el número 31 de la "Revista Cubana", publicada bajo la dirección de José Chacón y Calvo. El volumen que comentamos trae el siguiente sumario: "Coloquio sobre Séneca y el senequismo", de Francisco Ichaso; "La comisión científica concedida al conde de Mopox en 1796", de Mario Sánchez Roig; "Poemas", de Isora Pineda; "Para una lectura de Cecilia Valdés", de Rafael Fernández Villa-Urrutia; "Cintio Vitier o la poesía del deseo", de César Rosales; "Hombre sentado", de Lorenzo García Vega; "El Greco o el encuentro de sí mismo", de Fernando de la Presa; "Nota sobre Regino Pedroso", de Emilio Ballagas; "El epistolario amoroso de la Avellaneda", de Salvador Bueno; "El curso de Guillermo de Torre", de Antonio Martínez Bello. Completa el sumario una reseña de libros recientes, especialmente cubanos, argentinos y mexicanos.

—oOo—

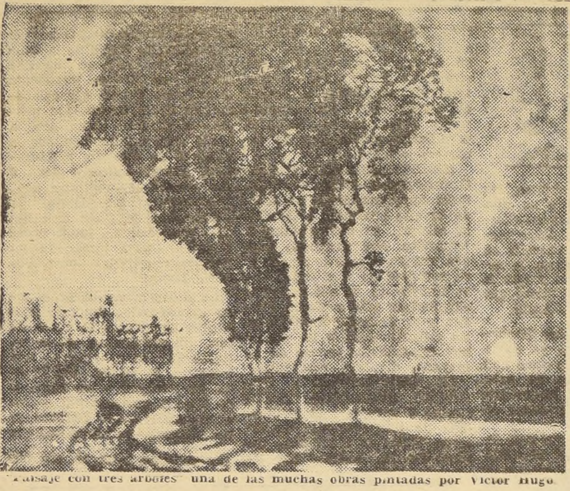
DURANTE los últimos días del año próximo pasado, se publicaron los siguientes libros de interés: "Buen Hombre", novela de Juan Tejeda, editada por Pacífico; "Coronación", novela de José Donoso, editada por Nascimento; "Sólo un hombre y el mar", cuentos de Guillermo Blanco; editados por Pacífico; "La sangre y la esperanza", quinta edición [illegible] de la novela de Nicomedes Guzmán; "Las andanzas de Pepita Canela", cuentos infantiles de Sylvia Moore, editados por Zig-Zag; "Vida de un comunista" memorias de Elías Lafertte, de la Editorial Lautaro y "Micro Antología de Alejandro Galaz" editada por la Sociedad de Escritores de Valparaíso. La novela de Fernando Alegría, "Caballo de copas", cuya publicación fue profusamente anunciada por la prensa, aún no ha podido salir de los talleres de Zig-Zag.

—oOo—

EDITADO por la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile, acaba de aparecer el fascículo octavo de los "Archivos del Folklore Chileno". La publicación, dirigida por Yolando Pino Saavedra secundado por los profesores auxiliares Marino Pizarro Pizarro y Bernardo Valenzuela Rojas, contiene el siguiente sumario: "En torno a los cuentos folklóricos", de Yolando Pino Saavedra; "El Niño Dios de Sotaquí", de Marino Pizarro; "La cerámica folklórica de Quinchamalí", de Bernardo Valenzuela Rojas; "Anotaciones folklóricas de Constitución", de Elena Weyener y "Apuntes breves de comidas y bebidas de Carahue", de Bernardo Valenzuela. El fascículo trae un apéndice de información gráfica y abundante bibliografía especializada en folklore chileno y americano.

—oOo—

COMO un eco del homenaje que el Sindicato de Escritores de Chile rindiera a la memoria de Vicente Huidobro en el décimo aniversario de su muerte, acaba de aparecer el número 5 de la Revista "Çalicanto", dedicada especialmente al "ciudadano del olvido". La publicación contiene los siguientes trabajos: "La confesión inconfesable", de Fernando Alegría; "Luz adjunta" (elegía a Huidobro, de Braulio Arenas); "En el umbral de 1900" (un capítulo de memorias inéditas de Angel Cruchaga Santa María); poemas de José Miguel Vicuña, Luis Droguett Alfaro, Nicanor Parra, Miguel Arteche y Fernando González Urízar; una amplia información sobre la vigésimotercera Escuela Internacional de Verano; una información crítica ilustrada sobre la Primera Exposición Internacional del Grabado Contemporáneo; "La Calcografía de Madrid", artículo de Alfredo Aliaga; "El avispa", cuento de Armando Casígoli; una crítica del ballet chileno "Milagro en la Alameda", y la primera parte de un excelente "Panorama del Teatro Peruano", por Pedro Orthous. La actualidad plástica de "Una artista chilena", viene dedicada en este número a María Luisa Señoret, en documentado artículo de Osvaldo Reyes



"Paisaje con tres árboles" una de las muchas obras pintadas por Víctor Hugo.

PLUMAS CELEBRES. PINCELES IGNORADOS.—

De la Pintura de Blake al "Diario Gráfico" de Pushkin

Por REBECA DE LA ENCINA

EL GENIO NO es sino una larga paciencia. El célebre escritor inglés Oscar Wilde tuvo la osadía de desafiar a su época lanzando esta decisiva frase, que echó por tierra los viejos moldes que predicaban el genio espontáneo que "nace como un hongo". Verídica o no, lo cierto es que la mordacidad de Wilde ha ido sirviendo los intereses de sabios y de aprendices de sabios. Pero, vayamos al grano y, dejando a los aprendices, preocupémonos de los sabios.

Genios, sabios, "ángeles extraviados", que hicieron de la literatura su manera de expresión, sintieron también la imperiosa necesidad de "asomar sus narices" en la pintura. Sus angustiosos problemas anímicos parecen haber sido la causa —de la cual nos felicitamos— de que estos seres super dotados hayan abordado con igual gracia y hondura dos contactos espirituales. La edición N.o 5, número extraordinario del Correo de la Unesco, nos ha desatado la lengua, ayudándonos con sus acertados informes a integrar esta galería de genios que, a través de su literatura y de su pintura, nos encantan y desencantan hoy como ayer.

Rafael Alberti, el poeta español que junto a García Lorca compone el cuadro más prestigioso de la lírica ibérica, cultivó apasionadamente la pintura desde sus años más mozos. Tenía dieciséis años cuando presentó su primera exposición en Madrid. En 1954 publicó en Buenos Aires una obra que contenía una colección de diez de sus mejores dibujos en colores, a los que llamó "Liricografías Planografiadas". Tanto en la literatura como en la pintura, Alberti, al igual que García Lorca, muestra una marcada tendencia hacia los temas populares-cultos. Es famoso su poema-canto a "La Pintura".

William Blake buscó desesperadamente a Dios. Fue un visionario convencido de que el artista es un enviado de la Divinidad. Tanto en sus escritos como en sus pinturas, reflejó apasionadamente esta inclinación que fue calificada por los críticos que analizaron una exposición suya en 1809, como "infortunado lunático, cuyo carácter inofensivo es lo único que le salva de la reclusión". Asimismo un catálogo elaborado por el artista, fue calificado de "efusión salvaje de un cerebro desequilibrado", y "fárrago de insensateces". Sin embargo, en los tiempos modernos, William Blake ha sido reconocido en toda su grandeza.

Poeta, dramaturgo, novelista y cuentista, Alejandro Sergeyevich Pushkin, fue uno de los precursores de la formidable literatura rusa moderna. Un verdadero "diario gráfico" constituyen los dibujos conque Pushkin ilustraba sus escritos. Allí aparecen sus amigos, la mujer amada, los miembros de su familia y los personajes de sus obras. Es famosa la ilustración que hizo a su cuento "El Fabricante de Ataúdes". Innumerables son los dibujos que dejó el autor de Boris Godunov, muerto en un duelo a la temprana edad de 38 años.

El tormento que bullía en el famoso dramaturgo sueco Augusto Strindberg, y que lo llevó a la locura, se reflejó también en sus croquis y cuadros, violentos, angustiosos y sarcásticos.

Uno de sus biógrafos dio a un estudio sobre Víctor Hugo el título de "Ese desconocido". Jean Sergen (El Correo de la Unesco N.o 5) se refiere con originalidad y documentación a la inclinación poderosa de este baluarte de las letras francesas, por la pintura. Asombro produjo en los artistas de su época. Se le comparó con Delacroix y su gran amigo Theophile Gautier no escatimó elogios y estímulo para su obra pictórica. El dibujo de Víctor Hugo fue una incansable oposición entre los negros y los blancos, que al otorgarle una gran violencia, le entregaban una tentadora belleza. Sin embargo, este talento plástico excepcional, con todo su presente y su futuro, se apagó prematuramente. Entendidos de su época opinaron que se expuso demasiado pronto a los cuatro vientos de la opinión pública y que, como un niño inexperto, sucumbió. Muchos esperan su rehabilitación como genio pictórico.



A[illegible] en que aparece el poeta "En camino a Erzeroum", [illegible] pa a participar en la guerra ruso-turca de 1829.

CAMINOS DEL HOMBRE.—

Dámaso Alonso en Chamartín

Por CARLOS SANDER

ES EL INVIERNO naciente de Madrid. El viento de la Sierra de Guadarrama es un puñal urgente, helado. Arriba, el cielo está enfoscado, y el véspero se desmaya —con calofríos— en los brazos de la noche.

He venido, cruzando calles céntricas y plazas recoletas y parques entumecidos, hasta la casa campestre de Dámaso Alonso. Una cita con el amigo y el poeta es para desafiar todas las inclemencias. Sé que en su hogar, al lado de su voz de maestro, encontraré tibiezas inéditas.

El autor de más de treinta libros exhaustivos me recibe en la verja de acceso a la casa. Sonríe junto a la noche cercana y me guía hasta la estancia principal.

Ya he descrito esta casa hermosa, enclavada en una barriada casi rural de la Villa, en Chamartín de la Rosa. Aquí están el campo y la ciudad, el canto de los grillos, el ruido de los tranvías y automóviles.

Es una construcción moderna y confortable. Estancias luminosas, llenas de libros. La biblioteca personal del escritor consta de más de 14.000 volúmenes. Es el mundo de Dámaso Alonso, donde él pasa largas horas de trabajo profundo. Se levanta con el alba, y a veces trabaja hasta muy entrada la noche.

Es uno de esos hombres que pasman por su capacidad de trabajo. Cada año publica uno o dos libros. Y libros definitivos: estudios lingüísticos, buceos estilísticos y filológicos, análisis hondos sobre la literatura española de todos los tiempos.

He dicho alguna vez, en conferencias y artículos, que lo más trascendental de España es Dámaso Alonso. Su obra quedará como hermoso hito de esta época de España. Las edades futuras no podrán desestimar su trabajo concienzudo y sapientísimo. He agregado, además, que él es el Menéndez y Pelayo de esta hora difícil del mundo, de esta hora plagada de desintegraciones espirituales y morales. Es el maestro español quintaesenciado, con rasgos de Cervantes, de Unamuno, de Ortega y Gasset, y, en horas de poesía, con efigie de San Juan de la Cruz, aunque su poesía nada tenga que ver con la del santo-poeta, ya que es un canto de los más personales y bellos de la épica de hoy.

Hace muy poco, un articulista de "A. B. C.", don José María Castro Calvo, decía del maestro: "Desde sus estudios de Góngora, por citar tan sólo uno de los hitos de su carrera, hasta hoy, Dámaso Alonso ha estado presente en nuestra poesía, en nuestra crítica, en nuestra investigación literaria con la innovación de la técnica, con la seguridad y el depurado sentido de una estética suya personalísima. Lo más importante, lo más del estudio de Dámaso Alonso ha sido la pureza, la recta intención, el juicio, el metódico penetrar en la escondida senda, tan espesa, de la poesía, al margen y no desintegrada de la vida misma."

Este grande hombre y noble amigo es de estatura regular. Amplia frente, ojos cordiales. Sencillo como un hombre de genio. Habla con la seguridad de quien sabe lo que quiere de la vida. Como un hombre que va hacia un puerto conocido.

Ahora irrumpe en la estancia su esposa y compañera. Es la novelista Eulalia Galvarriato, fina y pálida, dulce y desde cuyos ojos brota una llama cordial. En su charla se descubre a la mujer-pensante, a la mujer amiga de todo lo alto y todo lo bello. Su novela "Cinco Sombras", que ya lleva varias ediciones, es uno de los libros novelísticos mejor hechos en los últimos tiempos. Obra profundamente humana. A través de él se puede conocer el alma de la compañera y esposa del poeta.

Pero el corazón de Dámaso Alonso no está ahora en España. Empieza ya su vuelo transoceánico, migratorio. Ya piensa en Chile, al que ama y admira desde siempre. Dentro de breves días partirá hacia la patria austral. Va invitado por la Universidad de Concepción y la Universidad de Valdivia para pronunciar en sus aulas varias conferencias. Sonríe al decirlo, como un niño que cumple un gran anhelo.



El notable escritor Dámaso Alonso, muestra al autor de este artículo, uno de sus libros. Están en la biblioteca de su casa campestre de Chamartín de la Rosa, en Madrid.

Dámaso Alonso parece ya estar viajando. Dice lentamente, con su voz suave: "Cumplo un gran anhelo al volver a Chile y estar nuevamente con sus gentes. Tenía varias invitaciones de Universidades de otros países de América. Preferí la formulada por Chile. Tengo un gran cariño por su pueblo, y creo que su literatura es señera. Los escritores que tienen ustedes son hombres que conocen su oficio como pocos. Tierra de poetas, de grandes poetas. Conozco perfectamente el movimiento literario actual. Sé de la juventud poética de este momento. Del trabajo de sus novelistas y del avance prodigioso de la mujer chilena."

Yo no sé qué decir a las palabras de mi docto amigo. Al oír sus expresiones de cariño y admiración por nuestros hombres, creo que me he ruborizado un tanto, como si alabaran a un pariente, y es que la patria lejana es nuestra amada mejor, y toda alabanza la sentimos como una ráfaga emocionada, que nos golpea íntimamente.

Ahora habla Eulalia. Yo pienso: qué hermoso nombre de poema y de heroína de poema. Por algo el Marqués de Bradomín, en una de sus hermosas Sonatas, habla de una imaginaria Eulalia. Ella dice: "Yo no olvidaré nunca a Chile. Siempre recuerdo nuestro primer viaje, hace ya mucho.

"Sería largo que enumerara los nombres de tantos amigos que allí dejamos. Tengo un recuerdo muy bello. Cuando fuimos invitados a la casa del profesor y escritor Rubén Azócar. Recuerdo que era una casa muy de artista, llena de cuadros, de libros, de muebles diversos. Una casa grande como ustedes las usan. El, con su gran cordialidad,

(PASA A LA PAG. 8. Núm. 81).

LA EJEMPLAR EXISTENCIA DE EUGENIO MATTE HURTADO

Por JULIO CESAR JOBET



EUGENIO MATTE HURTADO

EUGENIO MATTE HURTADO, abogado distinguido y prominente miembro de la Masonería, donde alcanzó a desempeñar el cargo de Gran Maestre, a pesar de sus vinculaciones familiares y profesionales con la burguesía, abrazó con fervor y sinceridad la causa de los sectores oprimidos, poniendo a su servicio incondicional un elevado idealismo y una extraordinaria elocuencia, humana y desinteresada. No obstante su vida efímera y su paso fugaz por el campo de las luchas sociales, su influencia y su recuerdo permanecen con hondas resonancias en el corazón de los desposeídos.

Eugenio Matte Hurtado se dio a conocer con algunos editoriales y artículos valiosos en el diario CRONICA (1931-32). Se colocó a la cabeza de la revolución socialista del 4 de junio de 1932, de la cual fue su verdadero caudillo civil. La importancia de esta jornada revolucionaria es considerable en el seno de las clases trabajadoras. Desde esta época, el pueblo se incorporó a la política activa del país por un cauce revolucionario antioligárquico y antimperialista, ajeno a los partidos políticos tradicionales, cuyo fracaso comprueba en innumerables sucesos.

Eugenio Matte H. comprendió con claridad la honda responsabilidad contraída ante el pueblo después de la derrota del 16 de junio de 1932, y junto con defender los anhelos y el programa de la revolución vencida, se puso a la tarea, desde los cuadros directivos de su agrupación, la Nueva Acción Pública (NAP), para constituir un gran Partido Socialista. En las elecciones de fines de 1932, la ciudadanía de Santiago lo eligió Senador de la República, con una impresionante mayoría. De tan alta tribuna, y por una acción cotidiana sostenida sin desmayos, inició la ardua empresa de materializar su propósito indicado. El 19 de abril de 1933 se consiguió la fusión de los cinco grupos socialistas existentes. Los concurrentes a este histórico torneo designaron Secretario General Ejecutivo a Oscar Schnake Vergara, quien no pudo asumir el cargo por encontrarse perseguido, bajo orden de prisión, y debió entregar la jefatura del nuevo partido, en forma interina, al senador Eugenio Matte H., protegido por su fuero parlamentario de las acechanzas del Gobierno de la época. Le correspondió dirigir a la agrupación socialista durante la primera gran represión desatada por don Arturo Alessandri en su segundo período presidencial.

En el Senado, Eugenio Matte H. se señaló por su elocuencia, por su versación en los diferentes problemas nacionales, y por sus brillantes condiciones de polemista culto y desenvuelto. Su figura se hizo popular y respetada. Desgraciadamente, falleció el 11 de enero de 1934, en medio de la consternación de los miembros de su partido y del pueblo, de cuyos intereses fue un vocero ardiente y valeroso.

Oscar Schnake Vergara, su compañero de luchas, en una entrevista especial, dio este juicio del gran líder: "Era un hombre culto, de gran talento político, dotado de excelentes condiciones organizadoras... Era dinámico y un orador brillante: claro para exponer, convincente para argumentar, y, en medio de las discusiones, se imponía su enorme serenidad, casi podría decir, la frialdad con que oía, razonaba y respondía. Había formado la NAP; logró organizar la revolución del 4 de junio, y después, desde el destierro, sus comunicaciones traían directivas a los que quedaban en el país trabajando por la causa del pueblo."

Eugenio Matte Hurtado, al sustentar el ideal socialista, tenía la profunda convicción de que el socialismo sólo podría implantarse en Chile mediante la paulatina organización de un partido poderoso, sobre la base de los principios y sentimientos socialistas inculcados a las masas populares a través de una educación política sistemática. Pero, aun en el caso de conquistar el poder, consideraba que, dada la estructura económica incipiente y heterogénea del país, no se podía pasar inmediatamente del régimen semifeudal-capitalista a un sistema socialista. Había necesidad de una larga etapa de transición. Pero el carácter superior del socialismo era indiscutible, y, para Eugenio Matte, residía singularmente en su aspiración de imponer un régimen de justicia y libertad, donde reinen la armonía y la fraternidad entre los hombres. Precisamente, al defender la revolución del 4 de junio de 1932, cuyo programa quedó resumido y grabado en el corazón del proletariado nacional, en la frase "Pan, Techo y Abrigo para el Pueblo", exclamaba en el Senado: "Bien comprendíamos que lo arriesgábamos todo: situación, amigos y aun la vida. Pero, a trueque de estos peligros, podía obtenerse una finalidad superior: establecer un Gobierno que representase, por fin, un mejoramiento efectivo de la situación material y moral del pueblo de Chile, de este pueblo tantas veces postergado y engañado, de cuyos derechos y anhelos se hace burla y escarnio, y para quien no hay pan ni justicia."

Eugenio Matte H. luchó con firmeza en contra de la expoliación imperialista y abogó por una amplia y democrática reforma agraria. Cuando expuso en el Senado su pensamiento antimperialista, lo hizo deplorando que "seamos países que, en lo económico, no hemos salido del período colonial y estamos sometidos al vasallaje de las grandes potencias industriales y financieras". Asimismo, comprendió la realidad agrícola de Chile al manifestar que "nuestra agricultura es débil, porque la propiedad de la tierra está en manos de unos pocos, al paso que los trabajadores, los verdaderos productores, ganan salarios reducidos y están ajenos a los beneficios y comodidades de la civilización. Aspiramos —agregó— a realizar la reforma agraria, inspirada en el propósito de obtener que no haya trabajadores sin tierra, ni tierra sin trabajadores".

Ante la grave situación económico-social del país, pedía enfrentarla según un plan de conjunto, y no recurrir a parches y remiendos, que la agravan en vez de resolverla; tampoco, a componendas, que más bien retardan la resolución de los asuntos en vez de solucionarlos. Clama por medidas económicas de fondo para dominar la crisis, y si los gobiernos son incapaces de darlas, "el pueblo, fatalmente, sabe encontrarlas".

A su muerte se levantó la candidatura del coronel Marmaduke Grove, su compañero de sacrificios, para sucederle. Estaba preso por razones políticas. De aquí surgió la consigna "DE LA CARCEL AL SENADO", la cual lo llevó en forma abrumadora al Senado. Eugenio Matte H. tuvo un digno y abnegado sucesor en Marmaduke Grove, hombre valiente y generoso, en quien el pueblo personificó durante resonantes años la aspiración socialista, el anhelo de bienestar, justicia y libertad. Ambas figuras están hermanadas en la áspera contienda por afirmar el socialismo humanista y democrático en nuestro país. La figura de Eugenio Matte H. se destaca luminosa y ejemplar en el plano de las acciones sociales y políticas. Su actividad y su pensamiento, en adecuada armonía, se encuentran en la raíz del socialismo contemporáneo chileno, próximo a cumplir veinticinco años de vida organizada. De ahí la gravitación permanente de su mensaje, a pesar de la brevedad de su noble existencia. Y Marmaduke Grove, su sucesor en el Senado, como expresó en un hermoso discurso Eugenio González, "desde aquella época vivió dedicado a la organización del P. S., a la difusión del socialismo. Aunque había renunciado al servicio de las armas, donde alcanzó singulares distinciones, continuó siendo un soldado, un magnífico soldado, ahora al servicio del Partido, en que veía el instrumento de la justicia social. Para él, la política nunca fue juego académico, ni ocasión de encumbramientos fáciles, ni equívoca pugna de vanidades personales, ni cobertura de sórdidos intereses: fue una milicia que, como tal, exigía de quienes a ella se consagraran, renunciamiento al egoísmo, austera disciplina, sentido del deber, solidaridad y fervor en el esfuerzo común..."

J. C. J.

El Museo de Antropología e Historia de México

Por BENJAMIN SUBERCASEAUX

HAY personas a quienes les "cargan" los museos. No dejan de tener razón; sobre todo si se trata de Museos de pintura.

No sé dónde, por ahí, anoté que las obras de arte tienen un mensaje propio, que ellas hablan y tienen algo que decir. Por esto, las gentes las adquieren y colocan en sus hogares en relación a lo que ese hogar quiere —o necesita— que le digan. Es lo que se llama el buen gusto del dueño de casa. Los de mal gusto ponen cualquier cosa en cualquiera parte: un perrito de yeso dorado, al lado de un Francisco González, o una Virgen de l'Ourdes junto a una reproducción de Picasso.

Los Museos de Pintura sirven para que el público "se instruya". Nunca he podido saber en qué consiste la tal instrucción. Pasa una señora, mira un cuadro, y dice: "Mira, parece que estuviera vivita. Y qué bien pintó los pliegues de esa túnica. A propósito de túnica, venden en Los Gobelinos una gaza cristal que es una maravilla, muy sentadora, y que te recomiendo, porque me resultó baratísima".

Para mí los museos de arte son exactamente lo mismo que la jaula de cacatúas del Zoo. Un parloteo sin ton ni son, en que todos los cuadros hablan al mismo tiempo y lanzan vanamente su mensaje, entremezclado con el del vecino hasta hacerme enloquecer.

Por eso prefiero, en este aspecto, los museos científicos. Ellos nos ahorran millas y millas de recorrido bajo soles tórridos o lluvias heladas. Ellos son una economía en dinero, en tiempo, en paciencia, y esto, suponiendo que alguien fuera capaz de encontrar a través de un país que visita todas las joyas y rarezas que los museos han reunido pacientemente durante años y años.

Mi viaje a México fue breve. México es un país, sobre todo, de historia, de viejas civilizaciones. Había tiempo, es cierto, para visitar las magníficas pirámides de Tiotihuacám-pero en cuanto al resto...

Me sumergí, pues, en el Museo de Antropología e Historia, sito en la calle Moneda (porque hay también una allá) y comencé el recorrido de la grandeza y misterio de México.

Es asunto de nunca acabar. Las viejas civilizaciones indígenas se van sucediendo en las salas de ese viejo palacio histórico y mostrándonos las etapas sucesivas del arte pre cortesiano. Desde el comienzo se comprende que estamos frente a pueblos de una sensibilidad artística como sólo la hubía viejo en las viejas civilizaciones egipcias. Arte y religión, como en ellas. Un arte en razón de religión, llevado hasta los extremos más increíbles de la artesanía. Como aquel vaso en obsidiana (vidrio volcánico muy duro, casi imposible de trabajar) donde un hombre que carga una suerte de saco o ánfora. Aparece estilizado y como fundido en su propia carga, la cual se abre a sus espaldas en amplia boca, que constituye el vaso. Todo esto de un negro brillante, vidrioso como un ónix, pulido y perfecto como una obra recién salida de cualquiera joyería, y no de cualquiera, sino de las mejores. ¿Cómo lo hicieron? ¿Con qué herramientas? ¿Cuánto tardaron esas gentes, para quienes el tiempo podía medirse en fracciones de eternidad? Grave reflexión que nos lleva a pensar que en nuestros tiempos, sin "tiempo para nada", no volverá el arte a dar los frutos del pasado. Porque la sensibilidad, la creación, son frutos de un ocio magnífico, del cual ya no puede disponer el hombre moderno. Porque él se ha demostrado estúpido en la peor de las formas, o sea, en aquella que lo llevó a crear una civilización donde obtiene de todo... menos tiempo. Donde acumula riquezas y cachivaches inútiles, sin haber logrado arreglárselas para que todos sus inventos tengan un sólo fin: poder atesorar TIEMPO, esa materia magnífica de la cual está formada la trama misma de la existencia.

Luego, la religión se hace presente. Como siempre, con algún rasgo de crueldad: el Vaso de los Corazones: una suerte de jaguar agazapado y estilizado, cuyo cuerpo está abierto en gran boca sobre el lomo, constituyendo un recimiente de unos sesenta centímetros de diámetro, y que servía para tirar dentro los corazones de las víctimas humanas ofrecidas a los dioses. Corazones de muchachos y muchachas ofrecidas por miles a la "sed de la divinidad". ¡Pobre Dios, el Eterno y Unico, que nunca fue comprendido, y que hasta ahora es adorado a través de "sacrificios"... ajenos. Porque, en lo tocante al sacrificio del amor o de las renuncias, buen cuidado sigue teniendo el hombre de no dárselos en ningún momento!

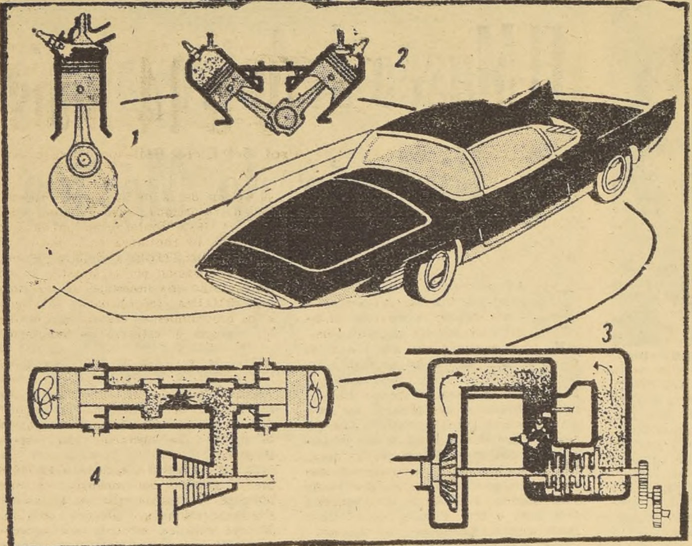
Y vinieron, luego las demás maravillas: el famoso Calendario, la gran piedra de tres metros de diámetro, finamente labrada con signos misteriosos, que han servido al arqueólogo para mostrarnos hasta dónde alcanzaron los conocimientos matemáticos y astronómicos de esas viejas civilizaciones americanas. El símbolo de tal calendario lo encontramos por todas partes en México. En medallas, ceniceros de plata; repujado en cuero de las carteras, y hasta en los billetes de banco donde figura el augusto círculo, que de todos los existentes en la arqueología, no hay otro que haya dado margen a una biblioteca más nutrida y sabia, entre los que se han ocupado de él.

El **clou** del Museo lo constituye la cámara sepulcral de Palenque. Esta es una pirámide de los Mayas que se encuentra en Yucatán. Se la conocía desde años; sin embargo, la trampa que conduce a la cámara real fue descubierta hace relativamente poco tiempo. No es una pirámide fácil de visitar, pues se encuentra entre las selvas del sur. Por esto el Museo de Antropología e Historia hizo una admirable reproducción que visitamos en este viaje.

Se accede a ella por una escalerilla imitando piedra, que baja hasta un pequeño vestíbulo donde, a la izquierda se halla una lápida entreabierta, en forma de ataúd. Pasando por el umbral que deja en descubierto, se entra a una bóveda (luz indirecta) cuyo techo de piedra va en ángulo en lo alto, con dos inmensos vigones como travesaños. De ambos lados de esta cámara se ven inmensas estatuas de divinidades esculpidas junto a los muros: los dioses tutelares del rey. Un sarcófago plano, constituído por una sola piedra que lo cubre, está esculpida con primorosas escenas míticas. El visitante baja hasta el piso de esta cámara, y por agujeros practicados en los costados del sarcófago, puede mirar hacia el interior, iluminado por suave luz. Ahí tendido, en toda majestad, se ve un cuerpo moreno calzado con finísimos mocasines y con brazaletes en los brazos y tobillos. La cara está cubierta por una máscara de jade, con tiara y todo, y en torno al cuello se le ve un collar de varias vueltas, compuesto por pequeños cilindros de jade purísimo. Todo es ahí auténtico, menos el maniquí, que está magníficamente reproducido, con sus vestiduras reales y hasta el silencio de los siglos.

No recuerdo haber visto cosa más impresionante.

Sobre todo la cara del difunto: un muchacho de unos veinte años, de nariz aguileña, ojos almendrados, boca gruesa, tocado de una corona como una serpiente que alza su cabeza al frente, como en los Faraones egipcios. Esta máscara esculpida, de por sí, vale toda la visita que hicimos al extraordinario museo.



Abuelo del auto moderno (1) el motor a 4 ciclos, evolucionado de uno hasta ocho cilindros en busca de mayor fuerza. Pero la vibración aumentaba. Luego, los motores en V (2), con cilindros opuestos, pistones de movimiento corto, pero con gran fuerza y velocidad. Ahora, los ingenieros ensayan: El motor a turbina de gases (3) que mezcla kerosene con aire para formar ardientes gases de combustión que mueven la turbina y las ruedas, sin vibración ni caja de cambios. En el motor a pistón libre (4) una carga de cualquier combustible explota para apartar pistones libres dentro de un cilindro. El rebote lanza los gases del escape a una turbina que mueve las ruedas.

Nuevas ... pa...

Por el Dr. ...

EL motor a gasolina ha propulsado los automóviles del mundo por más de medio siglo, dando al hombre algo que nunca antes conoció en la historia: la libertad de movimientos.

El progreso tecnológico hizo posible la fabricación de motores a gasolina, ahora mayores avances, entre ellos el desarrollo de nuevas aleaciones metálicas, y una promesa de maravillas: el motor de turbina por gases, el motor de pistón libre y el motor atómico.

Cuando los grandes inventores del siglo diecinueve —Lenoir, Benz, Daimler, Marcus, Otto— ingeniaron el motor a gasolina, la meta de perfeccionamiento parecía muy lejana. Sin embargo, en 1937, los coches de carrera alemanes Mercedes Benz estaban produciendo 646 HP de motores del tamaño de un actual Pontiac. Pero el precio era alto. Estas máquinas corrían con alcohol como combustible, eran increíblemente complicados, de corta vida y no podían correr sino a altas velocidades.

El sistema de inyección de combustible, que aparece este año, da a un automóvil standard un caballaje de 383. Este sistema primeramente usado en coches de pasajeros Mercedes Benz en 1954, es simple: en vez de usar un carburador para mezclar gasolina con aire y entregarla al motor, el sistema de inyección lanza directamente a los cilindros pequeños chorros graduados de gasolina líquida. El resultado es mayor fuerza y mejor funcionamiento.

¿Y EL PASO SIGUIENTE?— Seguramente la turbina de gases. El motor a turbina atrae a los ingenieros de automóviles por su suavidad, pues es una cosa simple. En esencia es como una rueda hidráulica y, como su movimiento es todo rotatorio no produce ninguna de las vibraciones que son la desgracia de todo motor a gasolina.

Los pistones, que son el corazón de cualquier motor a gasolina gastan sus vidas moviéndose hacia adelante y hacia atrás, recorriendo una distancia de 10 ctms. cientos de veces por segundo. Sin el alto pulido de los cilindros y los dispositivos que equilibran el cigüeñal se destrozarían a sí mismos y al motor que los alberga.

La turbina de gases tiene otra gran ventaja: no necesita una complicada caja de engranajes para transmitir el movimiento a las ruedas. A causa de que el motor a gasolina no tiene fuerza a pequeñas velocidades hay que proveerlo de complicado embrague y cajas de cambio multiplicadoras. La turbina de gases, como un motor a vapor, se pasa sin ellas.

La turbina de gases es prima con el motor a chorro. El aire es aspirado hacia adentro del motor, mezclado con kerosene, comprimido y quemado. Los gases que se forman son precipitados a una pequeña rueda equipada con pequeñas ranuras o paletas que la hacen girar, trasmitiendo su movimiento, mediante engranajes, a las ruedas propulsoras.

280 KILOMETROS POR HORA.— El primer automóvil con turbina de gases fue construido por English Rover Co. en 1950. Era un dos asientos, rapidísimo, capaz de 230 kilómetros por hora. El presente record de velocidad con turbina de gases pertenece a Renault (280 kilómetros a la hora). La versión 1957 es un cupé, techo duro, de dos pasajeros, que produce 110 caballos y da 180 kilómetros por hora. A 60 kilómetros por hora rinde 6 kilómetros por litro de kerosene.

Todo gran fabricante de automóviles en el mundo está actualmente experimentando con turbinas de gases. Solamente en Detroit la inversión se halla entre 50 y 75 millones de dólares. Ford, Chrysler y General Motors poseen todos coches de pasajeros, experimentales, a turbina.

Las desventajas de las turbinas de gases se han ido disolviendo bajo los martillazos de la investigación. El gran problema era el calor del escape. Es una peculiaridad de los motores a chorro y a turbina que su eficiencia crece en proporción al calor que generan: en un auto a turbina de gases, 1600 o F. Los primeros ensayos enrojecieron tanto el tubo de escape que la cosa se puso peligrosa. Este problema se resolvió desviando el exceso de calor y transfiriéndolo al aire de entrada. Cuanto más ca-

HISTORIA DE LAS COSAS.-

APRENDA ALGO MAS CADA DIA

POR OSCAR LANAS

Historia del Cemento

EN CALLES y caminos de Babilonia y Cartago había pavimento de asfalto o betún de Judea, procedente del Mar Muerto o Asfaltite. Tal vez los pavimentos anteriores, de dichas ciudades —como se ha visto en otras partes— fueron de cemento y estuco, así como aparece en las tumbas de Micenas, antigua ciudad de la Argólide, Grecia. El palacio de Susa, según dice el Libro de Esther (VI-1) tenía cemento y estuco decorado con líneas de mármol. Y en Tell El Amarna (Egipto), en el palacio de Ajenatón aún pueden verse en los restos del pavimento, hermosos dibujos de flora y fauna en las decoraciones de los estucados. El umbral de las puertas de los palacios asirios era de piedra esculpida, parecido a esos modelos que imitaban alfombras o tapices. Los pavimentos, en los templos griegos, eran de piedra o de mármol.

Los romanos usaron pavimento de mosaico, como se observa en la casa del Fauno, descubierta en Pompeya, y cuya combinación de losas representa una escena de la batalla de Iso, librada entre Alejandro el Grande y Darío. También había mosaicos en sus thermas y palacios; pero las carreteras las pavimentaban con losas asentadas en lecho de betún, como el de calles y aceras de Pompeya, que aún están intactas.

Los romanos hacían su cemento extrayendo materiales de las tobas volcánicas de Puteoli y junto al Rhin, comarca de Bonn. Era una mezcla de arena, mármol molido, clara de huevo, yeso y otras substancias que producían una argamasa pétrea.

Los incas también conocieron el secreto de una argamasa para hacer sus caminos, suponiéndose que dicho material lo extraían de un yacimiento natural que existe en la costa, donde antes estuviera Caleta Coloso (Antofagasta), según lo que informa don Víctor Cortés M. Pizarro quien al arrojar líquido sobre la arena en una región de ese desierto — que exploraba buscando minas— observó que la arena se había convertido inmediatamente en piedra compacta, fraguando instantáneamente.

Las losetas romanas, de diferente color, siguieron subsistiendo hasta alcanzar su máxima perfección en la amorrefa o azulejo mahometano. El mosaico fue paulatinamente desapareciendo, pero quedaron las losas con incrustaciones, más grandes, hasta convertirse en "baldosas".

A principios de la Edad Media las calles eran pavimentadas con guijarros de piedra huevillo, y por el Siglo XIII fue París la ciudad que inició la pavimentación de muchas calles, con cubos de piedra asentados en arena, o sea, adoquines. Pero la Edada Media, fuera de París, no dio mayor importancia al pavimento de calles. En el interior de habitaciones se colocaba pavimento con ladrillos asentados en ligeras capas de argamasa; después se empleaban bloques de granito y como eran muy helados, se los cubría con esteras o alfombras o telas. También se pavimentaban habitaciones con tarugos de madera, y luego hasta calles.

Tarugos y guijarros fueron usados durante mucho tiempo en las calles, pero a veces también se usaba el asfalto. En la mayoría seguían empleando adoquines, piedras escuadradas, labradas y cuya parte superior se llama cabeza y la inferior, cola o tizón.

Los españoles introdujeron en Chile el "cal y canto", con la fórmula romana que trajeron de España. De cal y canto hicieron el famoso puente que está frente a la calle que lleva el nombre de "Puente", y también la Iglesia de Santo Domingo.

La fórmula del cemento romano era buscada ansiosamente por químicos y sabios. Y en 1759, el ingeniero Smeaton observó que la argamasa obtenida de una cal procedente de la calcinación de una caliza arcillosa, tenía la propiedad de endurecerse bajo el agua; cualidad que aprovechó para usarla en la construcción del faro Eddystone. Basado en ese principio, Parker de Berthfleet descubrió el "cemento romano" o sea, lo redescubrió. Y en 1824, el inglés José Aspdin inventó un producto que llamó "cemento Portland", porque su color se parecía a la piedra de Portland, muy apreciada en construcciones de ese entonces.

La primera fábrica de cemento se instaló en Alemania en 1850; hace recién un siglo y sin embargo el cemento ha invadido el mundo.

OSCAR LANAS

El "Atar", un Arte... Revoluciona...

PARIS, A. F. P. — (Intercontinentale). — ¿Tendremos pronto nuestro satélite?

Esto es lo que se preguntan en la actualidad los técnicos de los principales países llamados "científicos". Pero mientras los ingleses consideran tal problema como desprovisto de interés inmediato para ellos y dejan a los norteamericanos el cuidado de responder al reto soviético; mientras los canadienses, por un lado, y los italianos, por otro, se esfuerzan en no rezagarse mucho con relación a los "Grandes", puesto que no pueden competir verdaderamente con ellos; mientras los japoneses se niegan, cautelosos, a adoptar una posición oficial en pro o en contra de la entrada de sus especialistas en la carrera de los artefactos transplanetarios; los franceses declaran que tienen otras preocupaciones. "Poco nos importa ese satélite inventado en otra parte —dicen a todos los vientos— puesto que somos los únicos poseedores del "Atar Volante".

Al parecer, los franceses prefieren ser los primeros en Alba que los segundos en Roma. ¿Se equivocan? ¿Tienen acaso razón? El porvenir lo dirá. Más, sea lo que fuere, es evidente que este aparato, revolucionario en varios aspectos, justifica plenamente la extraordinaria atención que le conceden sus inventores.

POSIBILIDADES FANTASTICAS.— Nadie ha olvidado la emoción que suscitó entre los observadores franceses y extranjeros, la demostración, el 2 de junio último del citado ... sibilidades ... luta en el ... da, aterri... bolsillo.

...mas de Energía ...utcmóviles

...SBELLAS (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)

...combusti- ...y así el ...alto gasto ...olvió par- ...nero. ...es son me- ...bina a ga- ...por com- ...to es, man ...ando usted ...elerador, en ...do como en ...inas a ci- ...potentes o ...do en avio- ...resuelven

...la máqui- ...s primeros ...era difícil ...toleraran. ...ta al rojo ...po está su- ...de presión ...cuadrada. ...ductos que ...tes de ca- ...es del mo- ...se, ni tri- ...rse. ...odían usar ...s con alto ...les costosos ...quel y co- ...mente los ...ductos son ...ratos y a ...n hierro o

...rero fija ...ra venta o ...de motores ...s, pero se ...el mercado ...El English ...listo para ...años de ...trás de él. ...ún su ma- ...il dólares. ...llo y las ...ción en se- ...ese precio ...atractiva ...res. ...STON LI- ...pistón li- ...en 1938 y ...nte algún tiempo en la industria británica. Este motor es simple.

Piénsese en dos pistones no conectados de ninguna manera uno a otro, viajando libremente en un único cilindro largo, sellado en los dos extremos. La carga de combustible explota entre ambos, separándolos violentamente y haciéndolos chocar contra el cojín de aire de los extremos sellados del cilindro. Al rebotar contra el centro comprimen los gases de escape entre ellos, lanzándolos hacia afuera a través de una cañería conectada a una turbina. El gas de escape hace girar la turbina y ésta, a su vez, pone en movimiento las ruedas del vehículo.

Los motores a turbina de gases usan combustible bastante barato; pero una máquina a pistón libre quema cualquier cosa, desde aceite de ensaladas hasta gasolina de aviación. Tiene otra ventaja: trabaja comparativamente frío. General Motors tiene un automóvil con motor a pistón libre, el XP-500, que corre actualmente con relativamente escasas dificultades técnicas que se están resolviendo. Ford tiene, asimismo, un motor a pistón libre en uso experimental. Se discute a menudo cuánto tiempo más durarán las actuales reservas de petróleo en el mundo ante la creciente demanda. Una autoridad señala una irreversible declinación en producción dentro de 15 años, no importa cuántos nuevos pozos se abran.

Serán necesarios motores pequeños de gran eficiencia, para quemar aceites combustibles baratos, si deseamos seguir con las ruedas que dominan actualmente nuestras vidas.

Finalmente, se erguirá la energía atómica y el automóvil dará un giro completo a sus comienzos: la máquina a vapor, usada por el artillero francés Nicolás Cugnot, en 1769, para mover el primer vehículo práctico propulsado a sí mismo. Claro que ahora será vapor de reactores atómicos.

¿Y después de ésto? Después diseñaremos sistemas para formas de energía que están en la penumbra de las ideas: energía solar, energía antigravitacional, energía electrónica, y energía a fotones o partículas luminosas.

Dr. F. C.

GREGUERIAS

Por RAMON GOMEZ DE LA SERNA

La luna ciega pasa por la noche guiándose con su bastón blanco.

Escena de idilio veraniego en casa solitaria: platos voladores que salen por un balcón.

Las mujeres dicen que las faldas con un tajo es para no caerse, y yo sonrío, porque son para caerse más.

Lilas: vía láctea de florecillas.

El ombligo no oye las conferencias.

La chicharra anuncia la entrada al cinemascope del paisaje.

Aduana: máquinas que esperan arropadas en gabanes de madera.

Eco: ventriloquía de las montañas.

Las oficinas huelen a almanaque.

Lo criticaba todo. Estaba en la edad crítica.

Hay más noche de ilusión en las violetas que en cualquier otra flor.

Los poetas todo lo cifran en la rosa que nace siendo ceniza.

El mar es tan viejo que todas las olas tienen bigote blanco.

Chimenea: teatro de títeres ardiendo.

...e Aéreo ...a

Por SHEDANE

...del Bourget, por parte ...co alcance de sus po- ...inmovilización abso- ...a velocidad reduci- ...en un pañuelo de

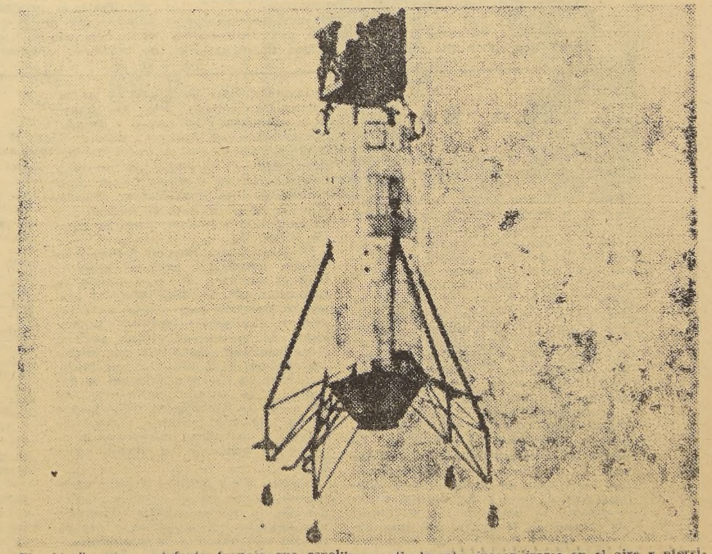
...s, esta serie de per- ...perspectivas a los in- ...Una de ellas, segura- ...la ansiada supresión ...costosos en tiempo ...en tiempo de guerra. ...que el Atar presenta- ...todavía las velocida- ...interesan a la avia- ...porte como de com- ...permanecer inmóvil a ...ar con toda lentitud ...quilidad como había ...ese aparato la menor ...realizado por los ...entre el peso intrínseco ...tores. Pero inclinarse ...como cualquier otro ...s no se lograse mo- ...mientras no estuvie- ...permitiesen alimentar- ...alquier ángulo muer- ...dispusiera constantemente de toda la potencia desarrollada por su tubera.

Obsesionados por tal problema, los técnicos de la SNECMA trabajaron durante todo el verano con vistas a su solución. Mercedl a la Sociedad Nacional de Ferrocarriles, que puso a su disposición una vía férrea de la región parisiense, la sociedad constructora logró dar con una solución original para ensayar el aparato sin riesgo alguno, puesto que bastaba con montarlo sobre una plataforma arrastrada por una locomotora DB de 2.000 caballos, con los reactores accionados en sentido inverso a la marcha del tren.

IDEAS SENCILLAS, BUENAS IDEAS. — Muy a menudo las mejores ideas suelen ser las más sencillas. Así lo demostró la nueva experiencia. Sin despegar del suelo, el Atar "volante" rodó a diario durante varias semanas, a velocidades escalonadas entre 18 y 70 kilómetros por hora. Al propio tiempo, los aparatos de control colocados en los puntos estratégicos facilitaron a los ingenieros precisas indicaciones sobre su funcionamiento, sin necesidad de poner en juego la vida de un piloto ni la propia existencia de este prototipo.

Previa interpretación y corrección de las presiones específicas debidas a los cambios del viento y a la aceleración de la locomotora, las cifras así coleccionadas por la SNECMA desde julio último le permitirán definir y construir las bocas de aire ideales, absolutamente indispensables. Estas bocas de aire deben servir en toda circunstancia para realizar cualquier movimiento a cualquier altura y bajo cualquier ángulo, con objeto, por fin, de hermanar las distintas cualidades del prototipo, que permanecían inconciliables hasta la fecha.

Así, dentro de unos meses veremos un nuevo "Atar" con las características de su predecesor (despegue vertical, inmovilización en vuelo, velocidad reducida, etc.), completadas con las de cualquier avión moderno (velocidad supersónica, posibilidad de volar en todas las posiciones, etc.). Si los resultados son concluyentes, los franceses habrán dado muestras de mucho tino al concentrar sus esfuerzos en el "Atar" en vez de tratar de lanzar un satélite más. En efecto, en la carrera de los satélites sólo serían imitadores, mientras que en la otra serían indiscutibles precursores.



El "Atar", nuevo artefacto francés que revolucionará la ciencia aeronáutica. Como lo vemos en el grabado, el extraño aparato puede subir verticalmente, inmovilizarse en el aire y aterrizar en cualquier sitio.

Alumnos de 10 a 14 Años

Por M. NOT, Prof. del Liceo Bellevue, Toulouse

II

B—Los medios de acción y las diversas formas de inteligencia.

LOS REFLEXIVOS: observan, anotan, comparan, critican y corrigen. Son en general metódicos y prudentes; pero algunos, llegada la oportunidad, saben ser audaces.

Los EMPIRICOS: se sienten más cómodos en lo concreto: el simple razonamiento no consigue convencerlos; necesitan una verificación; su atención tiene necesidad de numerosos puntos de apoyo concretos.

Los INTUITIVOS: para ellos, toda investigación es una adivinanza; ellos colocan el presentimiento antes que la reflexión metódica. Descubren, verifican sobre uno o dos casos particulares, después, demuestran. Generalmente son capaces de abstracción, pero para ellos, el razonamiento sólo tiene una importancia secundaria.

Los EMBROLLADORES: todo lo complican; toman iniciativas para, luego, abandonarlas; hacen sugestiones; se sorprenden si no se les sigue; olvidan lo que ellos mismos acaban de descubrir. Alteran el orden de las preguntas; se enredan en las dificultades más elementales y, finalmente, no avanzan.

Los SUPERFICIALES: se limitan a examinar ligeramente los textos; en su demostración, no dan sino un vago esquema. Quemando las etapas, no entregan sino un trabajo incompleto.

Los DESENFADADOS: el cálculo de probabilidades les permite prever las fechas de las interrogaciones. No estudian sino lo esencial. Están siempre prontos a hacer resúmenes. Adoran las simplificaciones. Sus trabajos son a menudo, capciosos.

Los CONSCIENTES: saben sus lecciones. Sus tareas son completas y entregadas oportunamente. Pero pueden ser:

METICULOSOS: lecciones aprendidas en sus menores detalles; tanto en la forma como en el fondo.

ESCRUPULOSOS: quieren que todo les sea explicado; probado; justificado. Proporcionan referencias completísimas y, a veces, inútiles. Gastan tanto tiempo en comprobaciones accesorias, que su trabajo queda, a menudo, inconcluso.

C.— El poder de autonomía, la libertad de adhesión y de oposición

En la utilización de los conocimientos, aparece un cierto número de tendencias que llevan al individuo hacia la autonomía o a la dependencia:

La CONFIANZA EN SI MISMO: muchos alumnos carecen de ella, ya que basta un gesto, una mirada del profesor, un ruido de los compañeros, y he aquí que corrigen, modifican, suprimen o agregan al azar.

El CONFORMISMO: el alumno copia su acción de la de su modelo (presentación, redacción, razonamiento, ejemplos...). Este conformismo proviene de una falta de confianza en sí mismo; de una confianza excesiva en otra persona; de la admiración por el maestro, o simplemente de una necesidad de seguridad.

La RUTINA: los rutinarios se atienen a los procedimientos seguros y probados; les repugna el esfuerzo de adaptación. La Aritmética en el VI, el estudio de las fracciones en V, permiten señalar a los rutinarios. Aparentemente estos alumnos dan pruebas de carácter pero su entereza no podrá jamás conducirlos a la autonomía en la medida en que ésta supone una liberación con respecto al pasado.

La RESISTENCIA A LA SUGESTION: Ciertos alumnos son incapaces de mantener sus puntos de vista; están prontos a aceptar cualquier sugestión aun cuando ella esté en evidente contradicción con la opinión recién emitida por ellos mismos.

La ORIGINALIDAD: la originalidad en los puntos de vista, en el método, se acentúa a medida que los niños crecen y desarrollan sus conocimientos; pero en V y VI es, a veces, realmente difícil distinguir los espíritus realmente originales de aquellos que no lo son. Esto lo vemos especialmente en V, con el comienzo del estudio de la Geometría; se muestran rebeldes al método que se les proporciona y tienen "su" método. Se pliegan difícilmente a una regla, y adaptando e interpretando todo, no sacan ninguna lección de la experiencia.

El ESPIRITU CRITICO: aparece en las clases de VI (a propósito de la Aritmética) y de V. Son raros los críticos constructivos, se trata, sobre todo, de descubrir defectos. Esta actitud se transforma pronto —especialmente bajo la influencia del grupo social que es la clase—; las observaciones se hacen más escasas y más pertinentes y se inspiran a menudo, en un deseo de mejoramiento. Pero algunos niños permanecen largo tiempo en el estado de espíritu crítico, sin la altura de una crítica constructiva, y siendo incapaces de interesarse y de imponerse, permanecen al margen del grupo, al que denigran con evidente satisfacción por no haber sentido su soledad.

Tales son los aspectos principales del carácter de los alumnos que encontramos en nuestra enseñanza. Nos hemos interesado por aquellos que parecen ser problemas, no con un espíritu pesimista, sino porque estimamos conocer bien los caracteres difíciles para ayudarlos en su conformación y modificarlos.

Tomado de la Revista "CAHIERS PEDAGOGIQUES". traducción y adaptación de ESTER PANAY P.

El HOGAR y la MODA

POR MADAME TOVARECH.

¡No Tengo Nada que Ponerme!, la Eterna Frase Femenina

Una frase muy femenina, y que solemos oir más de lo conveniente es: "no tengo nada que ponerme" y si abrimos el ropero lo encontramos atestado de variación enorme de colores y telas. Generalmente, en un hogar relativamente acomodado, la mujer, si bien no tiene carta blanca para sus gastos, por lo menos sabe que puede obtener del marido, con mimos o grititos de circunstancia, todo aquellos trapos que la hacen suspirar.

Pero aún así, siempre tiene la frase a flor de labios y la mayoría de las veces es sincera. El motivo en un porcentaje elevado, lo vamos a analizar en estas líneas.

La mujer que tiene que asistir a una fiesta, o desea prepararse para el cambio de temporada, o sencillamente quiere comprarse un vestido nuevo, recorre las tiendas sin idea determinada y se enamora fácilmente de una tela que le parece glomorosa. Confeccionado el vestido, que le resulta un sueño, empieza el verdadero problema: ¿qué zapatos voy a ponerme con ésto? Los negros, le vienen, pero... no están tan impecables para el vestido, que es nuevo. Los de color café... no, no puede ser, porque el tono no armoniza, etc. Y sigue el inconveniente de la cartera, los guantes y el sombrero.

De este modo, se encuentra con que jamás puede salir a gusto, con un conjunto que armonice totalmente. Por esta razón, es aconsejable mirar con cierta frialdad las cosas, y elegir siempre el tono que no le va a traer trastornos.

Cuando se trate de elegir una tela, piense en los asesorios nuevos que tiene, y cuando debe comprar zapatos o carteras, reflexione a su vez, que no puede comprar un color para cada tenida, y elija algo que va a formar un bonito conjunto con las tenidas que posee, y previendo que le sirva para otras nuevas que se confeccionará.

Pero si les digo todas estas cosas, no crean que no he pagado también mi noviciado. Hubo una época que me dejaba arrastrar por mi entusiasmo y me enamoraba fácilmente de una tela o cualquier detalle que entraba por la vista, hasta que un día quedé completamente curada, cuando un pequeño arrebato casi me lleva a una bancarrota en mi presupuesto. El "arrebato" fue un par de guantes. Era un sueño... parecía hecho por manos de hadas. De un color morado intenso, tenían toda la parte superior bordada a mano, en color más obscuro. No pude resistir la tentación de que me pertenecieran, y cuando llegué a casa y los miraba por centécima vez, se me presentó el verdadero drama. ¿Con qué iba a poder llevarlos? Nada, absolutamente nada de mi guardarropa se prestaba para ello.

Y hubo que resignarse a mandar a confeccionarme un conjunto, y a comprar zapatos y cartera que le hicieran juego, o sencillamente a enterrar los guantes; pero esto último no habría sido femenino ¿verdad? Después de este acontecimiento, quedé curada para siempre y cuando siento una pequeña debilidad, inmediatamente me recuerdo de mis guantes morados, lo que me sirve para pensar moderadamente y armonizar mis gustos y mi necesidad de renovación, con el presupuesto.



Como lo prometimos el domingo anterior, publicamos hoy, el traje de dos piezas apropiado para las futuras madres. Confeccionado en gruesa seda, la falda es maternal y la chaqueta hasta las caderas, bien suelta, de mangas quimono exageradamente amplias y un sesgo en el escote.

Aprenda a Retener al Hombre que le Agrada

Según el médico psiquiatra, especialista en problemas sentimentales, Dr. Clifford Adams, son 7 los errores fundamentales que auyentan a los hombres:

1.) La excesiva timidez que hace que la mujer se sienta insegura y torpe delante del hombre, y lo que le induce a decir tonterías y cometer desatinos.

2.) Demasiada susceptibilidad. Cualquier detalle la ofende y ninguna explicación le satisface.

3.) Soñadora y distraída, vive en las nubes y parece indiferente.

4.) Provocativa. A un hombre le halaga que una mujer lo distinga; pero arranca si lo acosa. Le gusta ir acompañado por una muchacha interesante; pero se avergüenza si ella llama la atención por sus risas o su toilette inadecuada.

5.) Exigente. Sólo desea que la lleven a diversiones caras y desprecia un pasatiempo modesto.

6.) Desastrada, no se fija en los detalles: los guantes rotos, los zapatos sucios y negligencia en la limpieza personal.

7.) Intolerancia. No sabe convivir ni aceptar otras ideas ni opiniones que las personales. No acepta otro punto de vista ni oye argumentos.

Pero cada mal tiene su remedio, y si Ud. sabe reconocer su defecto, busque el consejo adecuado en la lista que incluimos:

1.) Combata su timidez reflexionando que las cosas no tienen mayor importancia y no se acompleje de antemano. Aumente su cultura y actúe en grupos de confianza para ir adquiriendo poco a poco un discreto desplante, adaptándose a cualquier ambiente.

2.) Pierda su desconfianza pensando que si él la corteja es porque le agrada, y en tal caso no pretende ofenderla. Deje pasar las cosas sin darse por aludida.

3.) Deje sus sueños y trabaje. Impóngase obligaciones y esté al tanto de los problemas de actualidad.

4.) Sea moderada en sus expansiones, haga sus avances con diplomacia y deje de coquetear, sobre todo cuando está acompañada por él.

5.) Comprenda que él deseará agasajarla lo mejor que pueda, según sus medios económicos, por lo tanto déjele la iniciativa de las invitaciones.

6.) Recuerde que los hombres son vanidosos, les gusta llevar a su lado a una mujer que cuide todos los detalles, por lo tanto hágase un exámen minucioso de su limpieza.

7.) Trate de suavizar las diferencias que producen desiquilibrio, hablando de temas que no produzcan altercados.

NUESTRO CONCURSO DE AÑO NUEVO PARA APRENDER GRATIS CORTE Y CONFECCION

Resultados del Sorteo

CON EL EXITO acostumbrado se llevó a efecto el tradicional Concurso de Año Nuevo, que anualmente organiza el Suplemento Dominical de este diario para "Aprender gratis corte y confección". Como es sabido, estos cursos están a cargo de nuestra redactora de modas, la prestigiosa profesional Madame Tovarech.

El resultado del sorteo, que se verificó en presencia de numerosos interesados, fue el siguiente:

PREMIOS DE PROVINCIAS:

María Rivas Yáñez. Cauquenes (Maule), Catedral 773.

Hilda Ortiz Avilés, Rancagua, Independencia 732.

Mercedes Pérez. San Felipe, Merced 190.

Tirolinda Cerda. Valparaíso, Santo Domingo 224.

Margarita Gutiérrez. Viña del Mar, Llay Llay 1749.

PREMIOS DE SANTIAGO:

Yolanda Muñoz de Díaz. Carrascal 4464.

Mercedes Delgado de Briones. Río Ñuble, Población Carabineros 3754.

Eduvina Yáñez M. Palmilla.

Lucy Silva de Briceño, Avenida La Paz 493.

Clara Urzúa de Santiago, Avenida Matta 1486.

PREMIOS DE CONSUELO. Un molde sobre medida a las siguientes personas:

Blanca Cruz. Salamanca, Infante 554.

Felicia Leiva. San Francisco de Limache, Los Maitenes 87.

Marta Mora. Curicó, Bellavista 186.

Eugenia Moreno Mella. San Fernando, Nacimiento 891.

Mercedes de Ferrán. Valparaíso, Ecuador 684.

Matilde Navarrete. Santiago Belisario Prat 1724.

Orfelina Muñoz de Tapia. Ñuñoa, Pedro Rico 6070.

Emilia Villagrán. Santiago, Pobl. San Ramón, Tocornal 8063.

Silvia Leiva. Santiago, Hacienda Montalbán 1747.

Carmen A. de Díaz. Santiago, El Salto, Antártida 3127.

N.o 81

preparó unas exquisitas comidas con mariscos chilenos. Fue una velada muy bella, que no hemos olvidado." Yo le hablo de Rubén Azócar, nuestro escritor de la Isla Chiloé, de sus actividades innúmeras, de su vida actual.

El autor de "Los hijos de la Ira" dice con voz casi triste: "¡Qué terrible es no tener tiempo para las cosas gratas, para las cosas bellas! Ahora que voy a volver a Chile, pienso que en todos estos años yo debí escribir a tantos amigos dejados allá. Por ejemplo, debí escribir una larga carta al crítico Alone. Agradecer un fino artículo que hizo sobre un libro mío, y agradecerle su novela, que me envió. Pero, ¡siempre el tiempo, lacerante, tirano!"

Conversamos sobre el sur de Chile. Está jubiloso con este viaje que realizará a Concepción y a Valdivia. Le hablo de estas espléndidas Universidades. La de Concepción, con un prestigio americano, en cuyas aulas se educan muchas decenas de chilenos y extranjeros. Le hablo de sus escritores; de Caupolicán Montaldo, del gran novelista Daniel Belmar y del gran poeta Gonzalo Rojas, alma de muchas actividades culturales.

Le hablo de esa bella ciudad. casi bañada por el Bío-Bío, que es casi un Guadalquivir por su caudal, y de la Ciudad Universitaria, y de ese prócer de la educación, roble sereno y nevado, que se llama don Enrique Molina. Y le pinto Valdivia con su joven Universidad. Allí —le expreso— encontrará a un gran profesor y crítico. A ese gran español que es don Eleazar Huerta, afincado en Chile hace ya tiempo, que ha aprendido a querernos con su corazón ibero.

Mientras charlo, Dámaso Alonso y su Eulalia, señorial y hermosa, sonríen. Dice el escritor: "Mi gran ilusión es conocer el sur de Chile. Me han prometido llevarme muy al sur, a la región de los lagos. Deseo ver la majestad de los volcanes, bogar en esos lagos inmensos, coger con mis manos los copihues y el pétalo de sus florestas. Para un europeo, todo eso es novedad y un paisaje impensado. Los que viven en América no saben lo que tienen. América todavía conserva lo natural, y su belleza extraordinaria no se puede encontrar en ningún continente.

"Quiero llegar hasta el Aisén y adentrarme en ese sur de leyenda, y olvidar por un momento todos los problemas filológicos y estilísticos, y dar paso sólo a la poesía, a la gran poesía."

El poeta ha enmudecido. Entre él y su Eulalia, yo veo a Chile emocionarse, contemplarlo, sonreírle. Sí, yo sé que Chile y su pueblo, y entre él —irguiéndose—, su juventud, lo esperan.

Alzará su voz en nuestras tribunas universitarias. El estío sureño ingresará por los ventanales y le bañará la frente, los ojos, el corazón.

Y comprenderá a Chile, de manera parigual como él lo comprende.

La noche está ya muy alta. Aprieto las manos de Dámaso Alonso y de Eulalia Galvarriato. Me dicen adiós desde el umbral de la casa campestre. Veo ahora dos sombras, casi difuminadas por la noche hosca.

Y yo recuerdo ahora uno de sus poemas, inserto en su libro último, "Hombre y Dios", y que voy repitiendo a media voz, como un sonámbulo:

"Dios es inmenso lago sin orilla,
salvo en un punto tierno,
minúsculo, asustado,
donde se ha complacido limitándose
yo.
Yo, límite de Dios, voluntad libre
por su divina voluntad.
Yo, ribera de Dios, junto a sus olas
(grandes...)

C. S.

Madrid, diciembre de 1957.

N.o 83

El juicio Molway-Berret se reanudó el lunes por la mañana. E inesperadamente el juez del distrito, Cregg, tomó una actitud que dejó atónitos a espectadores y periodistas. Pidió que se suspendiera el juicio y llevó a su despacho a los abogados de ambas partes. Los periódicos se desbocaban en conjeturas. El martes por la mañana prosiguió el juicio. Cregg hizo otra moción explosiva. Solicitó la absolución de Molway y Berret y su inmediata libertad. Declaró haberse comprobado que los verdaderos autores del asalto al teatro eran los individuos aprehendidos ahora en Nueva York. Estos tres sujetos —Murton Millen, de veintiséis años; su hermano Irving, de veintiuno, y Abe Faber, ex estudiante notable, que confesó su participación en los hechos por puro "placer"— fueron al fin convictos de homicidio de primer grado y ejecutados.

El pronunciado parecido entre los presos y los detenidos en la matanza de Needham —dijo Cregg ante el tribunal— explica el error de los testigos al identificarlos.

Por supuesto, los dos muchachos del taxi fueron absueltos y obtuvieron una reparación por parte del Estado.

Clement Molway, cuya vida fue tan espectacularmente arrancada a la silla eléctrica, murió ocho años después a consecuencia de una tuberculosis. Berret vivía aún, según las últimas noticias, en la región de Boston. Berret, cuya inocente mentirilla le había marcado para la muerte y luego su sino había borrado la marca.



N.o 91

do redomado que inscribe la actualidad como turista, sino asimismo el diplomático, el profesional, el catedrático, el becario— no suele contentarse con su desnudez de visiones españolas. Normalmente las sup[illegible] fraudulentamente, tomándolas en préstamo al primer patán deslenguado que halla en su camino.

Razón suficiente para destacar este libro —que estando destinado inmediatamente al público francés, cuya torpeza en materia de migraciones sólo queda compensada por sus señeras habilidades en materia de reflexiones— puede servir para todo público como una pulcra, fina presentación de España. Inclusive sería conveniente su conocimiento y divulgación entre nosotros, los hispanoamericanos, sobremanera cuando nuestras visiones españolas se alimentan de fuentes archiindigentes. Nosotros, como Manuel Tuñón de Lara, hemos vivido desde una "privación" de España, sólo que nuestra privación ha sido centenaria.

En Hispanoamérica se ha ensayado —merced a la frivolidad ideológica de nuestra gente decimonónica— una forma de vida "privada" de sus dimensiones hispánicas, de los elementos que hicieron de los parajes innominados del Nuevo Mundo una realidad histórico-espiritual que, con sus grandezas y miserias, resulta ser nuestra morada, nuestra circunstancia, con cuál. querámoslo o no, tenemos que hacernos nuestra vida. Siendo Hispanoamérica una empresa española —¡parece mentira tener que recordarlo!—, el conocimiento de España es un paso obligado para todo hispanoamericano responsable. El rechazo de nuestra constitutiva españolidad no puede ser otra cosa que una castración espiritual. "Un americano de lengua española —como un español— que reniega de su españolidad, no pierde su alma, la enmudece. Pues no pierde la animalidad natural de su ser, su animación viva: lo que pierde es la animación de su espíritu: su palabra; su conciencia. Conciencia histórica. Palabra pasajera".

Estas palabras de Bergamín plantean la cuestión del ser hispánico en su nivel efectivo; el de la palabra. Para mí —como escritor hispanoamericano— la cuestión de nuestra inserción histórico-espiritual no tiene otra formulación que la que propuse hace algún tiempo. **Hombre americano Palabra española**. Somos la palabra española en la que expresamos nuestro ser. No tenemos más acceso al vivir universal —al pensar de ruedo ecuménico— que el que nos ofrece nuestra parleria española. Esto por cierto ha de resultar inadmisible a nuestros lechuguinos "americanizantes", que, merodeando las oficialidades culturales, se entregan, con burocrático despotismo, al quehacer del tintureo cosmopolita. Pero para quienes nos situamos en el hecho superior del engarce entre la existencia y el pensar, del ser y del expresar, no cabe algazara alguna. ¡Ya es hora que llamemos al tintorero de la Cultura por su nombre! Por lo pronto, bástame señalar que si bien **l'Espagne donne du mal**, veo en esta misma dificultad de su conocimiento la urgencia de su reconocimiento como la dimensión fundamental de nuestra existencia histórico-espiritual, de nuestra existencia como hispanoamericanos. Este librito —su lectura reflexiva— muestra, justamente, la magnitud y sentido que tiene para nosotros la "privación" de España. Sobre tal privación habré de volver en próxima vez.

M. C.

1.— ESPAGNE, par Dominique Aubier et Manuel Tuñón de Lara, Editions du Seuil, Coll. "Petite Planète", París, 1956.



N.o 101

los acompañarán en esta magna empresa. Ignoramos si hubo reunión de redactores, si hubo cartas circulares o conversaciones para allegar trabajos, si la Honorable Facultad de Filosofía y Educación, como cuerpo académico y cultural, fue congregada para abocarse a las condiciones intelectuales y materiales del homenaje a Gabriela Mistral. Esperamos se emita alguna información al respecto.

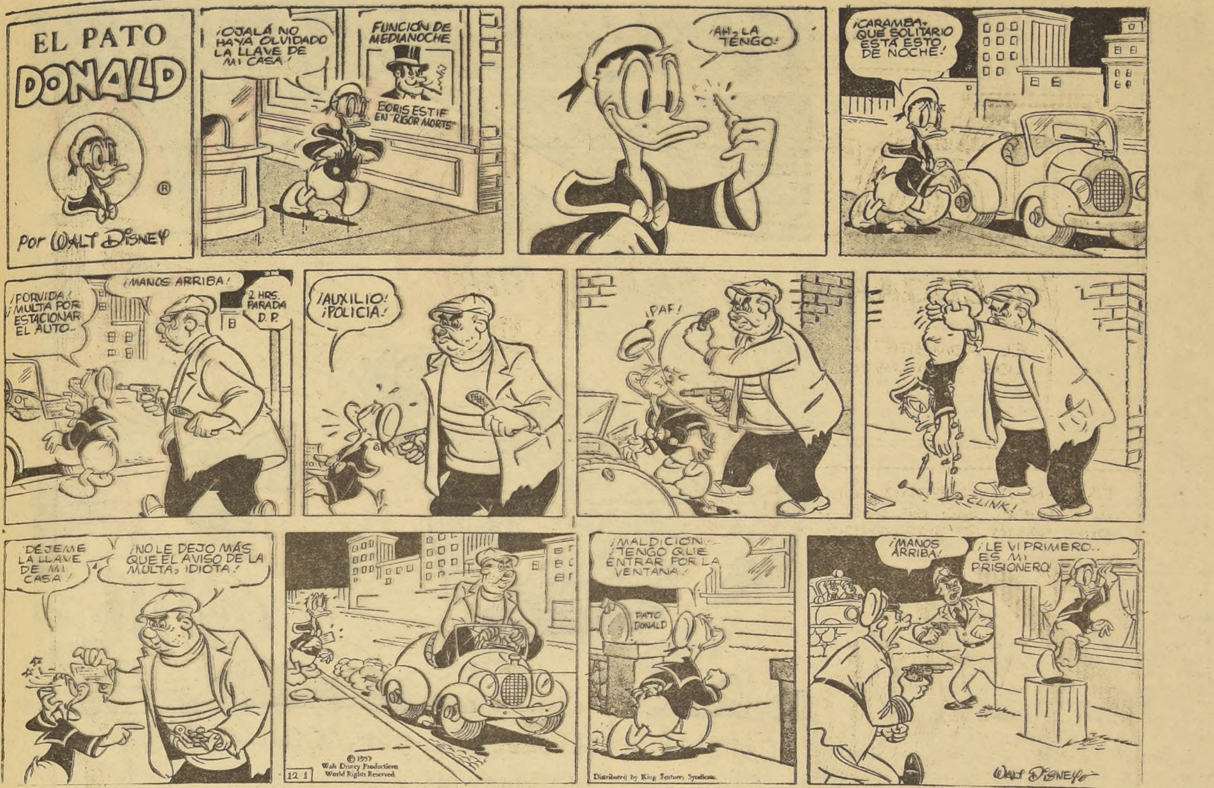
A nuestro juicio, está bien que escritores chilenos y extranjeros participen en estos **Anales**. Se trata de realzar y justipreciar una figura nacional, continental y mundial. Lo inaceptable es que la Universidad que suscribe la responsabilidad económica, literaria y artística, aparezca sustraída a la participación alícuota en lo mental. Como institución la Universidad no tiene culpa, tampoco la tiene la Facultad. Es nuestra firme creencia.

En el seno de la última, hay personalidades vigorosas y competentes en el orden de la inteligencia y el manejo de la pluma. Las materias literarias, filológicas, gramaticales estilísticas, sociológicas, psicológicas, éticas y estéticas, para no continuar citando, garantizan habilitación para hacer frente a cualquier análisis, comentario y valoración de Gabriela Mistral y su obra. Por esto, no comprendemos la ausencia de un Ricardo A. Latcham, un doctor Rodolfo Oroz, un Eugenio González, una Irma Salas, un Roberto Munizaga, un Jorge Millas, un doctor Yolando Pino Saavedra. Aparte de que, sin tener el calibre de los precitados, abunda personal auxiliar, de cuya familiaridad con el arte del bien decir no existen dudas. Asimismo, la Universidad ha gastado millones en enviar a Europa o Norteamérica gente joven, que trabaja —a veces— en sus escuelas. Ninguna de estas personas tiene culpa de nada.

Al margen de personalizaciones, este traspié, que arriesga el prestigio de la Casa de Bello, reside en un error de perspectivas. Ya no es tiempo de manipular los organismos de publicidad institucional como propiedad privada, de enfrentarse a una tarea grave sin espíritu de equipo de buscarse colaboraciones por la "pendulación" de simpatías y antipatías. Que la equivocación de hoy —monumental, peligrosa, menoscabadora— se transforme positivamente. La Universidad de Chile y la Facultad de Filosofía y Educación —si ésta debe ser requerida— poseen contingente humano y humanístico eficaces. Téngasele en la memoria.



G. S.



Ha Muerto Erich Korngold

Por CHILDE HAROLD

HA MUERTO Erich Wolfgang Korngold.

Con él desaparece un auténtico maestro de la música para violín. No adquirió los relieves de una figura altamente excepcional, pero desarrolló una intensa y ardua labor, expresada en una serie de obras plenas de dignidad y rigor.

Será recordado, sobre todo, por su hermoso y lírico Concierto para Violín en Re Mayor, Opus 35, totalmente consagrado, merced primordialmente al hecho de que quizás represente el instante más maravilloso de su labor creadora. Jascha Heifetz, acompañado por la Orquesta Philarmonia, a cargo del maestro Alfred Wallenstein, ha ofrecido una versión grabada de este Concierto en que transmite todo el efecto melódico que Korngold supo otorgarle.

Korngold nació en Brünn (Brno) en 1897. Era hijo del notable musicólogo Julius Korngold, también nacido en Brünn y también fallecido en Hollywood, donde ahora ha muerto Erich.

A las 11 años de edad, Korngold estrenó con mucho éxito una pantomima. Reveló sus recursos artísticos desde que era un niño, cuando estudiaba en el Conservatorio de Viena. Toda su vida fué dedicada generosamente al arte musical.

Las informaciones que nos han dado a conocer su fallecimiento señalan que escribió la música para una serie de películas. Entre éstas figuran "Anthony Adverse", también conocida como "Adversidad" (1936), y "Las Aventuras de Robin Hood" (1938), y que recibió por este motivo el Premio de la Academia de Artes Cinematográficas, el "Oscar", en las dos oportunidades.

Pero más que en esa música cinematográfica, su aporte está en su obra de formas superiores. Escribió óperas, sinfonías, música de cámara y ballets. Entre sus óperas se recuerdan "El Anillo de Polycrates", "Violanta", "La Ciudad Muerta", que fueron muchas veces representadas en el período de 1920 a 1930.

Vivía en Los Angeles, California, desde 1938. Ahora ha muerto en Hollywood, al sufrir un ataque al corazón. Tenía 60 años de edad.

Con Korngold sucedió en términos generales, lo mismo que con otros artífices de la música violinística. Sobresalió por una obra que podría ser calificada del momento cumbre de su misión. Recuérdese a Laló y su Sinfonía Española a Chausson y su Poema, a Bruch y su Concierto N.o 1, y muchos otros.

Como ellos, Erich Wolfgang Korngold será recordado como un notable y magistral creador.

Su Concierto en Re Mayor así lo afirma.

CH. H.

BUEN HUMOR

P.—¿Sabes que estoy recibiendo muchas cartas del exterior? ¿Y tú...?

R.—Ninguna; yo debo en el país solamente...

—:O:—

Dijo el vendedor de antigüedades:

—Este jarrón tiene dos mil años.

Dijo el cliente:

—¡No sea ignorante! ¿Cómo va a tener dos mil años, si estamos en 1958?

—:O:—

DAMA VISITANTE: —¡Qué montaña tan hermosa! Seguramente habrá muchas historias románticas relacionadas con ella.

EL MONTAÑES: —Así es. Dos enamorados escalaron esa montaña el año pasado, y no regresaron jamás.

DAMA VISITANTE: —¡Qué espanto! ¿Y qué cree usted que les sucedió.

EL MONTAÑES: —Nada Bajaron por el otro lado.

—oOo—

PEPE: —¿Qué diferencia hay entre una naranja y un yo-yo?

LOLO: —No sé.

PEPE: —Lucido quedarías si te mandaran a comprar una docena de naranjas.

—oOo—

UN COMENTARISTA americano ha dicho: "Robar un beso puede conducir al matrimonio. Es un perfecto ejemplo de crimen y castigo".

—oOo—

San Pedro oyó que llamaban a la puerta del cielo, y salió a abrir. Allí encontró a Walther Ulbright.

..—¿Qué? —exclamó—. ¡Usted, líder comunista, y ateo por añadidura! Durante años usted ha perseguido a la iglesia, y ahora simplemente porque está muerto quiere que lo reciban en el cielo. ¡Fuera! ¡Baje la escalera y váyase al infierno!

Cuatro días más tarde, volvieron a llamar a la puerta de San Pedro, el que vio, con enorme sorpresa, que Satán en persona estaba allí... suplicando que le dieran asilo como refugiado político. (Del libro "Las Tres Alemanias", por Bernard Newman).

N.o 111

De pronto, todo se ilumina. Y es una luz que cambia de matices. Es un juego de mil reflectores, que extiende a su paso parajes de fantasía.

Ni frío, ni hambre, ni sed. Sólo bienestar, y la sensación de sus ojos agrandados, como si trataran de salirse de las órbitas.

Pasan por un parque de árboles rojos, cubiertos de flores albas con albor de nieve. Más allá, son árboles rosados, rosa intenso, luego, rosa pálido, hasta llegar al blanco. Los troncos desprenden fulgores fosforescentes, como si hubiera diamantes incrustados en la corteza.

Por último, llegan a unas rocas enormes, cubiertas totalmente de flores. Flores en todos los matices y en las formas más caprichosas, que abren y cierran sus corolas en movimiento constante. Los pétalos cambian de color en cada balanceo.

Plumas inmensas, retorcidas, vaporosas, despiden mil destellos, al flotar en el agua completamente libres. Otras, en forma de abanico, abren suavemente su varillaje, mostrando todos los colores imaginables.

Flores que Juanucho conoció antes, adquieren acá un brillo desconocido y las formas más raras Algunas, transparentes como cristal o fino encaje; otras, en tonos intensos o pálidos, desprenden haces de luz.

Peces luminosos pasan por entre toda esta multitud. Un cangrejo se cuela por la hendidura de una esponja amarilla intensa y algas preciosas se enredan a su paso.

—¿Son éstas las mismas plantas que crecen arriba? —interroga ansioso el muchacho.

—No; éstos son mis amigos. Son seres que respiran y sienten, como tú, alegría y dolor; que me entienden a mí, y a quienes yo también entiendo.

Cuando cambian de color, cuando se mueven, ellos están hablando.

Y diciendo ésto, el loco se queda pensativo un instante, la mirada ausente y perdida. Toma su flauta, y una música extraña y nueva se va desgranando.

Y toda esa multitud de seres preciosos va adquiriendo un matiz azul que poco a poco se hace más intenso. Luego se transforma en rosa y después todo es blanco.

Idioma extraño y silencioso que emociona al niño, hasta hacerlo temblar.

Amanecía. Juanucho despertó con dificultad. Seguía aún soñando; pero él lo sabía.

Después de eso, ya no recordaba más.

Abrió los ojos. No sabía dónde estaba. La luz blanquecina penetraba por un postigo. Buscó al loco cerca de él. Ya más consciente, miró las paredes sucias del cuarto, el techo; y en el extremo, la cama de su hermanito, que dormía tranquilo. Supo que había soñado un sueño sublime.

Ese día fue largo. Las horas se eternizaban. Algo, dentro de él, bullía. Era un torbellino de ideas y deseos.

Iba de un lado a otro, dando vueltas por la casa. Su madre lo creyó enfermo.

No, no tenía nada. Sólo inquietud, ansia, fiebre. Todo lo miraba con otros ojos. Quería llevarse una impresión hermosa (¡la última!) de todas las cosas. Sabía que ya no volvería a la casa.

Por fin, la tarde. A la puesta del sol, rápido como animalito asustado, corrió hacia la roca. Las manos vacías, el corazón enloquecido de emoción, llegó a la cita.

El loco no estaba. Juanucho se sentó a esperar.

La granada color de sangre se perdió en las aguas. Sólo quedaba una rayita dorada. Luego... nada.

—¿Por qué no viene? —se preguntaba por centésima vez.

Obscurecía más y más. El mar estaba gris y sin olas; el cielo, sin nubes y sin color. En el horizonte, una cinta dorada, tenue, se levantaba sobre el agua.

El niño, inquieto hasta la desesperación, empezó a vagar de un lado a otro.

La marea subía, subía.

De pronto, vio el saco del loco, allí, tirado en la costa, ya mojado por las olas. Se abalanzó sobre él.

Había comprendido: se fue solo. No lo esperó. ¿Por qué?

Sus oídos zumbaban. En el aire llegaban sonidos, que eran como la música de la flauta.

Algo estalló dentro de él. Se quebró en mil pedazos. Y con los ojos vacíos se quedó allí desorientado, perdido y como clavado en la roca, sin movimiento alguno. Miraba hacia abajo, y se preguntaba: —¿Por qué?

El mar no brillaba esa tarde. Mar ceniciento, opaco, sin vida. Una estrella, la única, inmóvil e impasible, se reflejaba en él.

M. U.

Escritores Tradicionales de Chile

ZOROBABÉL RODRIGUEZ

Por Eduardo Ovaz

ESTE prestigioso intelectual chileno nació en Quillota, el año 1839. Vivió gran parte de su niñez, siempre reconcentrado, en la ciudad que lo vio nacer. Conservó su introversión hasta los comienzos de la adolescencia, es decir, cuando finalizaba sus estudios secundarios. Obtuvo el grado de Bachiller e ingresó a la Universidad para comenzar su carrera de abogado. En las aulas universitarias comenzó a mostrar su personalidad y pronto se convirtió en un gran polemista. Las conversaciones siempre giraron en torno a sus opiniones y era muy difícil sacarlo de sus posiciones.

Nos referiremos primeramente a don Zorobabel Rodríguez como periodista. Su talento lo manifestaba especialmente a través de las páginas de un diario de esa época: "El Independiente". Todo lo que escribía era de índole política, y en casi todas las ocasiones, sus artículos levantaban o destruían ideas en forma total, acentuaban o aminoraban la potencia de algunas personalidades dentro de las ideologías existentes. Sus tendencias conservadoras, manifestadas en las páginas de un diario, le crearon un gran prestigio y pronto fue alzado por sus partidarios para optar a una silla en la Cámara de Diputados. Tuvo rotundo éxito y realizó, ya en el cargo, una obra excelente que entusiasmó a sus seguidores y aumentó el número de simpatizantes, por lo que fue reelegido en varias ocasiones.

Proseguía su labor como periodista, y cuando partió a Valparaíso, para agregarse a la plana de redactores del diario "La Unión", "El Independiente" comenzó a declinar lentamente hasta desaparecer. Después también colaboró eficientemente en la "Revista Económica" de Santiago. Debemos decir también que, Rodríguez, fue un gran orador y entre sus discursos más famosos podemos nombrar aquél sobre "La Libertad de Enseñanza", dado en el Congreso, el año 1873. Jorge Huneeus ha dicho de él: "Vivirá y será un modelo para los literatos por su admirable y oportuna riqueza de vocabulario, por sus originales y vehementes arrebatos de estilo y por la seguridad de su corrección y de su casticismo peculiar y original". "Zorobabel Rodríguez, palabra difícil, maneras nada oratorias, entonación opaca y monótona; pero conocedor hábil de todas las encrucijadas de las discusiones, fuerte en la dialéctica, apasionado sólo en la réplica y prestigioso por la ilustración de sus discursos y principalmente por su reputación de diarista formidable, que no se adivina por cierto en su oratoria parlamentaria".

Ahora nos preocuparemos de él como escritor y economista. Su obra en tal sentido no es extensa, pero trascendental y significativa. Esto es sin incluir la infinidad de artículos que aparecieron en los periódicos de su tiempo. Entre sus creaciones tenemos la novela "El Loco Eustaquio", y "El Diccionario de Chilenismos".

Sus dotes de gran economista lo posibilitaron para ejercer en forma eficiente la cátedra de Economía Política, en la Universidad de Chile, y sus conocimientos y estudios fueron bastantes para la aparición del "Tratado de Economía Política". Su condición de polemista y escritor, le abrió los horizontes para ejercer el periodismo al cual anteriormente nos hemos referido brevemente. Sus temas preferidos fueron, y ya lo hemos explicado, la economía y la política. Luchó con energía y tesón por imponer sus ideales liberales sobre el librecambio, la industrialización, la comercialización, las franquicias aduaneras fiscalización de contribuciones y el erario público, y sobre la emancipación del proteccionismo europeo tan en boga durante la época.

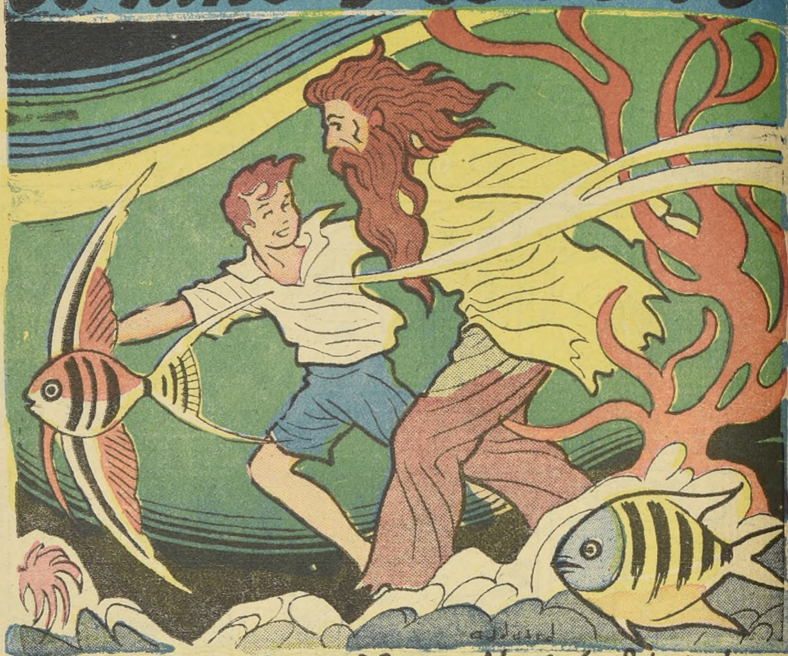
Escribió intensamente en las columnas de "La Revista de Artes y Letras" en periódicos como "El Independiente", "La Unión", "La Estrella de Chile", y en la "Revista Económica". Otras de las obras de Zorobabel Rodríguez son: "Francisco Bilbao, su Vida y sus Doctrinas" y "Misceláneas Histórica, Política y Religiosa". Diremos, además, que perteneció a una generación que enriqueció el periodismo chileno y en ella, podemos citar a los hermanos Alemparte, Blanco Cuartin, Rómulo Mandiola y Máximo Lira.

En las postrimerías de su vida ejerció el cargo de Superintendente de Aduanas.

Este gran hombre de nuestras letras dejó de existir el año 1901. Su huella espiritual ha sido apreciada y respetada a través de los años y hoy es una personalidad eterna en la historia intelectual de Chile.

BIBLIOGRAFIA: "Producción intelectual de Chile", de Jorge Huneeus. "Literatura Chilena" de Samuel Lillo

El Niño y el Mar



cuento infantil por María Urzúa

FATIGADO de vagabundear por las rocas en busca de caracoles, Juanucho se tendió boca abajo contra la arena blanca. Había descubierto un caracol azul que daba mil reflejos.

"—¡Qué lindo es!—" pensó.

Ante él, el mar, terso extendía su sábana color turquesa. ¡Cuántos misterios encerraba! Allí dentro estaba su mundo, mundo extraño y desconocido que le atraía con rara obsesión.

Nadie comprendía ni comprendería nunca el embrujo que ejercía el mar sobre aquel pequeño ser de once años: todas las emociones que se agolpaban en su pecho, cuando se quedaba las horas muertas tirado en la costa, clavados los ojos en esa profundidad misteriosa y azul.

No era ansia de surcar las aguas, de conocer otras tierras.

El veía alejarse los grandes navíos, y soñaba, es cierto. Soñaba con otras gentes, y otras playas, y otros cielos. Dentro de él bullían mil deseos. Pero no: Ya sabía que no era ansia de viajar por sobre la superficie de los mares.

El hubiera querido bajar allá, muy al fondo; sentir el agua sobre su cuerpo, conocer los reinos submarinos.

Sus miradas claras se quedaron largo rato acariciando la gran sábana tersa verde azul.

De pronto se iluminó toda, como si millares de focos se hubieran encendido bajo ella. Eran resplandores celestes, verdes, dorados.

Brotaron chispas con todos los colores del arco-iris, que danzaban en medio del mar, en homenaje a los últimos rayos del sol, que se hundía allá lejos, partiéndose en dos.

Luego se agitaron las olas. Se levantaron entonces chorros de luces en medio de la espuma. Resplandores en tornasol, fulgores diamantinos entre montañas de agua.

Esto no era mentira. Nada era sueño. Estaba viviendo esta fantasmagoría. No era el resplandor del cielo. Ni era el sol. Algo había allá adentro, que Juanucho adivinaba.

Una música surgió de entre el rumor de las olas. Después... silencio. Nuevamente el aire salado y fresco trajo una melodía lejana.

Guiado por el oído, fue hacia ella. Se internó más y más por las rocas. El compás melancólico de una flauta, conmovió al pequeño Juan, que exclamó:

—¡Pero es el Loco!—

Sí, él. Sentado entre dos rocas, que el mar azotaba en cada golpe de ola, los pies descalzos, el loco tocaba su flauta, allí, escondido, lejos de todo y de todos.

Torrente de sonidos que arrastraba montañas, para hacerse luego dulce, hasta volverse canción de cuna.

No vio al niño que se acercaba en silencio, y siguió tocando.

Era muy tarde. Inconsciente de la hora, Juanucho se quedó tras él. Se sentía transportado tan lejos. Como que una fuerza poderosa lo empujara. Un río que lo arrastraba y lo mecía a un tiempo.

El loco quedó en silencio, las manos sobre las rodillas, mirando hacia el mar.

Juanucho se acercó más a él.

Antes, siempre le tuvo miedo. Todos en la Isla le temían. Su aspecto infundía terror:

El pelo y la barba enmarañados, sucio, harapiento, siempre vagaba solo por lugares apartados, con su saco a la espalda. Huía de la gente. Nunca conversó con nadie. Sólo hablaba consigo mismo.

Se había tejido toda una leyenda alrededor de su vida: nadie sabía cómo llegó a la Isla, ni dónde dormía. A veces, en noches de lluvia, lo habían visto correr desnudo por la playa desierta. Decía que un día estranguló a un hombre, y no pudieron castigarlo porque era loco.

Juanucho no sentía ya miedo. Por el contrario, deseaba conversarle.

—No sabía que tocabas la flauta tan bien —dijo.

—¿Qué sucede? ¡Ah! eres tú. No hables, que quiero escuchar bien esa otra música. ¿Oyes?

El niño no oía nada, sino el rugir de las olas.

—Es la orquesta de aquel barco. ¿Lo ves?—

No, tampoco se veía barco alguno.

—¡Qué bien tocas! —repitió el niño.

—Acá saben escucharme —dijo el loco.— Ellos quieren siempre música, y muchas veces me enseñan canciones.

—¿Quiénes son ellos?

—Mis amigos. Hoy están de fiesta, y debo quedarme aquí.

Juanucho escuchaba con los ojos muy abiertos. No, él no es loco —pensó—; dice la verdad, y yo quiero saberla.

—Oye, tus amigos, ¿puedo verlos yo?

—Podrías, sí; pero tendría que llevarte abajo. Allá, muy al fondo.

—¿Y cómo es abajo? ¿Tú conoces?

—Sí, allá es mi casa. Se está mucho mejor que arriba; pero para llegar hay que bajar día y días.

—¡Llévame! —suplicó Juanucho.

—Bueno, algún día te he de llevar.

—Es que yo quiero saber cuándo me llevarás.

El loco se quedó mirándolo grave, seriamente. Y como si en esa mirada escudriñara toda el alma del niño:

—Bien, —dijo decisivo: será mañana. Mañana al ponerse el sol. Llegarás aquí, a esta roca.

Juanucho no creía a sus oídos. Tan inesperada era su dicha.

Estrechó con fuerza las manos sarmentosas del hombre, y se alejó corriendo, como si alguien lo persiguiera.

Esa noche, tendido en su cama, volvió a vivir en todos sus detalles la escena del día.

—Será mañana — pensaba.

Se quedó largo rato mirando el techo con los brazos cruzados sobre la cabeza. Por último, cansado su cuerpo y su mente, se durmió.

Iba de la mano del loco. Era después de la puesta del sol, y el mar estaba agitado. Brillaban las aguas como nunca.

Llegaron a la orilla. Miró hacia abajo, y una niebla espesa lo cubrió todo. Quiso resistirse: terror a lo desconocido, pero se sintió arrastrado con fuerza por el loco. Luego supo que se hundía, se ahogaba. Su cuerpo era blando, helado, bajo el agua fría.

Una angustia se le había clavado en mitad del pecho. Tinieblas. Obscuridad densa. Y el descenso seguía. Se sentía arrastrado. Su cuerpo se iba, se iba hacia abajo

PASA A LA PAGINA 11 NUMERO 111.